

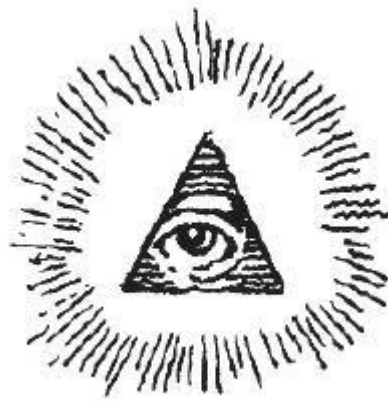
### **BAB III SIMBOL MATA HORUS PADA VIDEO KLIP DARK HORSE KATY PERRY**

Bagian ini akan mengurai dan menjelaskan secara lebih fokus mengenai simbol Mata Horus dan mediana, yaitu video klip Dark Horse.

#### **III.1 Simbol Mata Horus**

Simbol Mata Horus atau Eye of Horus adalah salah satu simbol yang memiliki banyak nama dan bentuk penggambaran. Disebutkan dalam buku *Encyclopedia of Secret Signs and Symbols*, simbol Mata Horus memiliki beberapa nama lain yang cukup dikenal, seperti *The Eye* atau *The All Seeing eye* (Nozedar, 2008, h. 20&444). Simbol mata pada awalnya digambarkan untuk Dewa Mesir Kuno bernama Ma'at atau dewa kejujuran. Setelah itu, penggambaran mata pun muncul kembali untuk menggambarkan Dewa Horus untuk diletakkan pada area – area pemakaman. Penggambaran simbol Mata Horus pada area pemakaman itu bertujuan agar orang yang meninggal dapat melihat kehidupan setelah kematian (Nozedar, 2008, h. 445).

Bukan hanya memiliki beberapa nama, seperti yang telah disebutkan di atas, simbol Mata Horus juga memiliki banyak bentuk penggambaran. Penggambaran yang paling dikenal oleh masyarakat adalah simbol Mata Horus pada mata uang Dollar Amerika dan pada simbol organisasi Illuminati. Simbol Mata Horus pada Dollar Amerika digambarkan dalam sebuah piramida yang diselimuti oleh cahaya. Penggambaran ini bermakna sebagai Tuhan yang mengawasi umat manusia (Nozedar, 2008, h. 20).



Gambar III.1 Simbol Mata Horus pada Dollar Amerika dan Illuminati  
Sumber: Buku Element Encyclopedia of Secret Signs and Symbols  
(Diakses tanggal 7 Mei 2019)

Ada pula adaptasi simbol Mata Horus yang dimiliki oleh Aleister Crowley bernama Silver Star. Aleister Crowley adalah seorang penulis yang memberikan pengaruh terhadap perkembangan okultisme modern di Inggris. Simbol Mata Horus Silver Star ini digambarkan dengan Mata Horus yang berada di dalam piramida dengan 12 pancaran cahaya yang menyelimuti. Simbol ini digunakan sebagai identitas gerakan ajaran okultisme Aleister Crowley (Nozedar, 2008, h. 45).



Gambar III.2 Simbol Mata Horus Silver Star  
Sumber: Buku Element Encyclopedia of Secret Signs and Symbols  
(Diakses tanggal 7 Mei 2019)

Penggambaran simbol Mata Horus yang berikutnya dipercaya sebagai penggambaran yang asli atau orisinal dari peradaban Mesir Kuno. Simbol Mata Horus ini diambil dari bagian mata figur Dewa Horus yang berupa burung falcon (Breasted, 1908, h, 60).



Gambar III.3 Simbol Mata Horus Mesir Kuno  
Sumber: Buku Element Encyclopedia of Secret Signs and Symbols  
(Diakses tanggal 7 Juli 2019)

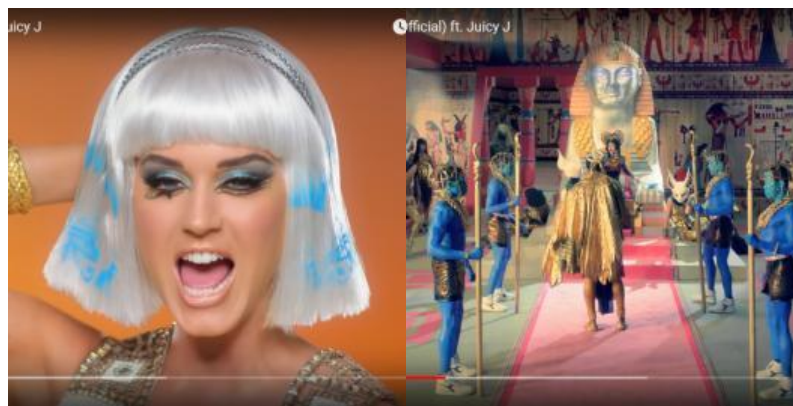
Terlepas dari adanya beberapa nama dan penggambaran dari simbol Mata Horus, Nozedar dalam buku *Encyclopedia of Secret Signs and Symbols* menegaskan, apapun namanya dan bagaimanapun penggambarannya, mata adalah mata itu sendiri (Nozedar, 2008, h. 444).

### **III.2 Video Klip Dark Horse**

Video berdurasi 3 menit 45 detik ini adalah sebuah musik video dari sebuah lagu dengan judul yang sama. Dark Horse adalah lagu nomor enam dari tiga belas lagu dalam album berjudul *Prism* yang rilis pada tahun 2013. Lagu Dark Horse sendiri pertama kali rilis pada 17 September 2013. Setahun setelahnya, video klip Dark Horse pun diunggah melalui *platform* Youtube pada 30 Januari 2014. Dilanda sebuah kontroversi besar yang ada pada videonya, video klip Dark Horse pun ditarik dan diunggah ulang pada 20 Februari 2014. Tertanggal 26 Maret 2019, video klip Dark Horse telah ditonton sebanyak lebih dari 2 miliar kali.

Mengambil tema besar Mesir Kuno, ternyata video klip Dark Horse yang dinyanyikan Katy Perry ini mendapat perhatian dari beberapa *Egyptologists*. Para

*Egyptologists* ini memuji ketepatan segala aspek dari Mesir Kuno dalam video klip Dark Horse. Robert K. Ritner, Profesor Egyptology dari Universitas Chicago mengatakan bahwa, pemilik konsep video ini benar – benar mengetahui secara pasti sejarah Cleopatra. Lalu ada tanggapan dari David P. Silverman, Profesor Egyptology dari Universitas Pennysilva mengatakan, warna *turquoise* atau warna biru kehijauan yang digunakan pada wajah Katy Perry adalah benar warna riasan wajah pada jaman Mesir Kuno. Lalu lukisan dinding saat Katy Perry berada di kursinya, akurat seperti lukisan yang ada pada batu nisan pada jaman Mesir Kuno (Rothman, 2014, para. 7-8).



Gambar III.4 Tata Rias dan Lukisan dalam Video Klip Dark Horse  
Sumber: <https://www.youtube.com/watch?v=OKSOMA3QBU0>  
(Diakses tanggal 9 April 2019)

Dikutip dari Time, salah satu portal berita ternama Amerika Serikat, Mathew Cullen selaku pengarah video mengatakan, Katy Perry sendiri yang membawa ide untuk menjadikan Mesir Kuno sebagai tema utama video klip. Katy Perry membawa sebuah konsep penggabungan yang tidak lazim antara Mesir, Pop, dan Memphis HipHop (Rothman, 2014, para.2).

### **III.3 Tim Produksi dan Pemeran Video Klip Dark Horse**

Baiknya sebuah video juga diikuti oleh seberapa baik tim produksi yang ada di belakang layar. Prestasi seperti The Most Viewed Video on Youtube pada 2014, Best Female Video, dan memenangkan Music Video Awards 2014 juga adalah peran dari sebuah tim produksi. Data – data berikut adalah data tim produksi yang diambil dari sebuah situs pengulas film dan video imdb.com:

Pengarah : Mathew Cullen  
Produser : Danny Lockwood, Dawn Rose  
Desain produksi : Jeremy Reed  
Visual Efek : Graham Herbster, Izik Roitman  
Kamera dan Listrik : Stu Braumbaugh  
Animasi : Emanuel 'Emey Druckmann, Frank Lin

Dan berikut adalah data pemeran – pemeran yang ikut serta dalam video klip Dark Horse berdasarkan [www.imdb.com](http://www.imdb.com):

Katy Perry : Katy Patra  
Juicy J : Juicy J  
Rachael Markarian : Penari  
Motown Maurice : Orang Mesir  
Akino : -  
Kai Braden : Orang Kasim  
Robert Dowdy : King Diamond  
Nolan Padilla : -

### **III.3.1 Mathew Cullen**

Dilansir dari *official website* Mathew Cullen, dituliskan bahwa Mathew Cullen adalah seorang direktor asal Amerika yang telah menangani video klip, video iklan, dan film. Selain aktif sebagai direktor, Mathew Cullen juga tercatat sebagai salah satu pendiri dari perusahaan Motion Theory dan studio kreatif Mirada (para. 1).

Diakui, sudah ratusan video klip dan video iklan yang diarahkan serta diproduksi oleh Mathew Cullen. Salah satu yang tercatat oleh sejarah adalah karyanya pada video klip Dark Horse dan Roar sebagai video klip dengan penonton terbanyak, yaitu 2 miliar lebih untuk masing – masing video (para. 2).



Beberapa penghargaan Mathew Cullen sebagai direktor bersama video klip Dark Horse adalah sebagai berikut:

- 2015 First Video with a Female Artist to reach 1 billion views on Youtube, Katy Perry "Dark Horse"
- 2015 VEVO Billion View certified, Katy Perry "Dark Horse"
- 2014 MTV EMA Video of the Year, Katy Perry "Dark Horse"
- 2014 MTV VMA Best Female Artist, Katy Perry "Dark Horse"
- 2014 MTV VMA Best Collaboration Nominee, Katy Perry "Dark Horse"
- 2014 Youtube #1 Most Viewed Video of 2014, Katy Perry "Dark Horse"
- 2014 VEVO Hot, Video of the Year, Katy Perry "Dark Horse"
- 2014 VEVO Hot, Best Pop Video, Katy Perry "Dark Horse"

#### III.4 *Frame – frame* Video Klip Dark Horse

Untuk lebih memperjelas mengenai objek yang akan dikaji dan diteliti, berikut adalah beberapa tangkapan *frame* dari video klip Dark Horse setiap 30 detik.

Tabel III.1 *Frame – Frame* Video Klip Dark Horse  
 Sumber: <https://www.youtube.com/watch?v=0KSOMA3QBU0>  
 (Diakses tanggal 9 April 2019)

No.	Waktu	<i>Frame</i>	Lirik
1.	00:00:30		<i>'Cause I'm capable of anything</i>
2.	00:01:00		<i>'Cause I'm coming atcha like a dark horse</i>

3.	00:01:30		<p><i>Like a bird without a cage</i></p>
4.	00:02:00		<p><i>Boy, you should know whatcha falling for</i></p>
5.	00:02:30		<p><i>Like Jeffrey Dahmer</i></p>
6.	00:03:00		<p><i>Her love is like a drug</i></p>
7.	00:03:30		<p><i>'Cause once you're mine, once you're mine</i></p>