

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
GLOSARIUM.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang Masalah	1
I.2 Identifikasi Masalah.....	4
I.3 Rumusan Masalah.....	5
I.4 Batasan Penelitian.....	5
I.5 Tujuan Penelitian	5
I.6 Manfaat Penelitian	5
I.7 Penelitian Terdahulu dan Posisi Penelitian	6
I.7.1 Posisi Penelitian	7
I.8 Metode Penelitian	7
I.8.1 Metodologi Penelitian.....	7
I.8.2 Data dan Sumber Data	8
I.8.3 Tahapan Penelitian.....	9
I.9 Kerangka Penelitian.....	10
I.10 Sistematika Penulisan	11

BAB II ANALISIS FRAMING, ILLUMINATI, MESIR KUNO, DEWA HORUS DAN VIDEO.....	12
II.1 Analisis <i>Framing</i>	12
II.2 Illuminati	13
II.3 Mesir Kuno.....	14
II.3.1 Masa Keagamaan Awal.....	14
II.3.2 Masa Kerajaan Lama.....	15
II.4 Dewa Horus	15
II.5 Video	16
II.5.1 Video Analog.....	16
II.5.2 Video Digital	16
II.5.3 Unsur – Unsur Video.....	17
BAB III SIMBOL MATA HORUS PADA VIDEO KLIP DARK HORSE KATY PERRY	18
III.1 Simbol Mata Horus	18
III.2 Video Klip Dark Horse	20
III.3 Tim Produksi dan Pemeran Video Klip Dark Horse.....	21
III.3.1 Mathew Cullen.....	22
III.4 <i>Frame – Frame</i> Video Klip Dark Horse	23
BAB IV ANALISIS <i>FRAMING</i> SIMBOL MATA HORUS PADA VIDEO KLIP DARK HORSE KATY PERRY	25
IV.1 Analisis	25
a. Simbol Mata Horus pada <i>Frame</i> 1	25
b. Simbol Mata Horus pada <i>Frame</i> 2.....	28
c. Simbol Mata Horus pada <i>Frame</i> 3.....	31
d. Simbol Mata Horus pada <i>Frame</i> 4.....	33
e. Simbol Mata Horus pada <i>Frame</i> 5.....	36
f. Simbol Mata Horus pada <i>Frame</i> 6.....	38
g. Simbol Mata Horus pada <i>Frame</i> 7.....	41
h. Simbol Mata Horus pada <i>Frame</i> 8.....	43

i. Simbol Mata Horus pada <i>Frame</i> 9.....	45
j. Simbol Mata Horus pada <i>Frame</i> 10.....	48
IV.2 Variabel Pembentuk Kesimpulan	50
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	52
V.1 Kesimpulan	52
V.2 Saran.....	52
DAFTAR PUSTAKA	54
LAMPIRAN.....	56
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	59