# BAB IV
# TEKNIS PRODUKSI DAN APLIKASI MEDIA

## IV.1 Media Utama

Media utama dalam perancangan tugas akhir ini adalah buku ilustrasi karakter 12 Dewa *Olympus*, dengan ukuran 20 x 20 cm dan dicetak menggunakan kertas *art paper*.

### IV.1.1 Tahapan Produksi

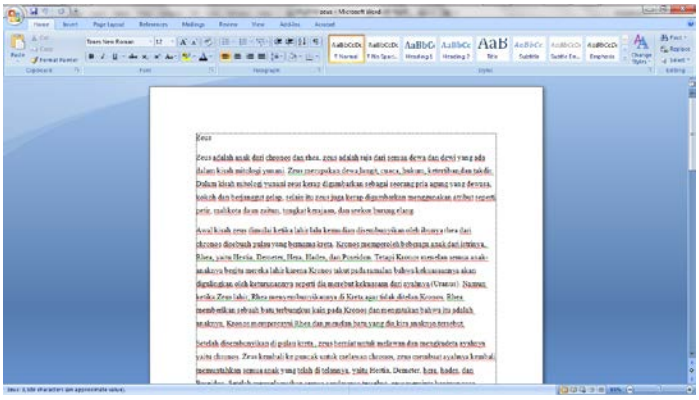
Pada tahapan awal terlebih dahulu dilakukan pra produksi, adapun tahapan ini berupa:

- Konsep

  Pada tahapan ini terlebih dahulu gagasan visual serta tema ditentukan. Tema yang dipilih dalam perancangan buku ini adalah kuno yang menjadi *style* utama. Dan digunakan gaya visual kartun sederhana agar dapat mengurangi kesan vulgar terhadap ilustrasi yang dibuat. Semua karakter dewa yang dibuat didasarkan pada para ciri fisik orang Yunani kuno, mulai dari pakaian, atribut, bentuk hidung, warna kulit dan lain-lain.

- *Storyline*

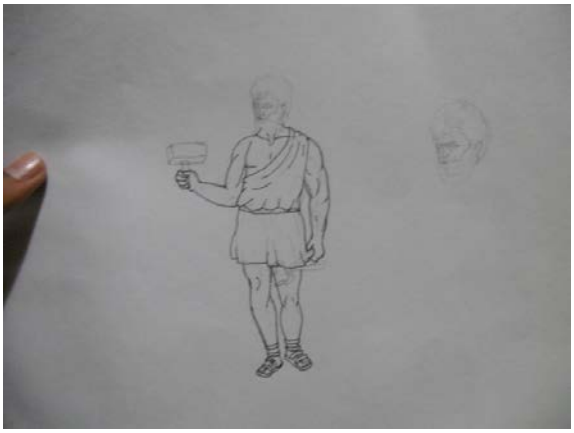
  Setelah mengumpulkan kisah-kisah dari sumber yang dianggap tepat, tahapan selanjutnya adalah merangkum semua kisah-kisah mitos Yunani yang memiliki keterkaitan dengan ke-12 dewa *Olympus*.



Gambar IV.1 Perangkuman cerita
Sumber: Dokumentasi pribadi (8 Juli 2015)

- *Storyboard*

  Tahapan berikutnya adalah membuat *storyboard*, yaitu menetapkan kisah yang akan diangkat kedalam bentuk ilustrasi.



Gambar IV.2 Sketsa karakter Hephaestus
Sumber: Dokumentasi pribadi (8 Juli 2015)

- Sketsa

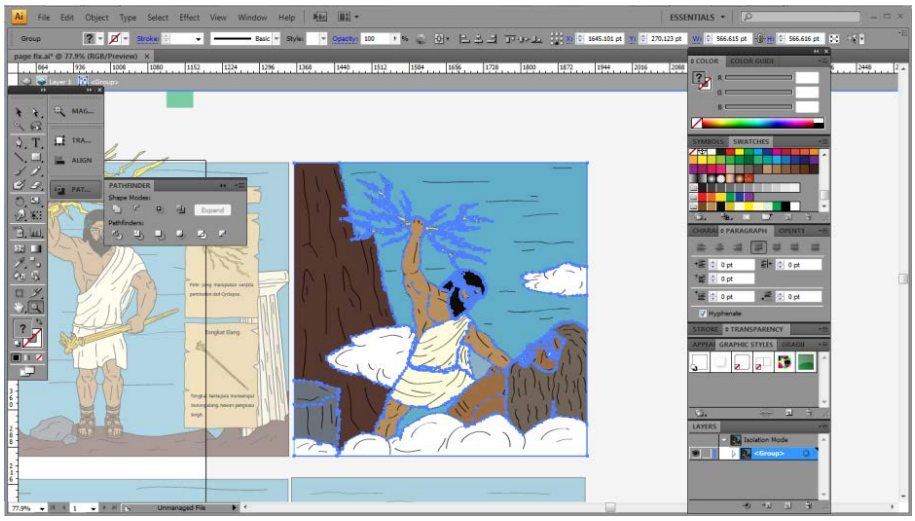
  Pada tahap ini kisah yang telah dipilih untuk diilustrasikan dituangkan dalam sketsa pensil.



Gambar IV.3 Sketsa ilustrasi
Sumber: Dokumentasi pribadi (8 Juli 2015)

- Digitalisasi

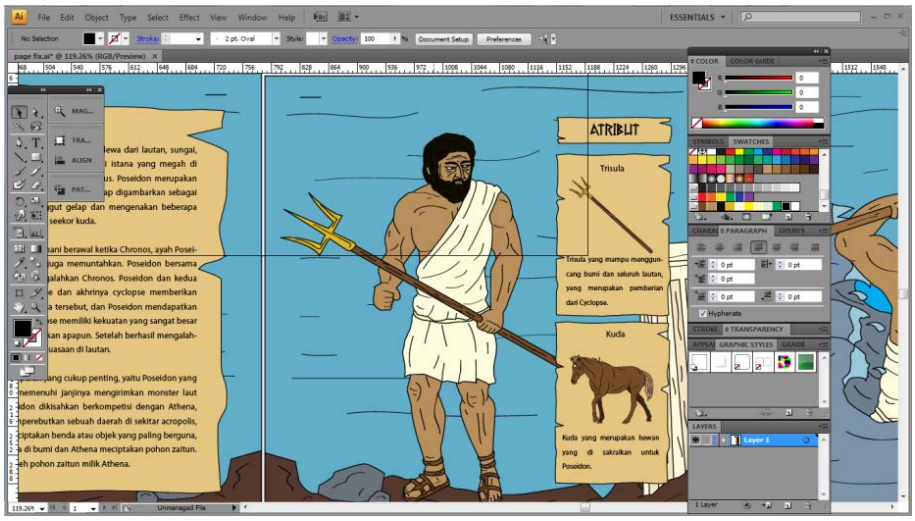
  Pada tahap ini sketsa yang telah dibuat berdasarkan sumber mulai digambar ulang menggunakan program Adobe Illustrator. Pada tahap ini semua gambar mulai diwarnai dan diberikas sedikit arsiran detail.



Gambar IV.4 Proses *tracing*
Sumber: Dokumentasi pribadi (8 Juli 2015)

- *Layout*

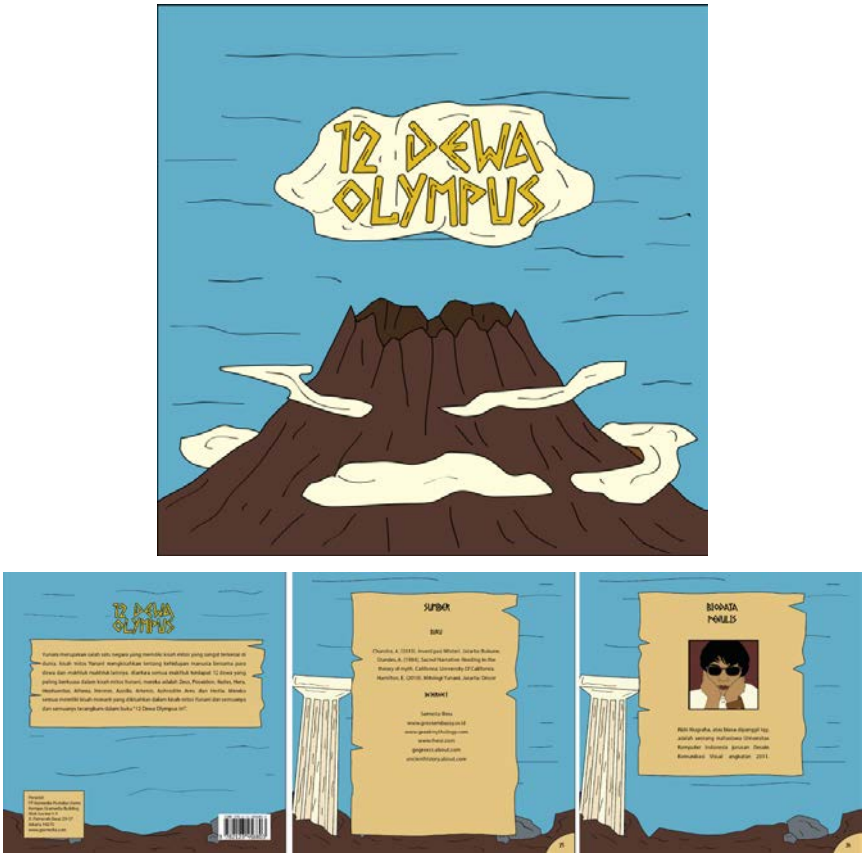
  Pada tahap ini semua bahan yang dibutuhkan dari mulai teks dan gambar disatukan dalam satu halaman.



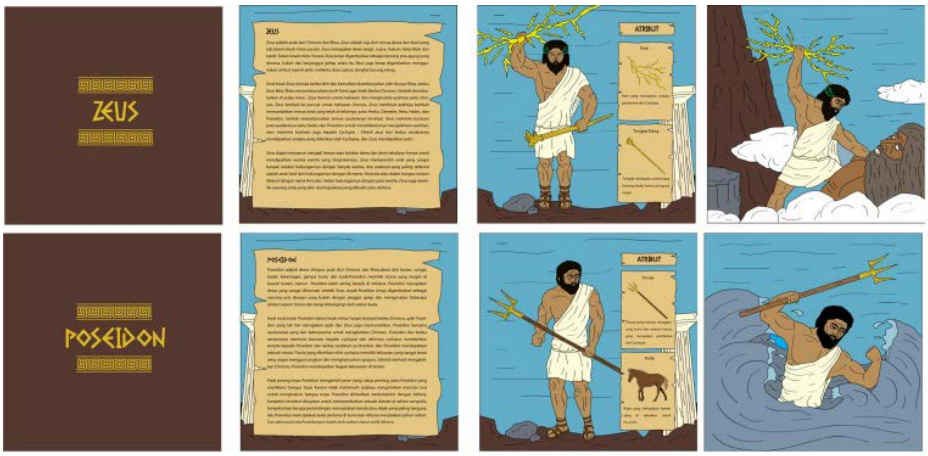

Gambar IV.5 *Layout*
Sumber: Dokumentasi pribadi (8 Juli 2015)

### IV.1.2 *Final Artwork*

Hasil akhir dari perancangan media utama yang dibuat berupa buku ilustrasi yang berjudul "12 Dewa *Olympus*", yaitu buku yang berisi informasi dan ilustrasi karakter Ke-12 Dewa *Olympus*.



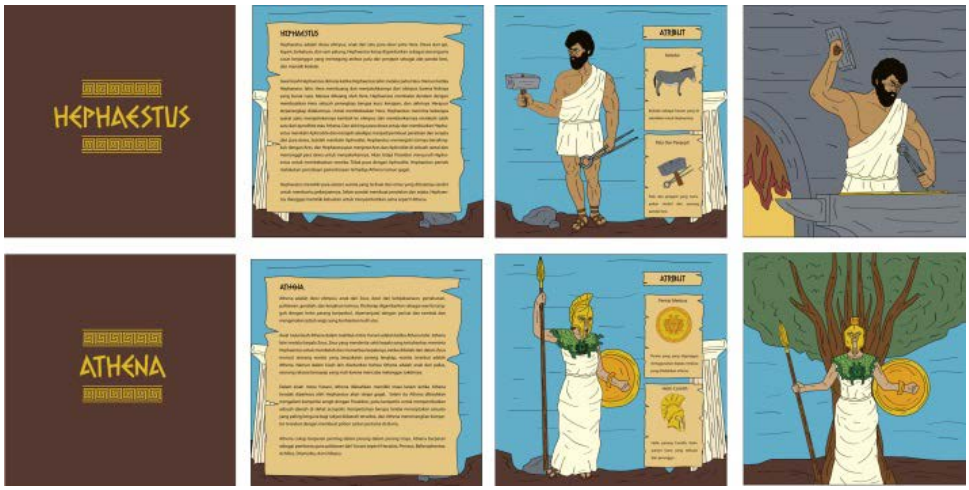

Gambar IV.6 *Cover* depan dan belakang buku, biografi, dan sumber
Sumber: Dokumentasi pribadi (20 Juli 2015)




Gambar IV.7 Isi Buku bagian 1
Sumber: Dokumentasi pribadi (20 Juli 2015)




Gambar IV.8 Isi Buku bagian 2
Sumber: Dokumentasi pribadi (20 Juli 2015)




Gambar IV.9 Isi Buku bagian 3
Sumber: Dokumentasi pribadi (20 Juli 2015)




Gambar IV.10 Isi Buku bagian 4
Sumber: Dokumentasi pribadi (20 Juli 2015)




Gambar IV.11 Isi buku bagian 5
Sumber: Dokumentasi pribadi (20 Juli 2015)




Gambar IV.12 Isi buku bagian 6
Sumber: Dokumentasi pribadi (20 Juli 2015)

### IV.1.3 Teknis Produksi

Media utama berupa buku cerita bergambar yang akan dicetak menggunakan *art paper* dengan ukuran 20 x 20 cm. penggunaan *art paper* dimaksudkan untuk membuat kualitas warna ilustrasi semakin baik. Isi bukunya sendiri berisi tentang ilustrasi karakter 12 dewa *Olympus* dan kisah-kisahnya.

## IV.2 Aplikasi Media

Media dibuat dan diaplikasikan sebagi media pendukung dari media utama, beberapa media pendukug yang dibuat untuk media pendukung diantaranya berupa Poster, Flyer, X-Banner, Tote Bag, T-Shirt, Stiker, dan K*art*u Koleksi.

### IV.2.1 Poster

Melalui media poster diharapkan dapat menarik perhatian masyarakat terhadap media utama yang dibuat. Media diaplikasikan pada tempattempat yang ramai dikunjungi masyarakat.

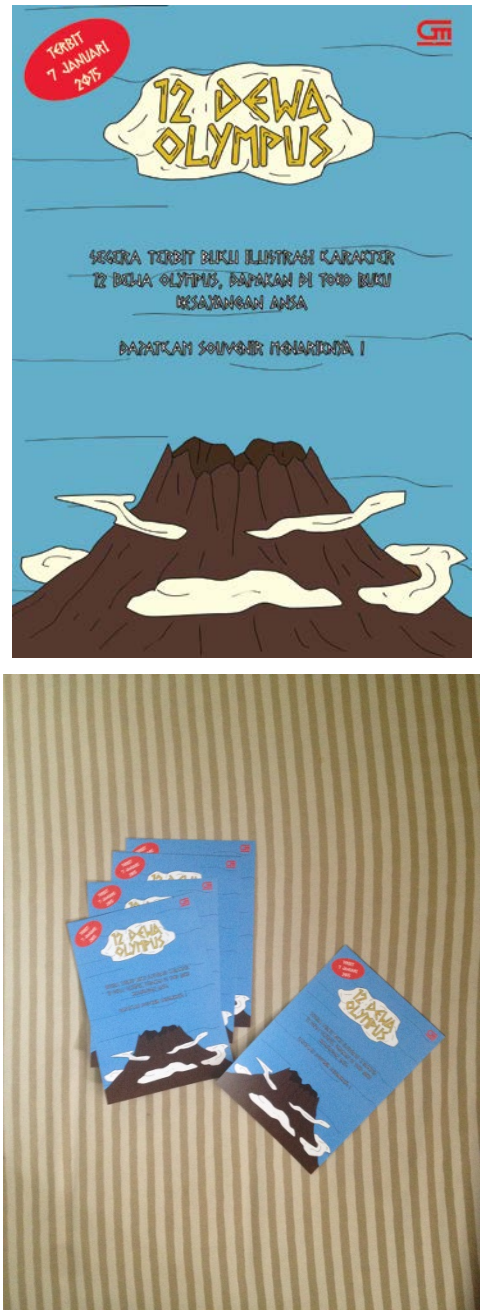



Gambar IV.13 Poster
Sumber. Dokumentasi pribadi (20 Juli 2015)

- Ukuran : 29,7 x 36 cm
- Material : *Art paper* 260 gsm
- Teknis : Cetak *Offset*

### IV.2.2 *Flyer*

*Flyer* dibuat untuk sebagai media penarik perhatian, sama seperti poster. *Flyer* dibagikan di daerah yang banyak orang berlalulalang.

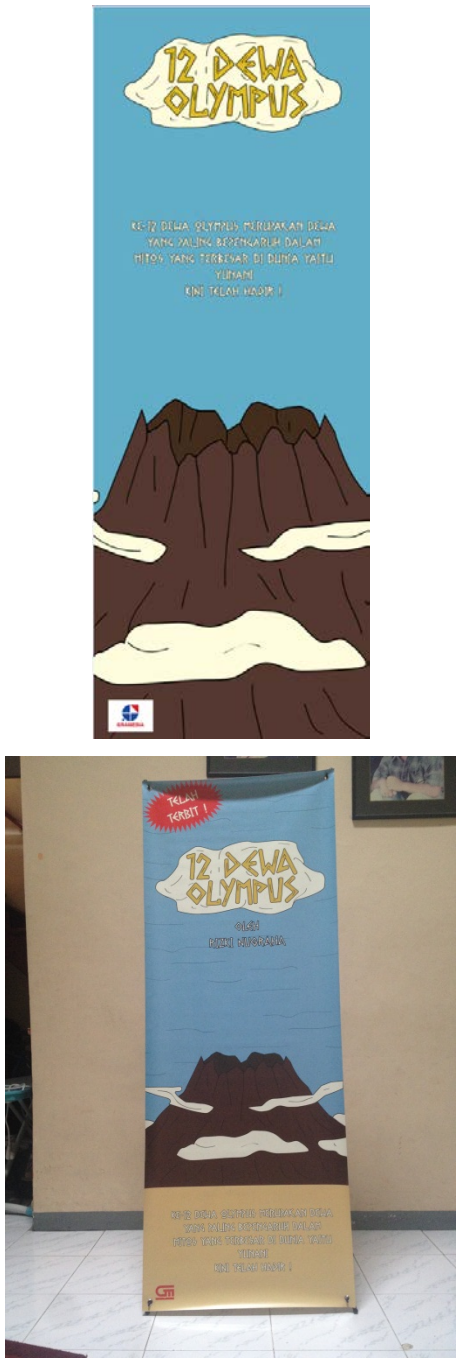



Gambar IV.14 *Flyer*
Sumber. Dokumentasi pribadi (20 Juli 2015)

- Ukuran : 14.8 x 21 cm
- Material : *Art paper* 150 gsm
- Teknis : Cetak *offse*

### IV.2.3 *X-Banner*

*X-Banner* dibuat untuk sebagai media penarik perhatian, sama seperti poster dan *flyer*. *X-banner* diletakkan di daerah yang banyak orang berlalulalang.




Gambar IV.15 *X-Banner*
Sumber. Dokumentasi pribadi (20 Juli 2015)

- Ukuran : 60 x 160 cm
- Material : Flexy Korea
- Teknis : *Digital Print*

### IV.2.4 Stiker



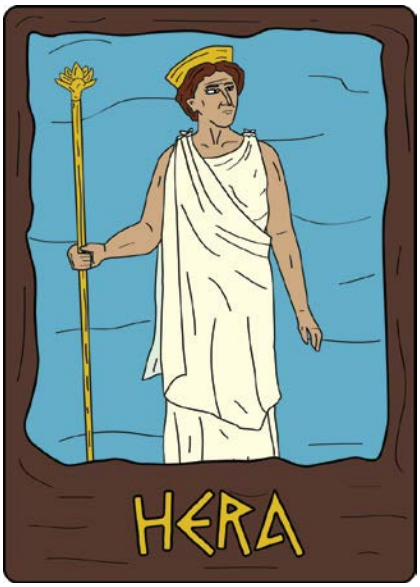
Gambar IV.16 Stiker
Sumber. Dokumentasi pribadi (20 Juli 2015)

Stiker di buat untuk sebagai media pengingat, digunakan untuk di tempelkan di tempat-tempat tertentu yang mudah dilihat.

- Ukuran : Variatif
- Material : *Chromo* 150 gsm
- Teknis : Cetak *offset*

### IV.2.5 Kartu Koleksi

Kartu Koleksi dibuat untuk sebagai media pengingat, sama seperti Stiker. Dibuat untuk di koleksi.







Gambar IV.17 Kartu koleksi
Sumber. Dokumentasi pribadi (20 Juli 2015)

- Ukuran : 8.5 cm x 6 cm
- Material : *Art paper* 260 gsm
- Teknis : Cetak *offset*

### IV.2.6 *T-Shirt*

*T-Shirt* dibuat untuk sebagai media pengingat, sama seperti stiker dan Kartu koleksi.







Gambar IV.18 *T-Shirt*
Sumber. Dokumentasi pribadi (20 Juli 2015)

*T-Shirt* dibuat untuk sebagai media pengingat, sama seperti stiker dan Kartu koleksi.

- Ukuran : S, M, L, XL
- Material : Katun
- Teknis : Sablon

### IV.2.7 *Tote Bag*

*Tote Bag* dibuat untuk sebagai media pengingat, *Tote Bag* juga dibuat sebagai media pembungkus yang dapat digunakan kembali.







Gambar IV.19 *Tote Bag*
Sumber. Dokumentasi pribadi (20 Juli 2015)

- Ukuran : Disesuaikan
- Material : Kanvas
- Teknis : Sablon