BAB IV
TEKNIS PRODUKSI DAN APLIKASI MEDIA

IV.1 Teknik Produksi

Sebelum memasuki teknis produksi media, harus terlebih dahulu menyiapkan beberapa hal yan terdiri dari beberapa tahapan. Tahap yang pertama adalah mempersiapkan segala peralatan, data dan sarana penunjang yang di butuhkan dalam pembuatan bulu ilustrasi mantra *jangjawokan* ini diantaranya adalah kertas *canson, hardware, software.* Tahap ini sangat penting agar pada pelaksanaan teknisnya dapat berjalan dengan baik. Tahap berikutnya adalah tahap perancangan, dimana pada tahap ini akan dilakukan penentuan ide visual, sketsa, tata letak, pewarnaan, penempatan elemen visual serta desain dan produksinya.

IV.1.1 Sketsa

Pada tahapan sketsa ini proses menggunakan *sketchbook canson,* setelah proses sketsa tahapan selanjutnya yang dilakukan adalah penebalan garis pada gambar menggunakan drawing pen.

IV.1.2 *Scanning*

Setelah tahapan proses sketsa, gambar awal yang sudah di buat garis tebal oleh *drawing pen* tahap selanjutnya dilakukan *scan.* menggunakan Scan Epson L355.

IV.1.3 *Software*

Dalam perancangan buku ilustrasi mantra *jangjawokan* menggunakan beberapa *software* desain diantaranya adalah:

- Adobe Photoshop

  Software ini digunakan untuk pengolahan warna dan penebalan garis kasar agar menjadi halus.
- Adobe Indesain

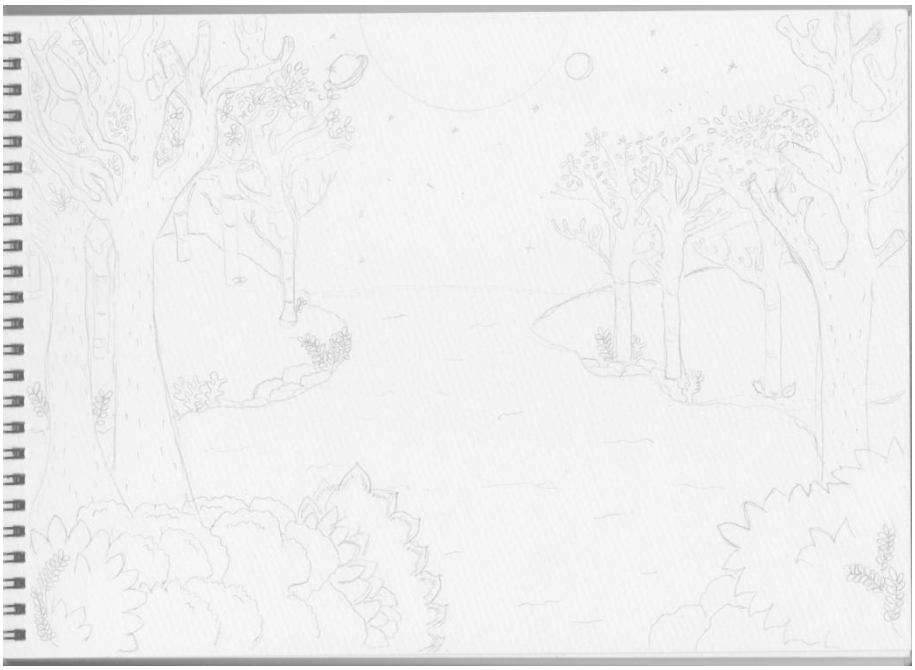
  Software ini digunakan untuk pengolahan *layout* pada daftar isi, gambar, mantra.

IV. 2 Proses Perancangan Media Utama

Proses pembuatan buku ilustrasi dilakukan dengan beberapa tahapan yaitu:

- Konsep awal

Pencarian Mantra pada sumber literatur kemudian pembuatan sketsa awal dari tiap mantra yang di buat dengan menggunakan majas. Perumpamaan dari tiap mantra diartikan dengan menggunakan majas lalu di gambar ditiap mantranya. Sketsa dibuat dengan gambar tangan atau manual. Tiap sketsa mantra menggunakan pensil yang kemudian garis tepi yang ditebalkan dengan menggunakan drawing pen. Setelah gambar dibuat, kemudian gambar tersebut di scan untuk di atur tata letak dimasukan teks mantranya. Dengan bantuan Adobe Photoshop CS6 untuk finishing pada pewarnaan, untuk mengatur *tone* warna setelah discan, gambar menjadi lebih berwarna.



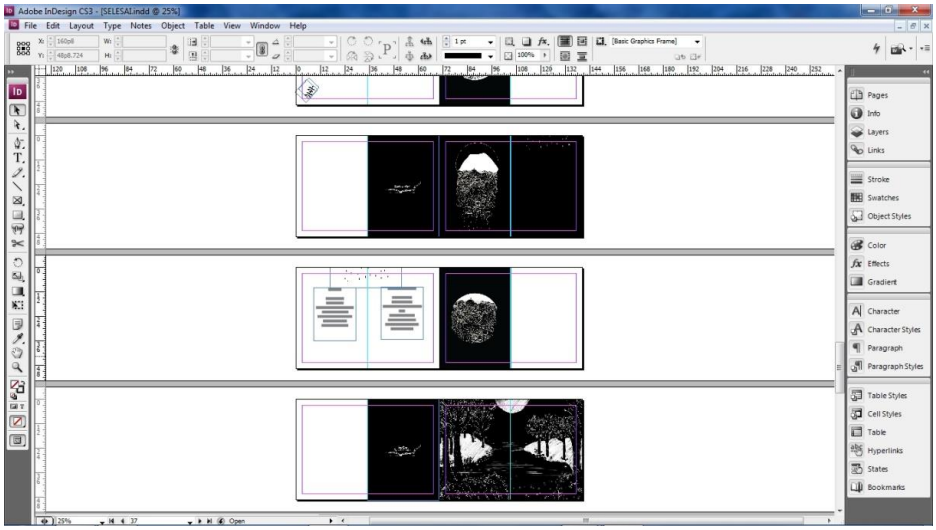
Gambar IV.1 Hasil menggambar dengan menggunakan pensil dan drawing pen.
Sumber: Pribadi

Setelah ilustrasi dirubah dalam bentuk digital, kemudian dengan aplikasi Adobe Photoshop gambar di edit untuk pengaturan warna dan garis. Setelah itu gambar dimasukan pada aplikasi Adobe Indesign untuk dilakukan tata letak dan dimasukan mantra di halamanya.



Gambar IV.2 Setelah masuk pada pengaturan warna dan garis dalam digital

Sumber: Pribadi



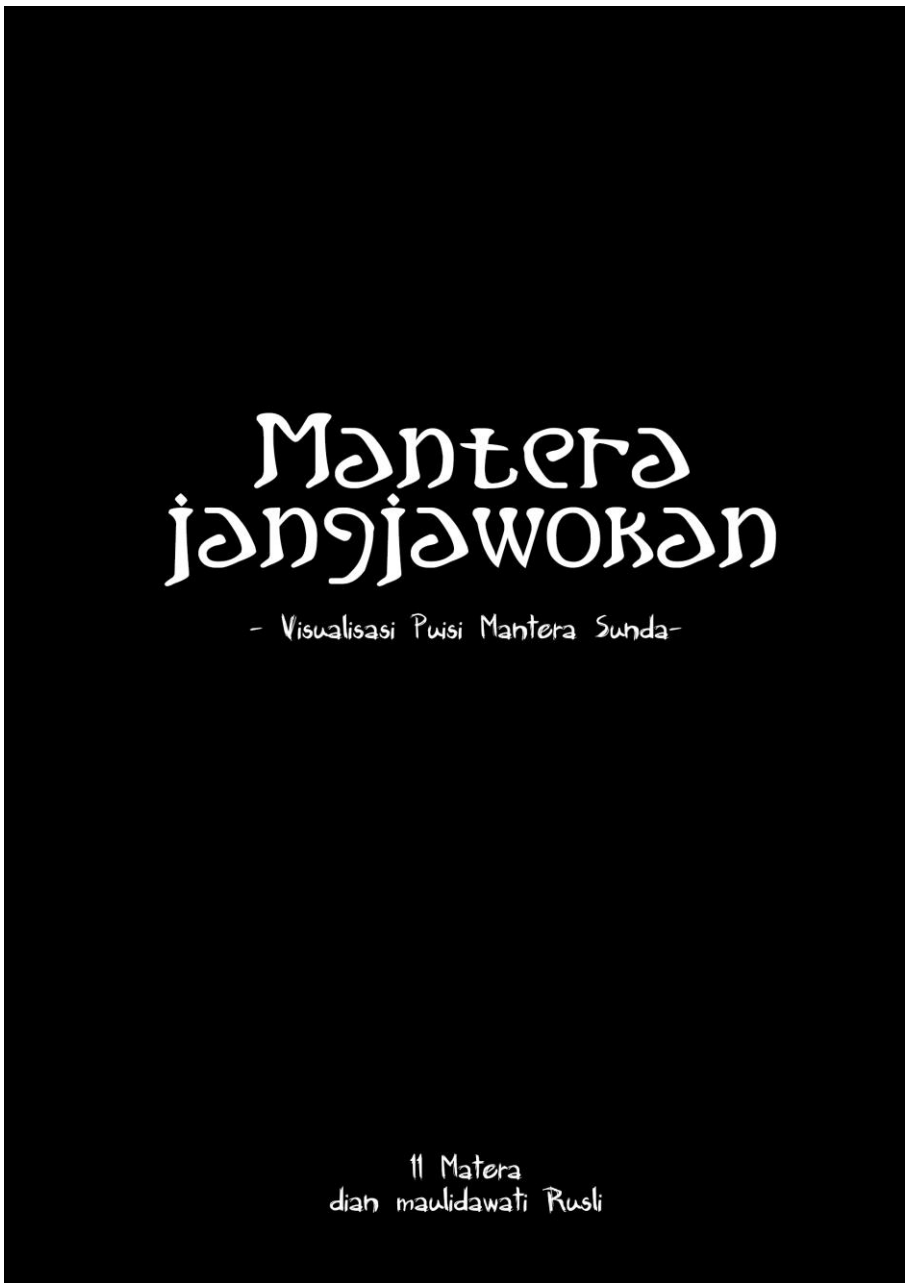
Gambar IV.3 Pemasukan Narasi dan cover mantra

Sumber: Pribadi

Gambar disusun dengan ukuran 21x15 cm dan akan di cetak menggunakan kertas akasia cream. Sedangkan untuk cover di cetak *hardcover* yang dilaminasi dop. Dicetak menggunakan teknik cetak sparasi. Lalu cover di masuka sampul seperti

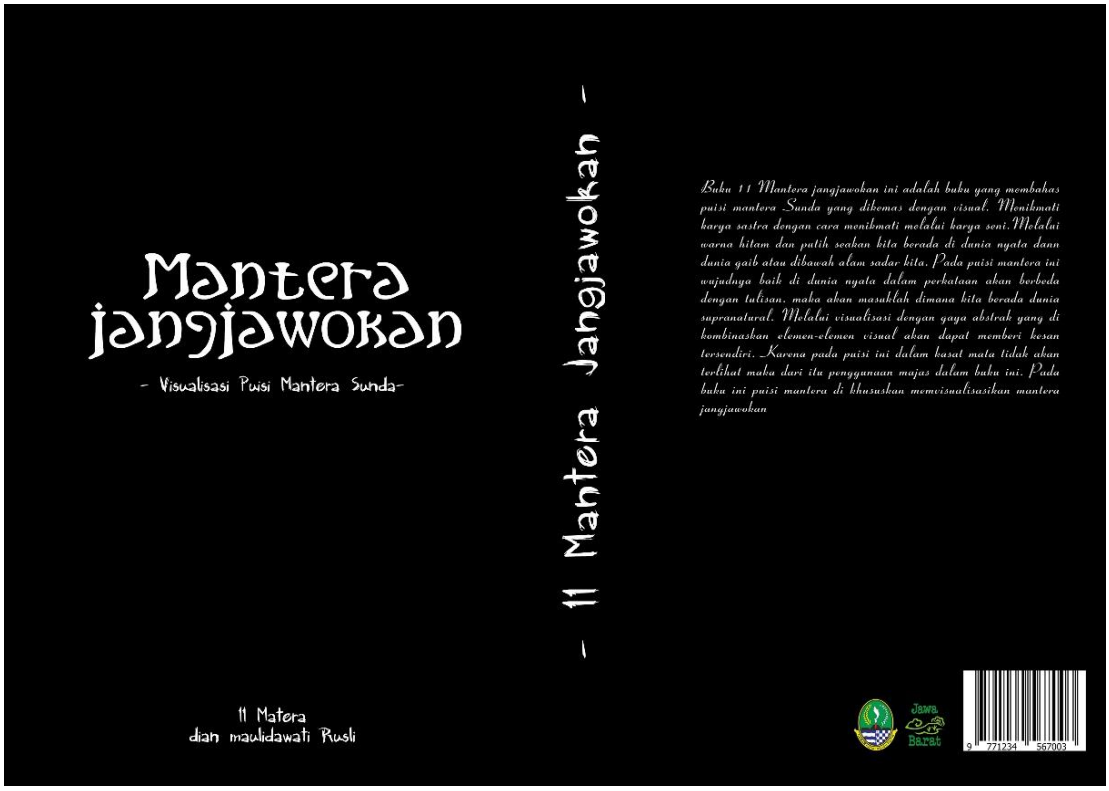
dompet, dengan menggunakan kain canvas berwarna cream lalu di sablon platisol untuk pembuatan judul mantra.

- Final Artwork



Gambar IV.4 cover mantra ilustrasi

Sumber: Pribadi



Gambar IV.5 depan belakang mantra ilustrasi

Sumber: Pribadi



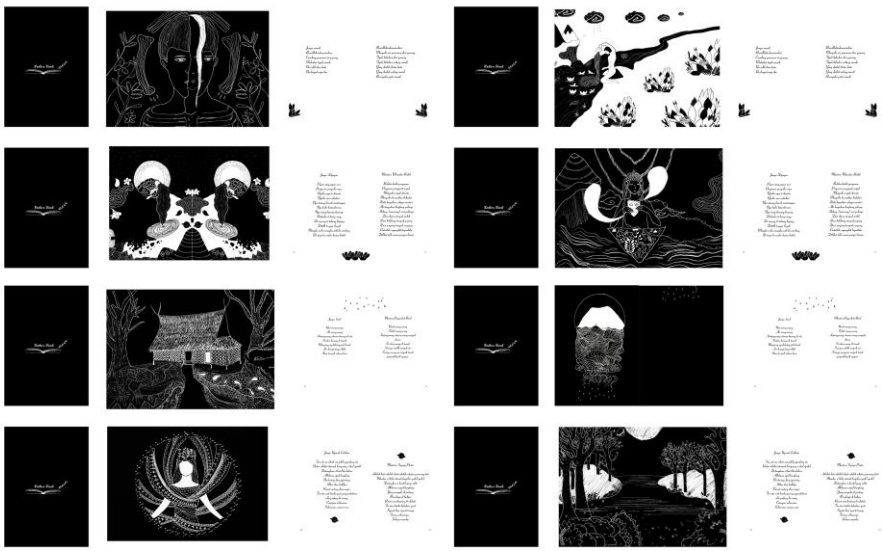
Gambar IV.6 Isi depan

Sumber: Pribadi



Gambar IV.7 Tampilan hasil buku

Sumber: Pribadi



Gambar IV.8 Beberapa tampilan hasil akhir

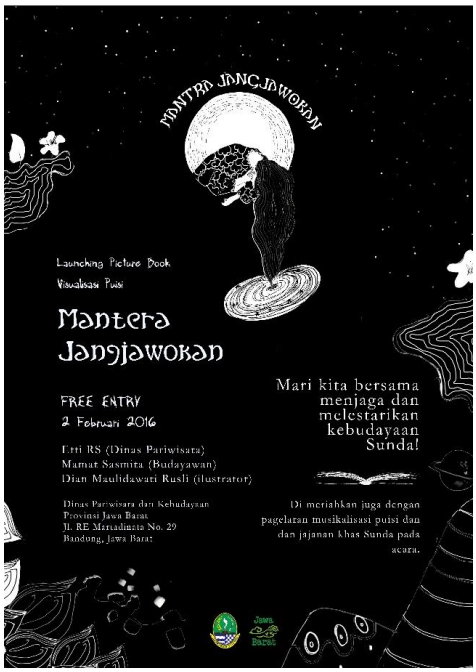
Sumber: Pribadi

IV. 3 Media Pendukung

Media Pendukung

Media pendukung diperlukan sebagai pelengkap dan membantu penyampaian informasi maupun promosi media utama, yaitu ilustrasi mantra *jangjawokan.* Dimana terdapat seperti poster, *flyer*, *T-shirt*,, pembatas buku, *totebag*, stiker, *banner*, *mini banner*, *box* mantra, *notebook*, dan kalender.

IV.3.1 Poster



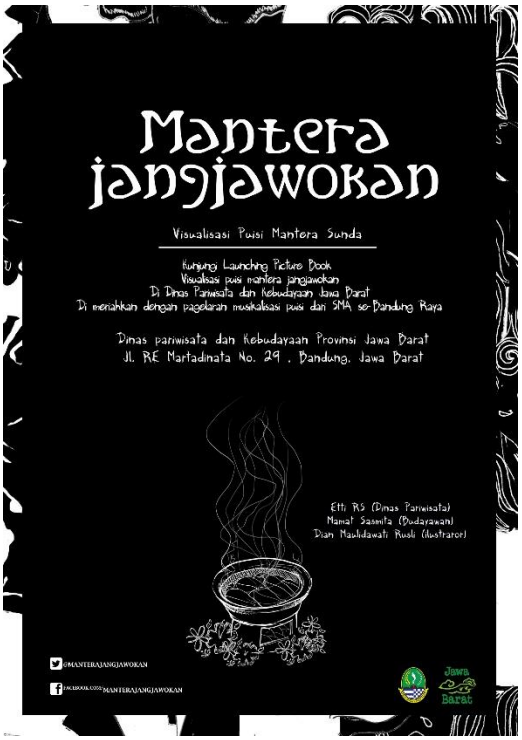
Gambar IV.9 Poster

Sumber: Pribadi

Layout berisi tentang penjelasan mengenai *launching* buku yang diselenggarakan di dinas pariwisata yang dimeriahi oleh musikalisasi puisi dan jajanan khas sunda lainya. Penerbitan ini di fokuskan sebagai media infomasi pembelajaran dan pembendaharaan negara. Poster ini akan di pajang di tiap sekolah, kampus, dan juga perpusatakaan

- Ukuran : A2 (42x59 cm)
- Material: *syntetic*
- Teknik Produksi : Cetak *offset*

IV.3.2 *Flyer*



Gambar IV.10 *Flyer*
Sumber: Pribadi

Flyer memudahkan target audiens membaca informasi yang bersangkutan dengan media utama karena bersifat fleksibel dengan ukuranya yang kecil.

- Ukuran A5 (21 x 14,8 cm)
- Material: *Art Papper* 150 gsm
- Teknis produksi : Cetak *offset*

IV.3.3 T-Shirt



Gambar IV.11 *T-shirt*

Sumber: Pribadi

Kaos berfungsi sebagai Sovenir pada saat acara berlangsung.

- Ukuran : S, M, L, dan XL
- Material: *Cotton Combat* 30s
- Teknis : Cetak Sablon

IV.3.4 Pembatas Buku



Gambar IV.12 pembatas buku

Sumber: Pribadi

Pembatas buku masih berkaitan dengan media utama, pembatas buku berguna saat pembaca menandai dimana halaman terakhir dibaca. Berbentuk persegi panjang menjadikan pembatas buku ini tidak rentan rusak

- Ukuran 16x 4 cm
- Material : *Art papper* 260 gsm laminasi doff
- Teknis prosuksi : Cetak *offset*

IV.3.5 *Totebag*



Gambar IV.13 *totebag*

Sumber: Pribadi

Tas kecil ini berfungsi sebagai tempat atau kemasan yang menjadi *souvenir* saat launching.

- Ukuran 40x28
- Material : Kanvas
- Teknis prosuksi : Cetak Sablon

IV.3.6 Stiker



Gambar IV.14 stiker

Sumber : Pribadi

Stiker bisa di tempel dimana saja dan dibawa kemana-mana. Dan biasanya stiker akan di tempelkan pada benda kesayangan.

- Ukuran : d 6 cm
- Material : *Stiker vynil*
- Teknis prosuksi : Cetak *offset*

IV.3.7 X Banner



Gambar IV.11 *x-banner*

Sumber: Pribadi

X-Banner berfungsi sebagai stand informasi serta identitas sebuah booth. *X-Banner* juga dapat diletakkan di tempat yang mengundang target audiens seperti perpustakaan.

- Ukuran : 120 x 60 Cm
- Material : Fl Korea
- Teknis prosuksi : Cetak *Digital*

IV.3.8 *Mini Banner*



Gambar IV.12 mini *banner*
Sumber: Pribadi

Mini *X-Banner* berfungsi sebagai ambient media identitas dan informasi mengenai Buku visualisasi mantra *jangjawokan*. Mini *X-banner* diletakkan pada booth di acara *launching* buku.

- Ukuran : A4 21 x 29.7 cm
- Material : *Art Paper*
- Teknis produksi : Cetak *Digital*

IV.3.9 Box Mantra



Gambar IV. 13 Box Mantra
Sumber: Pribadi

Box Mantra berfungsi sebagai tempat penyimpanan barang-barang yan biasanya menjadi kesayangan yang tidak mau rusak bahkan bisa menjadi tempat penyimpanan sastra-sastra yang telah di buat.

- Ukuran : A4 21 x 29.7 cm
- Teknis produksi : Manual pada tulisan mantra dilakukan teknik embos.
- Jenis bahan : *Art paper*

IV.3.10 Notebook



Gambar IV.14 *Notebook*
Sumber: Pribadi

Notebook berfungsi sebagai buku *diary* atau penyimpanan *note* yang juga untuk menulis karya sastra, menggambar, mencatat hal yang penting, dan lain-lain.

- Ukuran : 21x15 Cm
- Material : *Art Paper*
- Teknis produksi : Cetak *offset*

IV.3.11 Kalender



Gambar IV.15 Kalender
Sumber: Pribadi

Kalender berfungsi sebagai Pengingat apabila terdapat *event* biasanya membulatkan pada tanggalnya.

- Ukuran : 17x19 Cm
- Teknis produksi : Cetak *offset*
- Jenis bahan : Akasia