BAB I. PENDAHULUAN

I.1 Latar Belakang Masalah

Sekarang ini, motor menjadi salah satu hal yang sering digunakan dan untuk sebagian orang motor sudah menjadi bagian gaya hidup yang melekat dalam kehidupan sehari-hari. Karena melihat banyaknya pengguna motor di Indonesia yang terus bertambah dan meningkat, menunjukan bahwa keberadaan motor di Indonesia sangat tepat untuk membantu aktifitas–aktifitas keseharian para penggunanya.

Dengan banyak dan terus meningkatnya pengguna motor dengan jenis-jenis motor yang beragam mulai dari motor bebek, motor sport, motor trail hingga motor besar, bentuk corak, dan jenisnya nya pun terus-menerus bermunculan baru. Dengan banyaknya pengguna motor munculah keinginan-keinginan untuk memiliki rasa ingin motor pribadinya terlihat tidak umum atau terlihat beda dengan motor-motor keluaran pabrik. Keinginan khusus tersebut timbul karena fenomena para pengguna motor sudah sangat banyak di pasaran, sehingga beberapa orang ingin memiliki bentuk motor yang berbeda dengan yang lainya. Sehingga motor yang dimiliki perlu perubahan bentuk ataupun perubahan yang semula umum seperti motor keluaran pabrik menjadi motor yang berbeda atau terlihat menarik sesuai dengan keinginan pengguna motor tersebut. Perubahan motor dapat dilakukan seperti merubah stang, merubah knalpot, merubah velg, merubah warna tangki, merubah dudukan kaki, merubah jok, bahkan merubah kecepatan motor bisa dilakukan oleh pengguna motor agar terlihat beda dan menarik. Dengan adanyanya keinginan khusus untuk merubah motor tersebut munculah bengkel-bengkel yang menawarkan jasa modifikasi.

Bengkel modifikasi atau bengkel kustom yang bermunculan merupakan jawaban pengguna motor yang ingin merubah kondisi motornya yang semula umum menjadi sesuai dengan keinginannya.

Bengkel motor kustom ini adalah tempat merubah motor yang secara utuh keluar pabrik menjadi motor yang sudah tidak orisinil lagi, seperti merubah cat pada

tangki, merubah bentuk tangki, merubah rangka, merubah stang motor, merubah velg, merubah lampu-lampu, merubah ban dan sebagainya. Biasanya motor yang disebut motor kustom adalah motor yang perubahanya bisa dilihat mata atau jelas terlihat perbedaanya dari motor orisinil keluaran pabrik. Bengkel Motor Kustom tidak hanya memodifikasi motor-motor bebek atau motor-motor umum, beberapa Bengkel Motor Kustom juga bahkan ada yang hanya melayani motor tertentu saja. Seperti motor-motor Harley, Trail, *Sport*, bahkan motor-motor antik seperti keluaran tahun 1900 an keatas.

Bengkel motor kustom yang sifatnya khusus adalah benkel motor-motor besar dan motor antik. Salah satunya adalah bengkel Zome yang berada di jalan Cemara 1 no 20 RT 01/RW 03, bengkel Zome itu sendiri adalah bengkel yang memberikan jasa dibidang perbaikan motor maupun memodifikasi motor. Biasanya konsumen-konsumen dari Bengkel Zome adalah konsumen-konsumen yang memiliki hobi di bidang otomotif dan mengikuti club-club motor, namun ada juga konsumen yang memodifikasi motornya hanya karena menggikuti zaman saja.

Bengkel motor kustom memiliki jenis-jenis kustom, seperti memodifikasi warna, memodifikasi rangka dan bentuk motor, dan memodifikasi hanya aksesorisnya saja. Bengkel motor kustom yang hanya merubah tampilan warna seperti, merubah warna cat tangki, rangka, spakbor , velg, dan juga memodifikasi warna seperti grafity yang digambarkan pada tangka (rangka), menggambar detail sesuatu tidak hanya merubah cat saja.

Bengkel motor kustom yang hanya merubah rangka dan bentuk motor seperti, merubah bentuk dari stang contohnya yang semula normal dikostum menjadi stang tinggi atau stang monkey yang awalnya bentuk stang normal menjadi bentuk uril (memutar) pada batang stang dan memilki pahatan-pahatan seni, begitu juga dari bagian-bagian pada motor yang lainya.

Adapun montir yang melakukan modifikasi motor tidak melihat fungsi dari yang dibuatnya, hanya mewujudkan sesuai keinginan konsumen dan mematok harga khusu. Lain halnya yang dilakukan Oman Zome selaku pemilik dari bengkel Zome dan montir dari bengkel Zome memiliki keahlian dan pemikiran yang kreatif dalam bidang otomotif. Modifikasi yang dilakukan oleh Oman Zome memiliki kreatifitas perbaikan mesin dan pemodifikasian motor dengan tetap menampilkan fungsinya, juga menyesuaikan permintaan konsumen dengan menyesuaikan kondisi keuangan dari konsumenya. Pengalaman beliau bisa dijadikan suatu wawasan serta contah dalam mengaplikasikan ide kreatif dalam bidang otomotif untuk menjawab permintaan konsumen yang ingin memodifikasi.

I.2 Identifikasi Masalah

Dari Latar belakang masalah yang telah dipaparkan, maka di identifikasi masalah pada penelitian yang akan dibahas, yaitu:

- Sebagian pemiliki motor yang akan memodifikasi kurang mengetahui modifikasi motor yang sesuai kriteria motor layak pakai dijalanan
- Perkembangan motor modifikasi yang ada dengan melihat banyaknya para pemilik motor untuk memodifikasi kendaraanya
- Modifikator kesulitan dalam mencari referensi dan memilih jenis -jenis aliran motor modifikasi

I.3 Rumusan Masalah

Rumusan permasalahanya dalam penelitian ini adalah bagaimana mengajak para pemodifikasi motor untuk lebih mengerti bentuk modifikasi yang baik agar tetap layak pakai dan lebih mengetahui model motor modifikasi dengan mengacu pada apa yang telah dilakukan sebelumnya oleh Oman Zome.

I.4 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah tersebut, hal yang menjadi prioritas utama masalah adalah mengenai bagaimana informasi modifikasi motor di bengkel Zome. Oleh karena itu, pembatasan tugas akhir dibatasi pada informasi modifikasi di bengkel Zome.

I.5 Tujuan Perancangan

Tujuan Perancangan ini merupakan suatu keterkaitan dari rumusan masalah untuk meningkatkan produktifitas dan keuntungan bengkel motor kustom, diantaranya adalah:

- Memberikan pengetahuan lebih terhadap modifikator agar modifkasi tetap sesuai dengan kriteria motor layak pakai di jalanan
- Memberikan pengetahuan mengenai jenis aliran motor tertentu
- Memberikan kemudahan informasi kepada konsumen yang ingin memodifikasi motornya

I.6 Manfaat Perancangan

- Bagi modifikator : Pengguna motor yang akan melakukan modifikasi motor, diharapkan dapat mengetahui lebih banyak informasi modifikasi
- Bagi Akademis : Diharapkan dapat menjadi sebuah referensi bagi sesama mahasiswa dan juga bagi para desainer.
- Bagi Penulis : Memberikan pengalaman baru dalam memperoses sesuatu.