BAB IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI

IV.1 Teknis Media Utama

Dari beberapa tahap perancangan ini dimulai dari pencarian sumber referensi, pengolahan foto objek, pencarian ide visual, membuat rancangan sketsa kasar, lalu dipindai *scanning* agar menjadi data digital dan diolah ditracing dan pengolahan foto menggunakan dengan *software* Adobe Photoshop CS6, dan tahap akhir berupa *final artwork* berupa media buku bergambar "Kelinci Holland Lop" sebagai media utama, dan beberapa media lain sebagai media pendukung.

IV.1.1 Sketsa Kasar

Proses pembuatan gambar ilustrasi biasanya dimulai dengan membuat sketsa kasar dengan menggunakan pensil kayu maupun pensil mekanik di *sketchbook*. Pembuatan sketsa kasar dimaksudkan sebagai dasar visualisasi untuk menentukan desain karakter beserta aksesori yang menjadi ciri khas kelinci Holland Lop.



Gambar IV.1 *Capture* Sketsa
Sumber: Dokumentasi Pribadi (2016)

IV.1.2 Teknik Proses Pengolahan Visual

Agar sketsa visual hasilnya sama dengan hasil digital maka teknik yang digunakan dengan teknik *tracing* dan diolah dengan *software* Photoshop CS6, dengan menggunakan komputer.

IV.1.2.1 Media Utama Buku Kelinci Holland Lop.



Gambar IV.2 *Capture* Sampul *editing* Adobe Photoshop

Sumber: Dokumentasi Pribadi 2016



Gambar IV.3 Sampul Depan

Sumber: Dokumentasi Pribadi (2016)



Gambar IV.4 Sampul Belakang Buku

Sumber: Dokumentasi Pribadi (2016)





Gambar IV.5 Bagian Isi buku kelinci Holland Lop

Sumber: Dokumentasi Pribadi (2016)

IV.2 Teknis Produksi

Teknis produksi merupakan tahap akhir proses pencetakan secara masal dan diaplikasikan ke beberapa media pendukung. Tahap akhir pengaplikasian media pendukung sebagai berikut:

IV.3 Media Pendukung.

IV.3.1 Poster

- Ukuran media 29,7cm x 42cm *portrait* A3
- Teknis Produksi cetak digital printing *artpaper* 210gr *laminasi glossy*

Media Pendukung Poster digunakan dalam promosi buku kelinci Holland Lop.



Gambar IV.6 Poster.

Sumber: Dokumentasi Pribadi (2016).

IV.3.2 *X-Banner*

- Ukuran Media: 160cm x 60 cm
- Teknis Produksi: cetak offset FL Matte 300gsm

Media Pendukung *X-Banner* digunakan dalam promosi buku kelinci Holland Lop.



Gambar IV.7 *X-Banner*

Sumber: Dokumentasi Pribadi (2016)

IV.3.3 *Papper Bag*

- Ukuran Media: 59,4cm x 841cm. (A1)

Teknis produksi cetak offset dan *laminasi doff*.

Media Pendukung *Papper Bag*, digunakan sebagai *merchandise* untuk wadah menaruh buku kelinci Holland Lop.



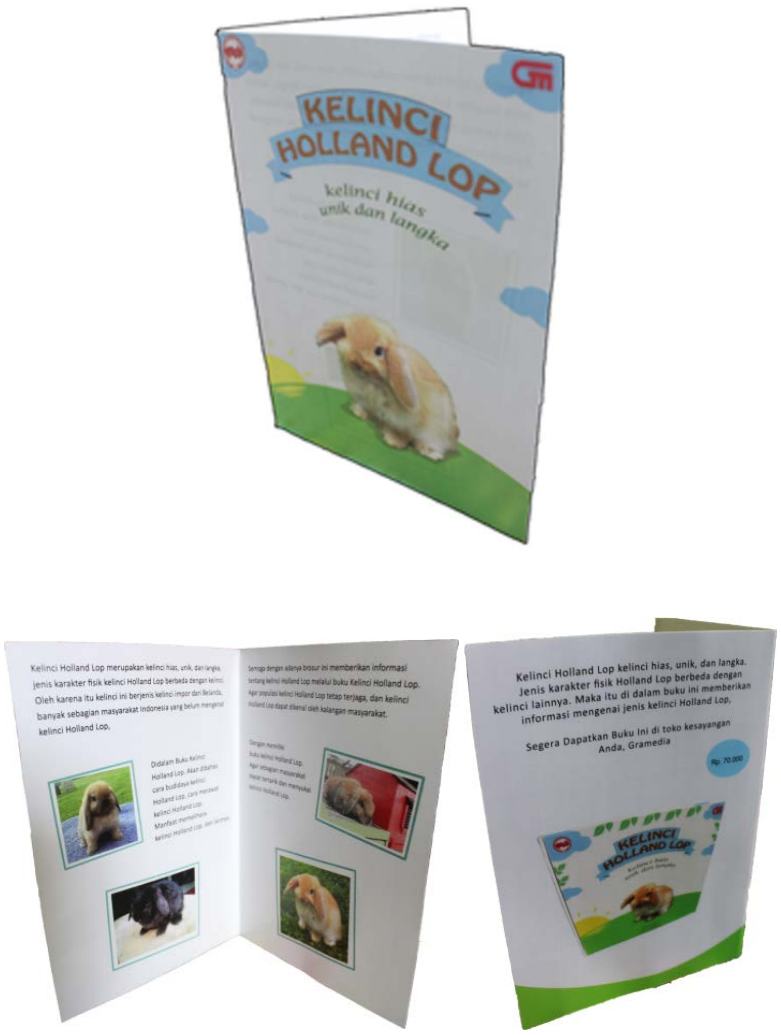
Gambar IV.8 *Papper Bag*

Sumber: Dokumentasi Pribadi (2016).

IV.3.4 Brosur

- Ukuran Media: 25cm x 17,6cm.
- Teknis produksi cetak offset *artpaper* 210gr.

Media pendukung brosur digunakan dalam promosi buku kelinci Holland Lop.



Gambar IV.9 Brosur.

Sumber: Dokumentasi Pribadi (2016).

IV.3.5 *Sticker*

- Ukuran Media: 4,75cm x 2,75cm.
- Teknis produksi *sticker quantac* laminasi doff.

Media Pendukung *Sticker* sebagai *merchandise* dalam promosi buku kelinci Holland Lop.



Gambar IV.10 *Sticker*

Sumber: Dokumentasi Pribadi (2016).

IV.3.6 Pin

- Ukuran Media: 6cm x 6cm .
- Teknis produksi digital printing .

Media pendukung pin sebagai *merchandise* dalam promosi buku kelinci Holland Lop.



Gambar IV.11 Pin

Sumber: Dokumentasi Pribadi (2016).

IV.3.7 Mug

- Ukuran Media: 15cm x 8cm .
- Teknis produksi cetak sablon doff.

Media pendukung mug sebagai *merchandise* dalam promosi buku kelinci Holland Lop.



Gambar IV.12 Mug

Sumber: Dokumentasi Pribadi (2016).