DAFTAR PUSTAKA

[1] Ni Wayan Sumartini Saraswati. 2011.*Text Mining* Dengan Metode *Naïve Bayes Classifier* Dan *Support Vector Machines* Untuk Sentiment Analysis. Tesis [Online]. Tersedia di http*://www.pps.unud.ac.id/thesis/pdf_thesis/unud-209-236721286-tesis.pdf.*(diunduh pada 13/09/2015)

[2] Sri Nurhayati. 2011.Implementasi*Text Mining* untuk Klasifikasi Kesenian Tradisional dengan Metode NBC (*Naive Bayes Classifier*). Skripsi. [Online].Tersedia di http://*elib.unikom.ac.id/gdl.php?mod=browse&op=read&id=jbptunikompp-gdl-srinurhaya-24374 q=Sri%20Nurhayati.* (diunduh pada 13/09/2015)

[3] Reggy Pasya Trinanda.2013. Penggunaan Metode *Naive Bayes Classifier* pada Aplikasi Perpustakaan. Skripsi. [Online]. Tersedia di http://*elib.unikom.ac.id/gdl.php?mod=browse&op=read&id=jbptunikompp-gdl-reggypasya-31586&q=Reggy%20Pasya%20Trinanda.*(diunduh pada 13/09/2015)

[4] Surianto Rustan. 2009. Medesain Logo, Cetakan Kedua. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.

[5] Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Online. 2015. Logo. [Online]. Tersedia di http://*kbbi.web.id/logo*. (tanggal akses 25/09/2015, 20:00)

[6] Anggoro, Muhammad Linggar, (2001), Teori dan Profesi Kehumasan. Jakarta: Bumi Aksara

[7] Olson, David, Delen, dan Dursun. 2008.*Advanced Data Mining Techniques.* Berlin: Springer.

[8] Desain Studio. 2010.Logo dan Brand : Pengertian, Fungsi, dan Perbedaannya. [Online]. Tersedia di http://*www.desainstudio.com /2010/10/logo-dan-brand-pengertian-fungsi-dan.html*. (diakses pada 12/09/2015)

[9] Tacbir Hendro Pudjiantoro. 2015. *Data Warehouse & Data Mining*.

[10] Steve Renals. 2007. Naive Bayes Classification. [Online]. Tersedia di *http://read.pudn.com/downloads155/ebook/687210/Naive%20Bayes.pdf.* (diakses pada 19/02/2016)

[11] Jogiyanto Hartono. 2005. Analisis dan Desain Sistem Informasi. Yogyakarta: Andi

[12] Eko Nugroho. 2008. Pengenalan Teori Warna. Yogyakarta : ANDI

[13] Mas Dian dan Jessica Diana Kartika. 2011. Feng Shui Untuk Logo. Jakarta : PT. Elex Media Komputindo

[14] Sulasmi Darmaprawira. 2002. Warna: Teori dan Kreativitas Penggunaannya. Bandung : Penerbit ITB

[15] Ahmad Basuki. Makna Warna Dalam Desain. [Online]. Tersedia di http://basuki.lecturer.pens.ac.id/lecture/MaknaWarnaDalamDesain.pdf. (diunduh pada 10 Januari 2016).