DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

Achjadi, Judi. (1981). *Pakaian Daerah Wanita Indonesia*. Jakarta: Djambatan.

Avantie, Anne. (2012). *Inspirasi, Karya, dan Cinta*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Binanto, Iwan. (2010). *Multimedia Digital – Dasar Teori dan Pengembangannya.* Yogyakarta: Andi.

Efendi, Darul. (2009). *Modul Pembelajaran Desain Komunikasi Visual Semester III-IV*. Tasikmalaya: Departemen Pendidikan Nasional SMK NEGERI 3 TASIKMALAYA.

Gunarta, Adien. (2013). *Cara Mudah Membuat Font Dengan Corel Draw*. Yogyakarta: Andi.

Hendratama, Hendi. (2015). *Computer Graphic Design*. Bandung: Informatika.

Hendratama, Hendi. *The Magic Of Adobe Premiere Pro*. Bandung: Informatika.

Pranowo, Galih. (2013). *Belajar Trik Tersembunyi Dari Corel Draw X6*. Yogyakarta: Andi.

Setiawan Ferry. (2009). *50 Galeri Kebaya Eksotik Nan Cantik*. Jakarta: Penebarplus+.

Supriyono, Rakhmat. (2010). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Andi.

Sumber Internet

Johar, Kumadji,& Mawardi. 2015 (21 Juni). PENGARUH AIDA (*ATTENTION, INTEREST, DESIRE, ACTION*) TERHADAP EFEKTIFITAS IKLAN *ONLINE*.tersedia di: http://administrasibisnis.studentjournal.ub.ac.id/index.php/jab/article/download/1031/1214.

Lestari. Frida. (2011). *Perancangan media informasi buku gaya kebaya sunda by tinong*. Diambil dari : http://elib.unikom.ac.id/gdl.php?mod=browse&op=read&id=jbptunikompp-gdl-fridarosdi-26899&q=kebaya