DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

Binanto, Iwan. (2010). *Multimedia Digital – Dasar Teori dan Pengembangannya*. Yogyakarta : Andi

Cangara, Hafied. (2003). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta : Rajawali Pers

Gora, Winastwan S. (2006). *Step By Step Motion Graphic & Visual Effect Menggunakan Adobe After Effect 6.0*. Yogyakarta: Andi

Haryono, M., dkk. (2015) *Laporan Monitoring Badak Jawa Dengan Video Trap*. Pandeglang : Balai TNUK

Inigopatria, Septa. (2014). *Indonesia Dalam Infografik*. Jakarta: KompasRustan,

Kusmiati, Artini R., dkk. (1999). *Teori Dasar Desain Komunikasi Visual*. Jakarta: Djambatan.

Kuntowijoyo. (1996). *Intropeksi Badak Jawa*. Kab. Indramayu : Mizania.

Kusrianto, Adi. (2006). *Tipografi Komputer Untuk Desain Grafis*. Yogyakarta : Andi

Suharsaputra, U. (2012). *Metode Penelitian Kuantitif, Kualitatif, dan Tindakan.* Bandung: PT Refika Aditama

Rustan, Surianto. (2014). *Layout Dasar & Penerapannya*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

Venus, A. (2004). *Manajemen Kampanye.* Bandung: Simbiosa Rekatama Media

Yusuf, Syamsu. (2011) *Psikologi Perkembangan Remaja*. Bandung : Remaja Rosdakarya

Sumber Internet

Haryono, Mohammad (2014). *Rencana Pembangunan Populasi Kedua Badak Jawa*. Tersedia di: http://www.ujungkulon.org [7 Juni 2015]

Daryan (2013). *Perilaku Pokok Badak Jawa. Tersedia*. di: www.ujungkulon.com [7 Juni 2015]

Rahmalia, Iveta (2015). 5 Spesies Badak di Dunia Terancam Punah. Tersedia di: bobo.kidnesia.com [1 Agustus 2016]

Rusyanti, Hetty (2015). *Pengertian Morfologi Menurut Ahli*. Tersedia di: www.kajianteori.com [1 Agustus 2016]

Yayasan Badak Indonesia (2008). *Mengenal Lebih Jauh Tentang BADAK*. Tersedia di: http://www.badak.or.id [7 Juni 2015]

WWF (2011). *Badak Jawa*. Tersedia di: http://www.wwf.or.id [7 Juni 2015]

Sumber Artikel

Djuri, Sudarsono (2009) *Badak Jawa : Salah Satu Titipan Bagi Bangsa Indonesia* Seri : Mengenal Fauna Langka (hlm.1-9) Bogor