BAB IV
TEKNIS MEDIA PRODUKSI

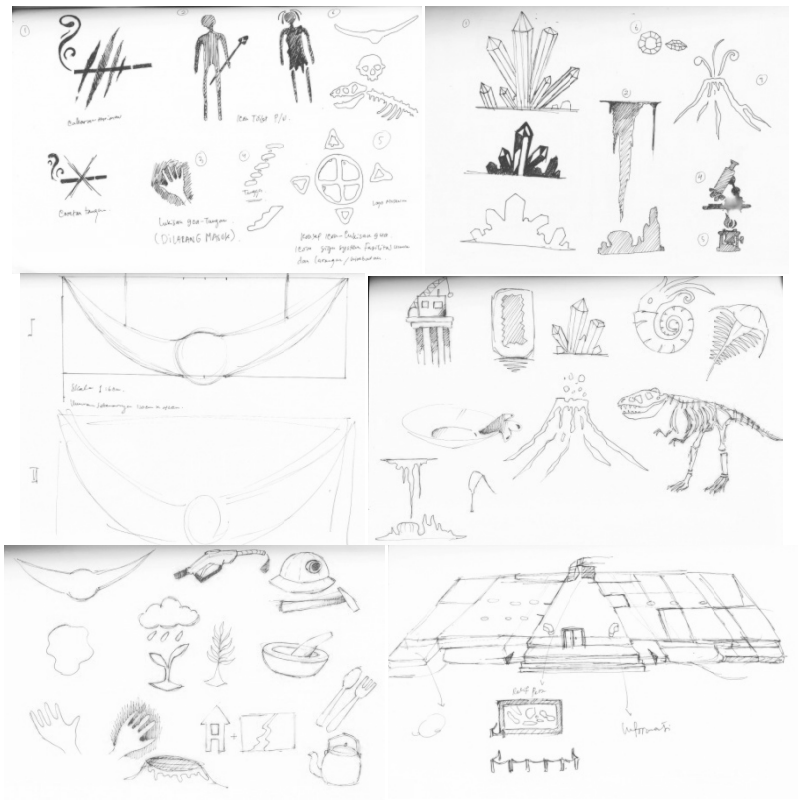
IV.1 Teknis Media

Dalam proses produksi media dilakukan melalui beberapa tahap yaitu :

a. Tahap Sketsa Awal

Sketsa awal adalah proses pencarian bentuk pertama dari visual media informasi ini. Tahap ini dibuat dalam bentuk gambar yang dibuat menggunakan alat tulis. Tahap sketsa dilakukan untuk mempermudah dalam proses eksekusi visual.

Berikut adalah beberapa sketsa perancangan yang telah dibuat :



IV.1 Sketsa perancangan
Sumber: dokumen pribadi

b. Tahap Eksekusi Visual

Eksekusi visual adalah tahap dimana dilakukannya proses visual, dalam hal ini proses visual adalah pemotretan *sign system* yang ada di Museum Geologi Bandung, kemudian membuat simbol yang belum ada dalam sign system di sana. Simbol tersebut dibuat dan disederhanakan sesuai dengan lokasi ruangan di Museum Geologi Bandung. Selain membuat simbol, dalam eksekusi visual ini juga membuat ciri khas dari Museum Geologi Bandung, yaitu fosil yang dapat mewakili citra dari Museum Geologi, serta ornamen latar hasil dari logo Museum Geologi Bandung yang disederhanakan.

c. Tahap Perancangan

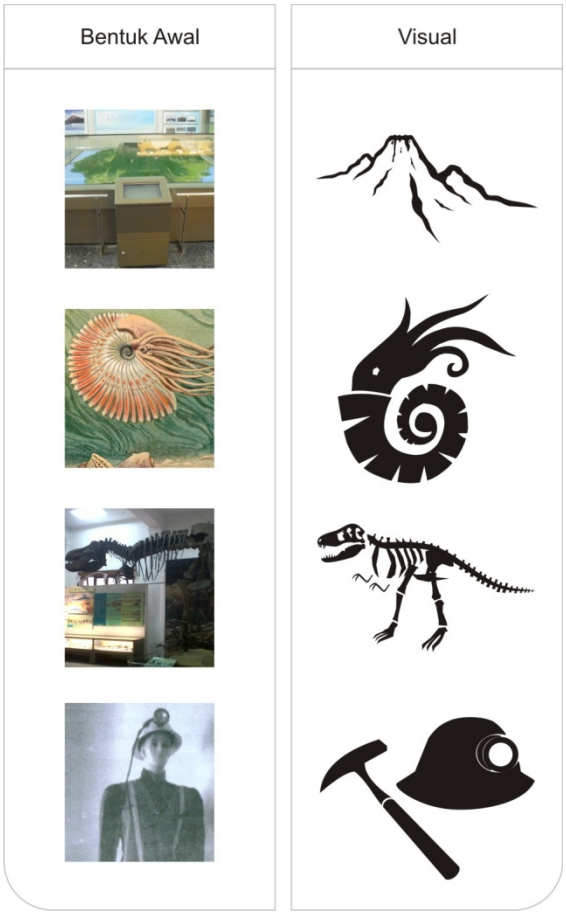
Tahap perancangan adalah tahap penting untuk merancang media-media informasi yang akan dibuat sesuai dengan konsep yang telah ditetapkan. Langkah pertama proses perancangan ini adalah mengolah simbol – simbol dan ornamen yang sudah dilakukan pada tahap eksekusi visual. Setelah di olah sedemikian rupa maka tahap selanjutnya adalah membuat layout dan memasukan informasi yang akan disampaikan yang berupa tulisan dalam media *sign system*.

IV.1.1 Sign System

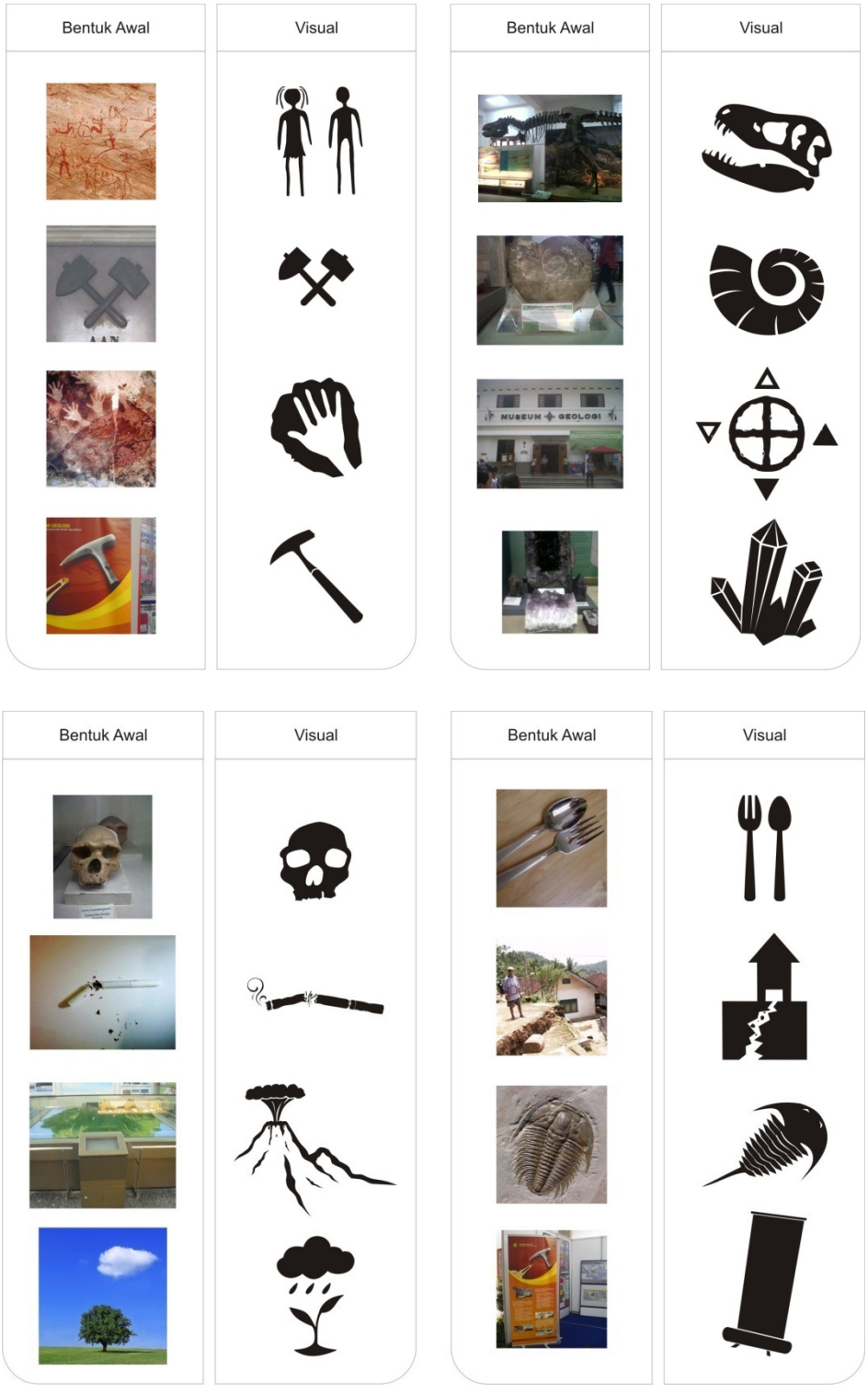
Sign system merupakan media utama dalam perancangan media informasi ini. Hal ini dilakukan karena Museum Geologi Bandung mempunyai masalah dalam menyampaikan keadaan ruangan baik dari larangan, peringatan, petunjuk arah dan keterangan tempat. Seluruh *sign system* yang dibuat merupakan keseluruhan informasi yang meliputi ruangan Museum dari lantai satu sampai lantai dua.

a. Berikut ini adalah proses pembuatan ikon atau simbol dan layout

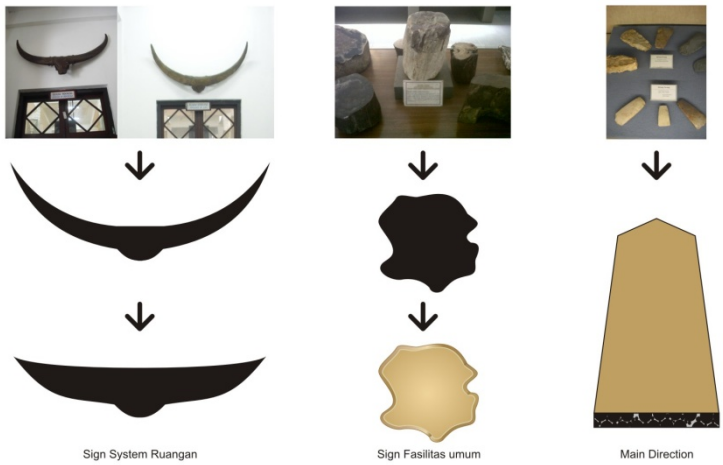
Proses pembuatan ikon atau simbol melalui tahap pencarian objek yang sesuai yang akan dijadikan simbol lalu penyederhanaan awal dengan sketsa kasar yang dilakukan secara manual, setelah itu dilanjutkan dengan proses digital yaitu pengeditan dan penyempurnaan dari sketsa awal menjadi bentuk digital menggunakan komputer.



Gambar IV.2 Studi ikon hasil stilasi
Sumber: dokumen pribadi



Gambar IV.2 Studi ikon hasil stilasi
Sumber: dokumen pribadi



Gambar IV.3 Studi bentuk hasil visualisasi
Sumber: dokumen pribadi

b. Sign identification (Tanda pengenal)

Disetiap rancangan *sign system* ruang terdapat beberapa unsur yaitu nama ruangan, ikon dan elemen visual sebagai latar belakang serta warna sebagai pembeda pada setiap *sign system* .

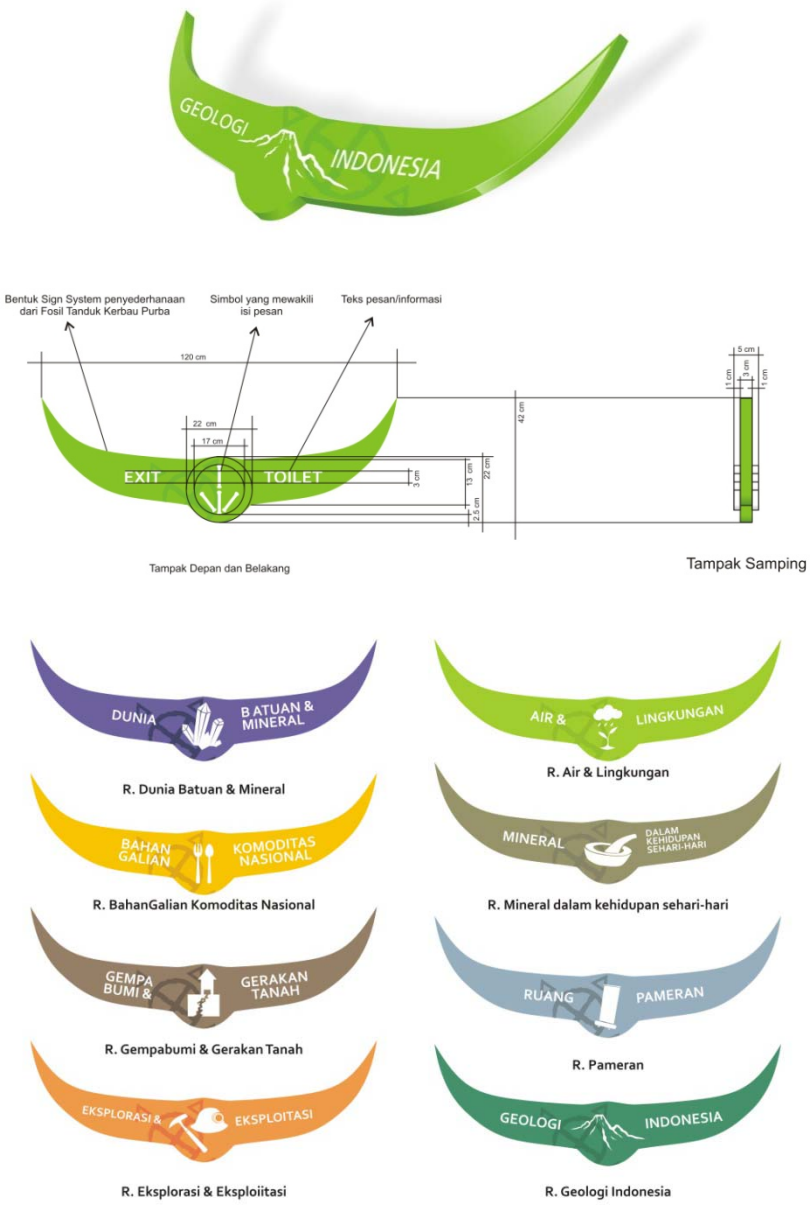
Berikut adalah spesifikasi *sign* system ruangan Museum Geologi Bandung:

- Nama ruangan

  Ukuran : 120 cm x 42 cm

  Jenis Huruf : Frutiger Linotype

- Media : - Acrylic
  - Print



Gambar IV.4 Sign Identification (pengenal ruangan).
Sumber: dokumen pribadi

c. Sign Regulation (Larangan)

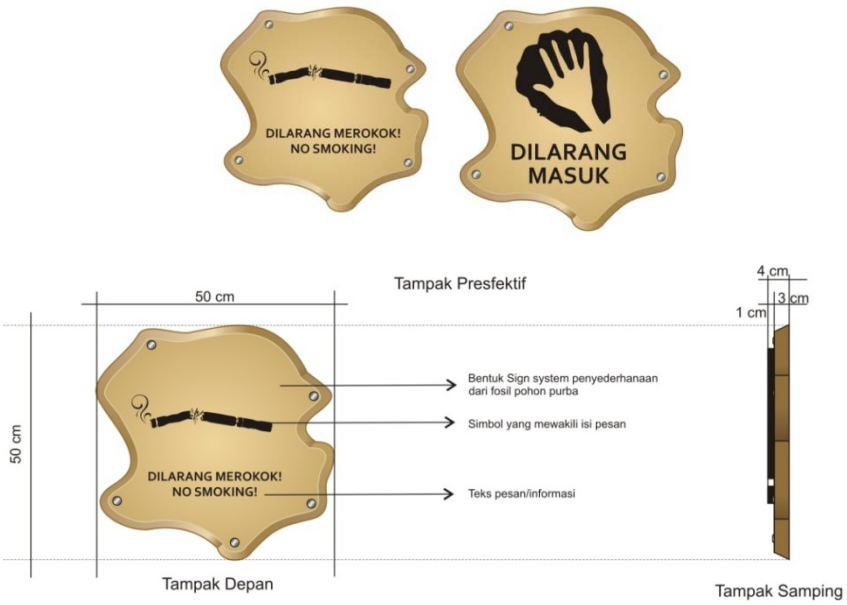
- Larangan Merokok dan Masuk

  Ukuran : 50 cm x 50 cm

  Jenis Huruf : Curse casual

- Media : - Plywood

- Acrylic



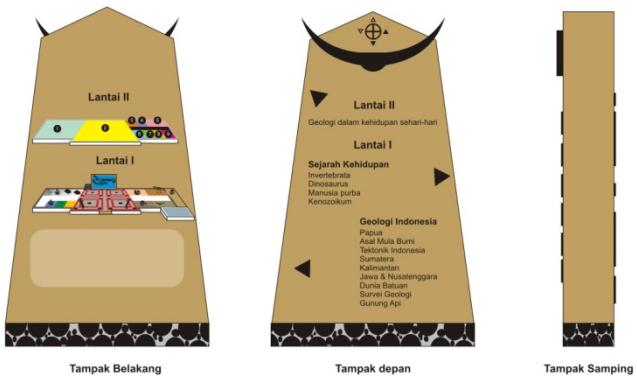
Gambar IV.5 Sign Regulation (Larangan)
Sumber: dokumen pribadi

d. Sign Direction (Petunjuk arah)



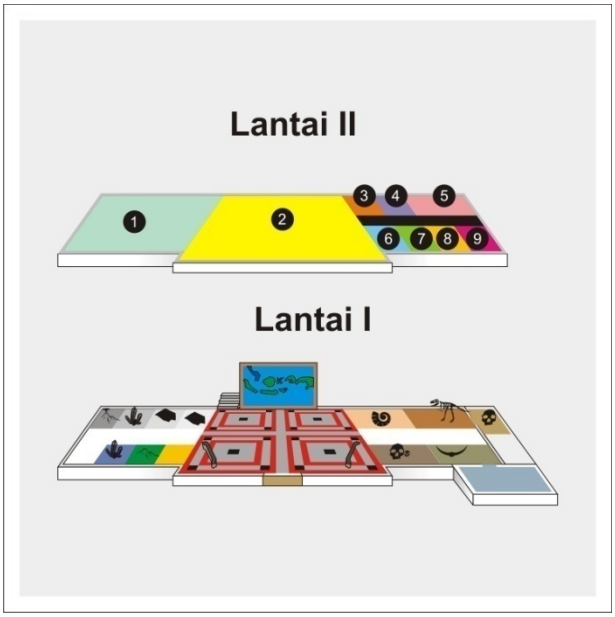
Gambar IV.6 Wayfinding (petunjuk arah).
Sumber: dokumen pribadi

e. Main Direction



Gambar IV.7 Main direction.
Sumber: dokumen pribadi

f. Peta Kreatif



Gambar IV.8 Peta kreatif.
Sumber: dokumen pribadi

IV.1.2 Media Informasi



Gambar IV.9 Media informasi.
Sumber: dokumen pribadi

IV.1.3 Aplikasi pada lokasi

a. Sign identification (pengenal ruangan)



Gambar IV.10 Aplikasi sign ruangan.
Sumber: dokumen pribadi

b. Sign Regulation (larangan)



Gambar IV.11 Aplikasi sign larangan
Sumber: dokumen pribadi

c. Wayfinding (petunjuk arah)



Gambar IV.12 Wayfinding (petunjuk arah)
Sumber: dokumen pribadi

IV.2 Spesifikasi Software Dan Hardware

IV.2.1 Spesifikasi Hardware

- PC (Personal Computer)
- Intel(R) Core (TM) I3 CPU E7400 @ 2.80GHz 2.79GHz

  Installed Memory (RAM), 2.00 GB

IV.2.2 Spesifikasi Software

Sistem operasional yang digunanakan adalah Windows 7 Ultimate 32-Bit dengan software grafis Corel Draw X3, Adobe Photoshop CS3, dan software pendukung Microsoft word.