Daftar Isi

Lembar Pengesahan i
Lembar Pernyataan Orisinalitas ii
Kata Pengantar iii
Abstrak iv
Abstract v
Daftar Isi vi
Daftar Gambar viii
Daftar Lampiran xi
Glossary/ Kosakata xii
BAB I Pendahuluan
1.1 Latar Belakang Masalah 1
1.2 Identifikasi Masalah 3
1.3 Rumusan Masalah 3
1.4 Batasan Masalah 3
1.5 Tujuan Perancangan 4
BAB II Tinjauan Kisah Perang Bubat Dalam Kidung Sundayana dan Media Komik
2.1 Kidung Sundayana 5
2.2 Kisah Perang Bubat Dalam Kidung Sundayana 7
2.3 Komik 14
2.3.1 Pengertian Komik 14
2.3.2 Peranan Gambar dan Tipografi Dalam Komik 15
2.3.3 Komponen Penyusun Komik 16
2.3.4 Jenis Komik 19
2.4 Keunggulan Komik 24
2.5 Perkembangan Komik Indonesia 25
BAB III Strategi Perancangan dan Konsep Visual
3.1 Strategi Perancangan 26
3.1.1 Pendekatan Komunikasi 26
3.1.2 Strategi Kreatif 35

3.1.3 Strategi Media 37
3.1.4 Distribusi 38
3.2 Konsep Visual 41
3.2.1 Format Desain 41
3.2.2 Tata Letak (*Layout*) 41
3.2.3 *Panel* 42
3.2.4 Pembagian Halaman Gambar dan Teks Syair Kidung 42
3.2.5 Balon Kata 45
3.2.6 *Naration*/Narasi 45
3.2.7 Logo 45
3.2.8 *Typography* 46
3.2.9 Tokoh dan Latar 48
3.2.10 Warna 51
3.3 Kidung Sundayana: Kisah Perang Bubat 53
3.3.1 Sinopsis Kisah Perang Bubat Dalam Kidung Sundayana 53
3.3.2 Thumbnail Halaman komik dan pembagian cerita 56
BAB IV Teknis Produksi Media
4.1 Media Utama 57
4.2 Media Pendukung 60
Daftar Pustaka 68
Lampiran 69