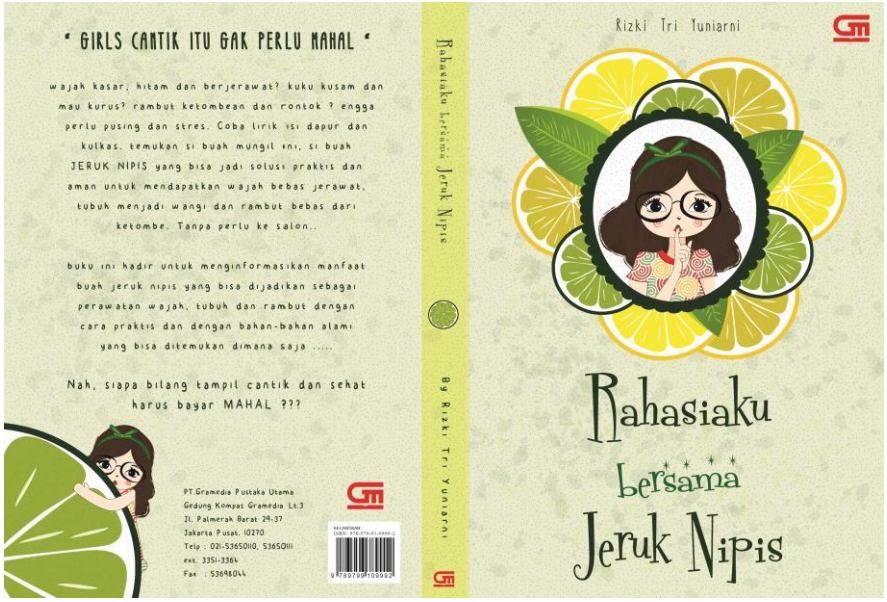
BAB IV. TEKNIS PRODUKSI DAN APLIKASI MEDIA

IV.I Proses Perancangan Buku Informasi

Proses perancangan buku ini dengan dirancang dengan mengikuti referensi dari berbagai sumber. Namun lebih mengarah pada desain-desain bertemakan diary. Desain yang kreatif seperti itu dirasa sangat cocok dengan target audiens. Dengan menampilkan desain yang bermacam-macam pada setiap halamannya membuat desain buku ini tidak bersifat monoton, juga dengan mengkomunikasikan materi pesan yang dirangkai sedemikian rupa sehingga tidak berkesan berbelit-belit. Konsep tersebut merupakan konsep dasar yang terdiri dari elemen visual dan elemen teks. Setelah penentuan konsep dengan ilustrasi yang ditentukan langkah selanjutnya adalah pengumpulan data-data informasi yang dipilih secara selektif untuk dijadikan isi buku, agar isi buku lebih menarik maka di dalamnya banyak elemen visual yang digunakan. Setelah isi buku ditentukan, berikutnya adalah menentukan media dan ukuran buku yang akan digunakan dan yang cocok untuk kalangan remaja perempuan.

IV.2. Media Utama



Gambar IV.1 Tampilan *Cover* Depan dan Belakang Buku
sumber : Dokumentasi Pribadi (09-06-2016)

Tampilan sampul pada buku Rahasiaku Bersama Jeruk Nipis ini dibuat dengan tampilan yang seremaja mungkin, karena target audiens pada buku ini adalah untuk anak remaja perempuan. Warna background pada cover ini menggunakan warna hijau yang *soft* dan di *cover* ini terdapat sebuah gambar remaja perempuan yang disekelilingi oleh buah jeruk nipis, karena ingin menyampaikan pesan bahwa remaja perempuan ini dikesehariannya selalu menggunakan buah jeruk nipis dan mempunyai rahasia tentang manfaat buah jeruk nipis untuk perawatan wajah, tubuh dan rambut.



Gambar IV.2 Tampilan Isi Halaman Buku
sumber : Dokumentasi Pribadi (09-06-2016)

Tampilan pada halaman ini menjelaskan bahwa seorang remaja perempuan ini dikelilingi kesehariannya dengan menggunakan bahan-bahan alami terutama buah jeruk nipis untuk perawatan wajah, tubuh dan rambutnya dan menjelaskan isi tentang sejarah singkat buah jeruk nipis dan manfaat buah jeruk nipis untuk perawatan wajah, tubuh dan rambut.







Gambar IV.3 Tampilan Isi Halaman Buku
sumber : Dokumentasi Pribadi (09-06-2016)

Tampilan pada halaman ini menjelaskan bagaimana cara mengolah buah jeruk nipis ini untuk perawatan wajah, tubuh dan bagaimana cara yang baik dan benar untuk melakukan perawatan tersebut. Pada halaman ini contohnya untuk perawatan wajah selalu diawali dengan gambar yang memfokuskan untuk perawatan di area wajah saja, lalu dihalaman selanjutnya dimulailah cara-cara mengolah atau meracik buah jeruk nipis ini untuk perawatan wajah. Halaman berikutnya yang memfokuskan pada perawatan tubuh dibuatlah sebuah awalan gambar remaja perempuan seluruh tubuh bertujuan bahwa cara-cara mengolah atau meracik buah jeruk nipis ini hanya ditujukan untuk perawatan pada tubuh saja dan halaman berikutnya yang memfokuskan pada bagian rambut yang bertujuan bahwa halaman ini memfokuskan perawatan menggunakan buah jeruk nipis hanya pada daerah rambut saja.





Gambar IV.4 Tampilan Isi Halaman Buku
sumber : Dokumentasi Pribadi (09-06-2016)

Tampilan pada halaman ini bisa untuk dijadikan sebagai notes atau diary atau agenda apapun yang ingin khalayak sasaran tulis dan pada tampilan ini dibuatlah sebuah desain untuk menempelkan foto-foto khalayak sasaran, mengeluarkan imajinasinya untuk mewarnai kuku sebelum diaplikasikan pada tangan target audiens. Tampilan ini bermaksud agar buku Rahasiaku Bersama Jeruk Nipis ini seperti bertemakan diary yang menyenangkan.

IV.3 Teknis Produksi

Media utama tersebut akan dicetak menggunakan material kertas HVS di print menggunakan mesin printer laser pada kertas HVS 100 gram untuk isian, terkecuali pada halaman untuk pengaplikasian pada kuku menggunakan kertas transparasi dan art paper 210 gram untuk *cover*. Untuk finishing dijilid *softcover* dengan laminasi doff panas agar warna tampak lebih halus dan tidak mudah kotor jika di aplikasikan dibawa oleh target audiens. Sedangkan ukuran cetaknya yaitu ukuran 14cm x 20cm dalam keadaan tertutup, teknik produksi menggunakan cetak digital.

IV.4 Media Pendukung

Media pendukung diperlukan sebagai pelengkap dan membantu dalam penyampaian informasi maupun promosi untuk menarik audiens dan sekaligus mempromosikan media utama yaitu buku buah jeruk nipis ini.

IV.4.1 *Bookmark* / Pembatas Buku



Gambar IV.5 *Bookmark* / Pembatas Buku
sumber : Dokumentasi Pribadi

Pembatas buku masih berkaitan dengan media utama, pembatas buku berguna untuk saat pembaca menandai kapan dan sampai mana konsumen membaca dan ini adalah hadiah saat hanya membeli buku saja.

- Ukuran : 4 cm x 22,5 cm
- Material : Art paper 260 grm
- Teknis Produksi : Cetak Offset
- Format : *Portrait*

IV.4.2 Poster



Gambar IV.6 Poster
sumber : Dokumentasi Pribadi

Layout berisikan penjelasan tentang telah beredar atau terbitnya buku buah jeruk nipis ini, informasi tentang buah jeruk nipis ini sedikit untuk membuat penasaran konsumen. Poster dicetak dalam ukuran 29,5 cm x 42 cm yang akan di tempatkan di tempat-tempat terjangkau seperti sekolah, mall, taman juga tempat umum lainnya juga pada toko buku yang menjual buku ini.

- Ukuran : 29,5 cm x 42 cm
- Material : Art paper 210 grm
- Teknis Produksi : Cetak Offset
- Format : *Portrait*

IV.4.3 *Flyer*



Gambar IV.7 *Flyer*
sumber : Dokumentasi Pribadi

Flyer memudahkan target audiens membaca juga dengan flyer penyebarannya bisa meluas membagikan di lingkungan sekolah, kampus, depan mall di manapun bisa untuk penyebaran flyer karena dengan ukuran yang sangat kecil membuatnya bisa dibawa kemana-mana.

- Ukuran : 20,5 cm x 14,5 cm
- Material : Art Papper 150 grm
- Teknis Produksi : Cetak Offset
- Format : Landscape

IV.4.4 *X-Banner*



Gambar IV.8 *X-Banner*
sumber : Dokumentasi Pribadi

X-Banner berfungsi sebagai penanda keberadaan media utama dalam suatu lokasi atau tempat seperti lokasi rak buku penempatannya di toko dan pada saat *launching* promosi buku memudahkan konsumen mencari buku ini.

- Ukuran : 60 cm x 160 cm
- Material : Flexi Korea
- Teknis Produksi : Cetak Offset
- Format : *Portrait*

IV.4.5 *Totebag*



Gambar IV.9 *Totebag*
sumber : Dokumentasi Pribadi

Tas kecil yang sangat fleksibel namun tetap bergaya dan sangat berfungsi sebagai wadah atau kemasan dan *totebag* ini juga temasuk dalam paket *book series* yang di jual saat pembelian paket lengkap seperti kaos dan buku.

- Ukuran : 40 cm x 28 cm
- Material : Kanvas
- Teknis Produksi : Cetak sablon

IV.4.6 *Flag-chain*



Gambar IV.10 *Flag-chain*
sumber : Dokumentasi Pribadi

Media ini digunakan pada saat adanya event atau pada saat launching buku ini dan pada saat mendemokan cara mengolah atau meracik buah jeruk nipis ini untuk perawatan wajah, tubuh dan rambut.

- Ukuran : 11 cm x 14 cm
- Material : Kertas HVS 100 grm
- Teknis Produksi : Cetak Offset
- Format : *Portrait*

IV.4.7 Stiker



Gambar IV.11 Stiker
sumber : Dokumentasi Pribadi

Stiker sangat fleksible, karena bisa ditempel dimana saja. Biasanya akan ditempelkan di benda kesayangan atau benda yang sering target audiens bawa.

- Ukuran : Variatif
- Material : Stiker Vynil Quantac Glossy
- Teknis Produksi : Cetak Offset

IV.4.8 Gantungan Kunci





Gambar IV.12 Gantungan Kunci
sumber : Dokumentasi Pribadi

Gantungan kunci adalah media yang bisa dimana saja diaplikasikan sebagai gantungan, maka dari itu gantungan kunci merupakan salah satu media pendukung yang tepat untuk dijadikan sebagai media pengingat.

- Ukuran : 4,5 cm x 4,5 cm
- Material : Gantungan Kunci, Laminasi doff
- Teknis Produksi : Cetak Offset
- Format : Lingkaran

IV.4.9 Pulpen



Gambar IV.13 Pulpen
sumber : Dokumentasi Pribadi

Pulpen merupakan alat tulis yang dapat disimpan dimana saja. Media ini menjadi salah satu media pengingat yang dibutuhkan bagi para pelajar atau setiap kalangan untuk menulis atau mencatat hal penting yang diperlukan.

- Ukuran : 1 cm x 14 cm & 3.5 cm x 3.5 cm
- Material : Plastik Tebal
- Format : Portrait dan Lingkaran

IV.4.10 Mangkuk dan Sendok



Gambar IV.14 Mangkuk dan Sendok
sumber : Dokumentasi Pribadi

Media ini digunakan pada saat adanya *event* atau pada saat *launching* buku ini dan pada saat mendemokan cara mengolah atau meracik buah jeruk nipis ini untuk perawatan wajah, tubuh dan rambut. Mangkuk dan sendok ini bisa dijadikan sebagai ajang *doorprize* atau hadiah karena telah menjawab atau memberikan pertanyaan pada saat adanya *event* atau *launching* buku ini.

Mangkuk

- Ukuran : 12,5 cm x 12,5 cm

Sendok

- Ukuran : 8 cm x 1 cm (tinggi)
- Ukuran : 4 cm x 3,5 cm (lingkaran)

IV.4.11 *Box*

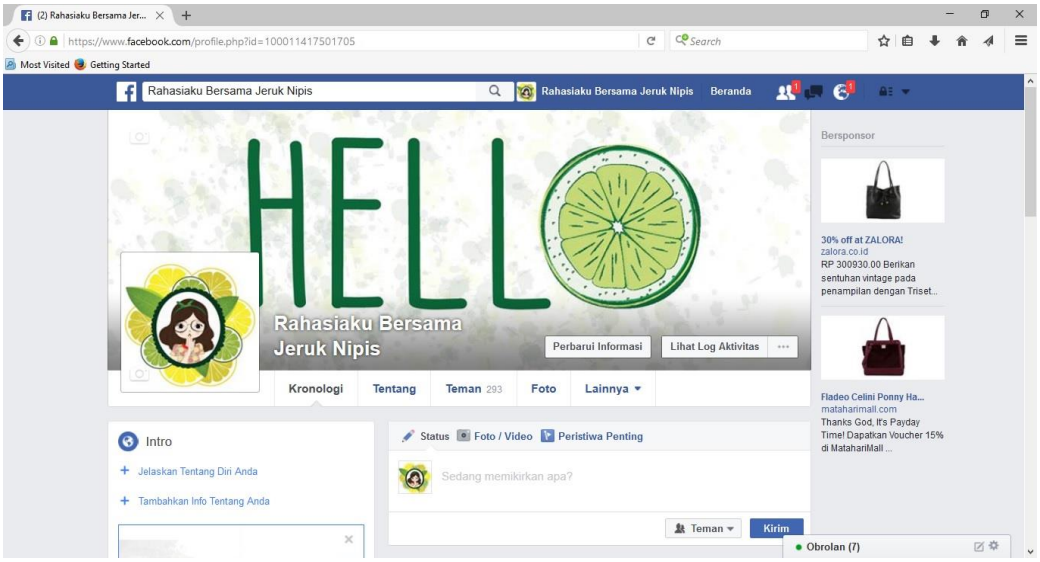


Gambar IV.15 *Box*
sumber : Dokumentasi Pribadi

Media ini digunakan untuk target audiens yang ingin membeli "*Complete Book Series*"

- Ukuran : 23 cm x 29 cm
- Material : Duplex
- Teknis Produksi : Manual

IV.4.12 Media Sosial



Gambar IV.16 Tampilan Facebook
sumber : Dokumentasi Pribadi



Gambar IV.17 Tampilan Instagram
sumber : Dokumentasi Pribadi

Media ini digunakan untuk penjualan buku secara *online* melalui Facebook dan Instagram dan sebagai ajang promosi.

IV.4.13 Kaos



Gambar IV.18 Kaos
sumber : Dokumentasi Pribadi

Kaos berfungsi sebagai paket *book series* jika membeli paket *book series* berati satu paket dengan kaos dan pada awal release menjadi bonus terbatas untuk para konsumen dan stock terbatas.

- Ukuran : S, M, L dan XL
- Material : Cotton
- Teknis Produksi : Cetak Sablon