DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS ii
KATA PENGANTAR iii
ABSTRAK iv
ABSTRACT v
DAFTAR ISI vi
DAFTAR GAMBAR viii

BAB I PENDAHULUAN 1
1.1 Latar Belakang 1
1.2 Identifikasi Masalah 2
1.3 Rumusan Masalah 2
1.4 Batasan Masalah 2
1.5 Tujuan Dan Manfaat 2

BAB II LANDASAN TEORI 4
2.1 Pengertian Seni Bela Diri 4
2.1.1 Fungsi Bela Diri 5
2.2 Lanterha The Lemurian Meditation 5
2.2.1 Jenis Jenis Seni Bela Diri 6
2.2.2 Mandatory 7
2.2.3 Visi dan Misi 13
2.2.4 Jurus dasar 13
2.3 Analisis 15
2.4 Kondisi khalayak 15
2.5 Resume 16

BAB III Strategi Perancangan Dan Konsep Desain 18
3.1 Strategi Perancangan 18
3.1.1 Khalayak Sasaran 18
3.1.2 Strategi Komunikasi 20
3.1.3 Strategi Kreatif 30
3.1.4 Strategi Media 33
3.1.5 Strategi Distribusi 37

III.2 Konsep Desain 37
3.2.1 Format Desain 38
3.2.2 Tata letak 38
3.2.3 Huruf 39
3.2.4 Warna 40
3.2.5 Ilustrasi 41

BAB IV Media Dan Teknik Produksi 42
4.1 Media Utama 42
4.1.1 Penjabaran Halaman 42
4.2 Media Pendukung 49

DAFTAR PUSTAKA 45
LAMPIRAN 46