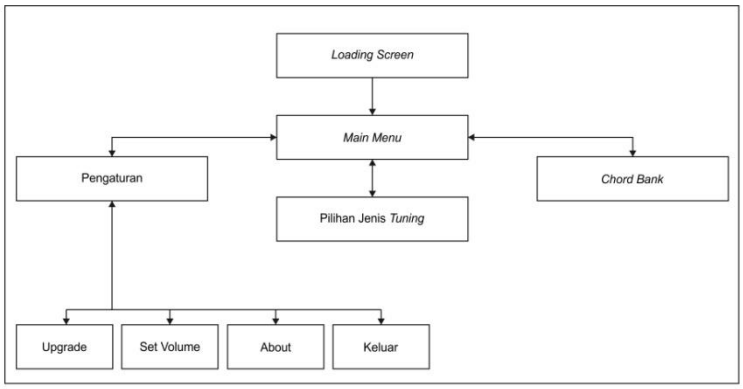
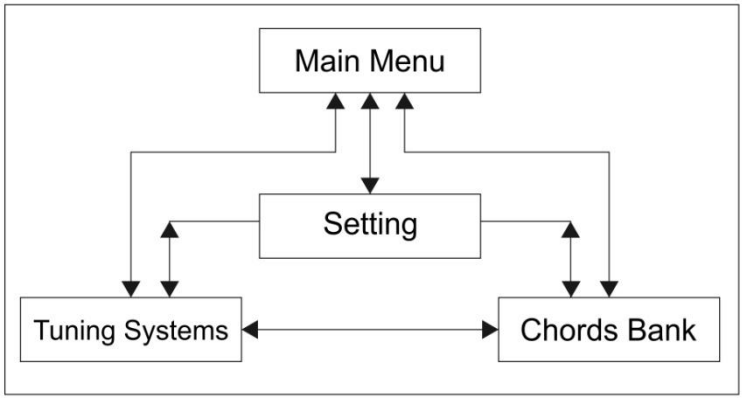
BAB IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI

IV.1 Proses Perancangan Aplikasi "Tune & Play Uke"

Proses perancangan dimulai dengan tahapan pembuatan sistem navigasi dan sketsa *wireframe* pada aplikasi. Perancangan sistem navigasi pada aplikasi perancangan ini dikonsepkan agar pengguna aplikasi sebisa mungkin tidak kebingungan dalam mengakses konten yang diinginkan. Navigasi yang dipergunakan dalam perancangan ini diharapkan tidak menimbulkan kebingungan bagi pengguna aplikasi. Maka dari itu dibuatlah beberapa alternatif sketsa sistem navigasi hingga akhirnya terpilih satu yang paling sesuai, yaitu sistem navigasi "alternatif 2" seperti yang ditunjukan oleh gambar berikut :



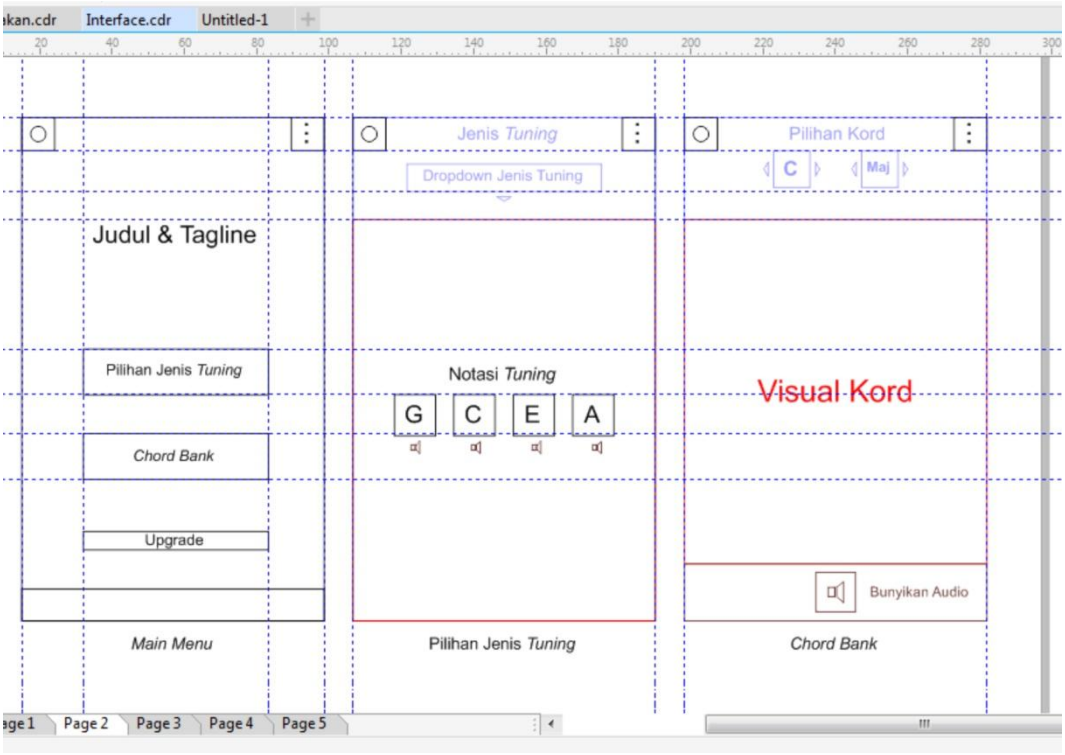
Sistem Navigasi Alternatif 1 : Tidak dinamis



Sistem Navigasi Alternatif 2 : Praktis

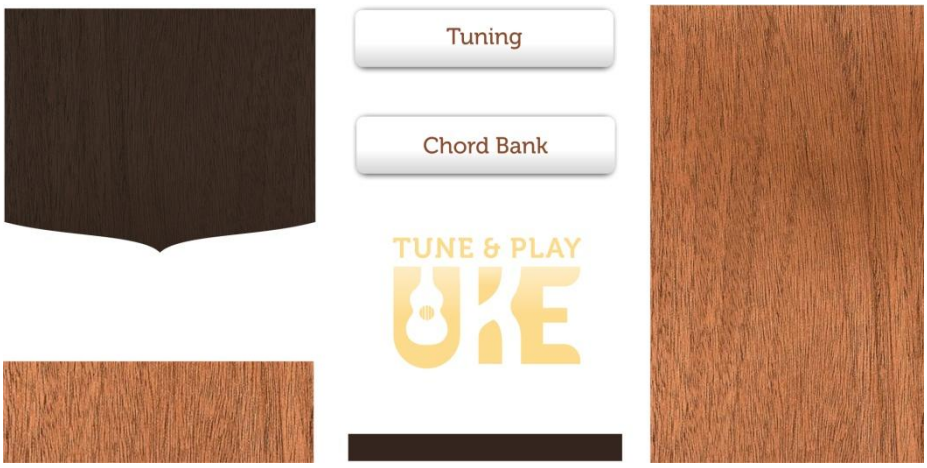
Gambar IV.1 Proses Pembuatan Sistem Navigasi
Sumber : Dokumentasi pribadi (06/06/2016)

Konsep sketsa *wireframe* dibuat sebagai sketsa dasar peletakan elemen-elemen yang akan dipergunakan pada aplikasi. Adapun aspek yang diperhatikan dalam membuat sketsa *wireframe* adalah tata letak elemen visual pada sebuah halaman harus dapat memudahkan pengguna aplikasi dalam mengakses konten yang dimuat dan pesan yang dimuat dapat tersampaikan dengan baik.



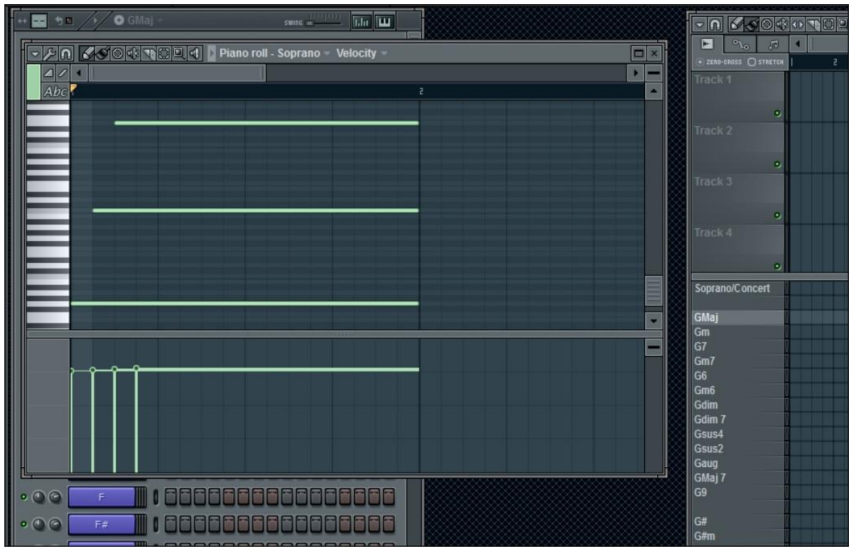
Gambar IV.2 Sketsa *Wireframe*
Sumber : Dokumentasi pribadi (06/06/2016)

Proses selanjutnya setelah *wireframe* dan navigasi telah selesai adalah pembuatan elemen visual untuk tampilan *user interface.* Pembuatan aset visual *user interface* dilakukan menggunakan *software* CorelDraw dan Adobe Photoshop dengan konsep yang telah dipaparkan pada BAB konsep perancangan. Data audio sebagai elemen pendukung pada aplikasi dibuat menggunakan sampel suara ukulele yang direkam dan kemudian diolah kembali menggunakan *software* pengolah audio Fruity Loops Studio.



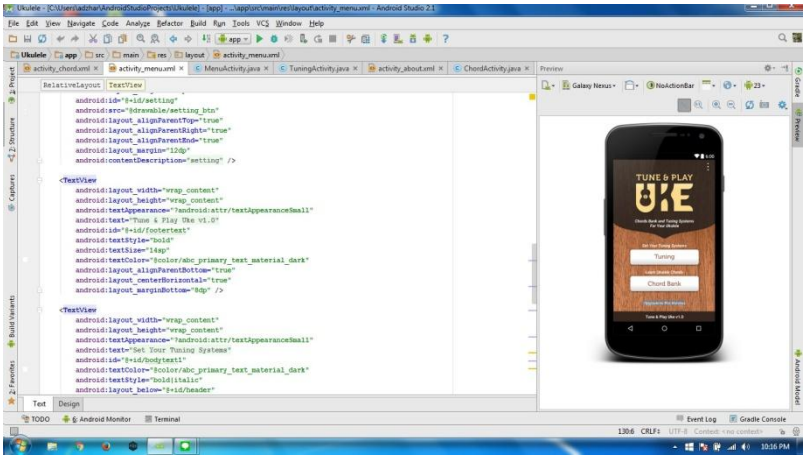
Gambar IV.3 Aset Visual
Sumber : Dokumentasi pribadi (06/06/2016)

Data audio dikonversi menjadi *file* dengan ekstensi .ogg agar memiliki ukuran *file* yang lebih kecil sehingga *file* audio dapat dimuat dengan jumlah yang banyak pada aplikasi yang dirancang.

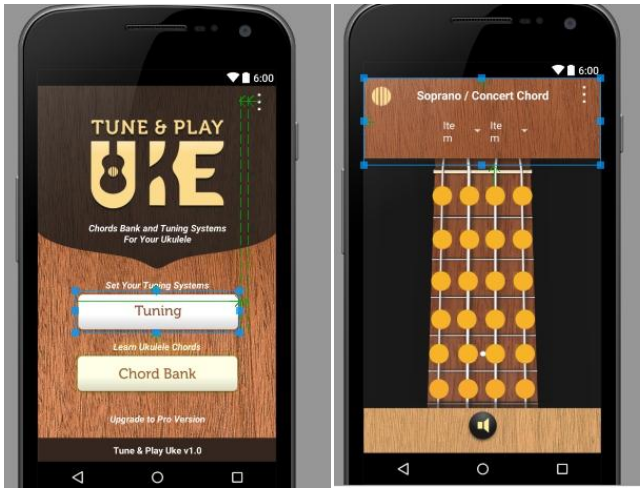


Gambar IV.4 Pengolahan Audio
Sumber : Dokumentasi pribadi (06/06/2016)

Tahapan akhir setelah semua elemen visual dan pendukung telah selesai dibuat adalah tahap pemrograman dimana data yang telah disiapkan diberi *coding* dan di konversi menjadi file dengan ekstensi .apk sehingga aplikasi dapat dijalankan pada ponsel dengan sistem operasi Android.



Gambar IV.5 Tahap Pemrograman Aplikasi
Sumber : Dokumentasi pribadi (27/07/2016)



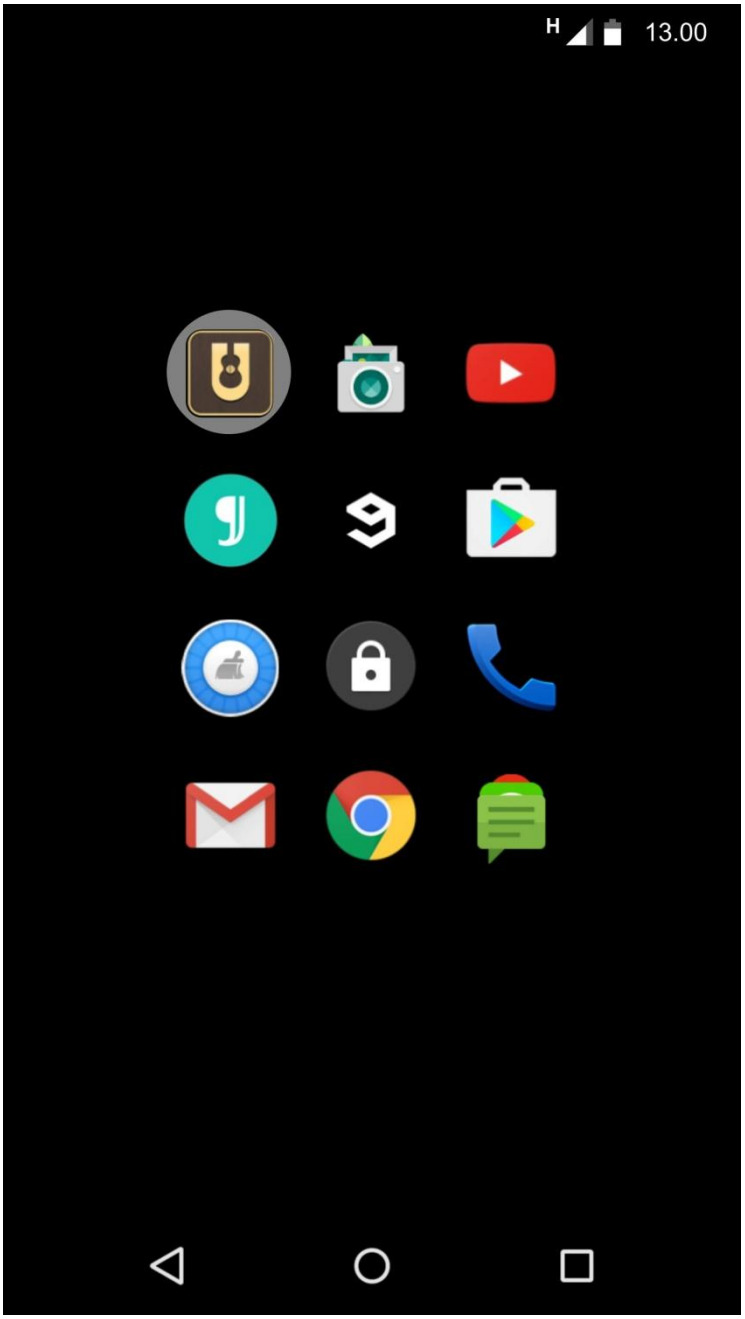
Gambar IV.6 Tahap Pengkonversian Aplikasi
Sumber : Dokumentasi pribadi (06/08/2016)

IV.2 Media dan Teknis Produksi

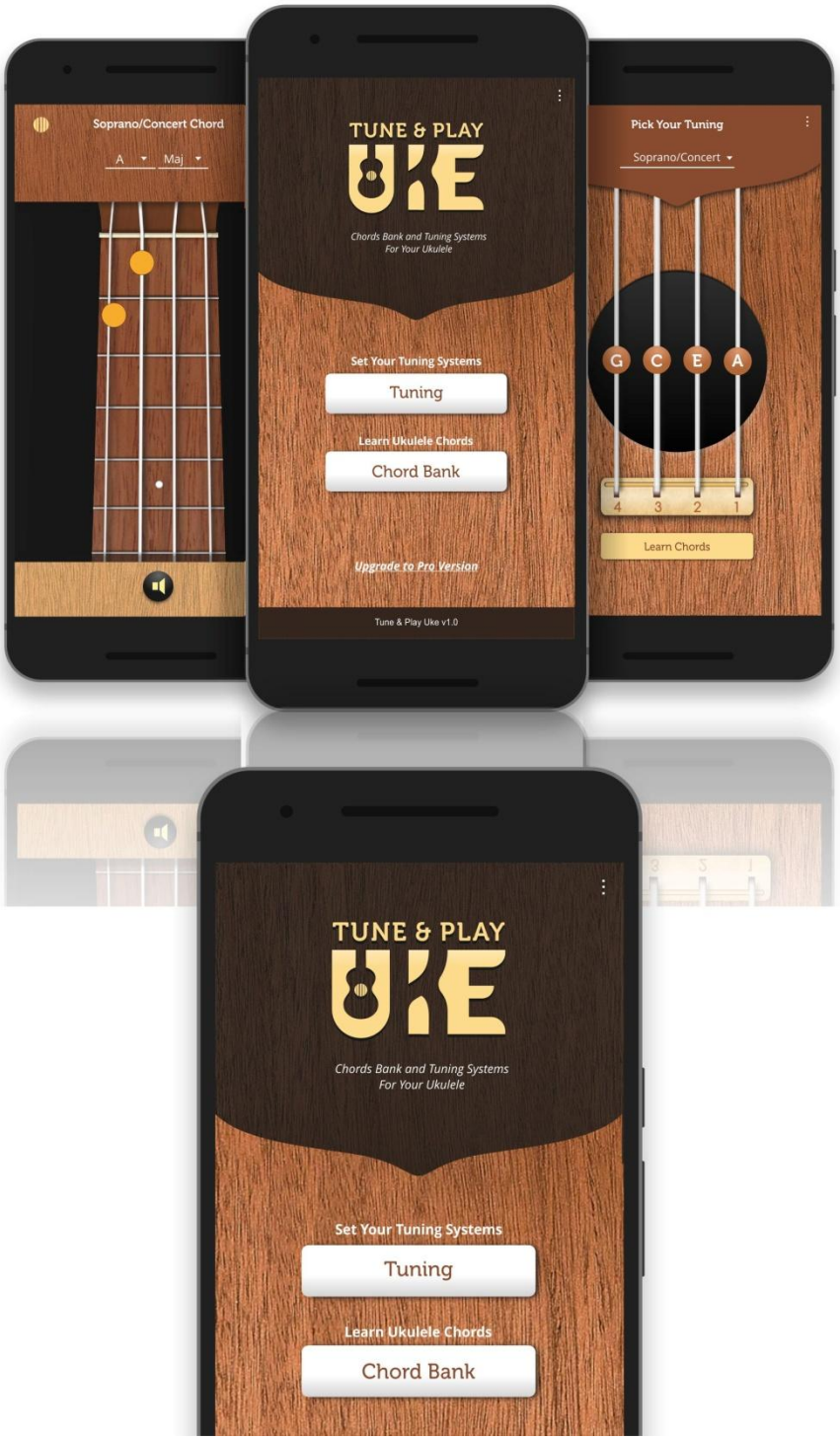
Berikut merupakan konsep produksi, konsep perwujudan material, serta teknis produksi media utama dan media pendukung.

IV.2.1 Media Utama

- Media : Aplikasi Android
- Ukuran : *Responsive* (Menyesuaikan dengan layar ponsel)
- Jenis file : .apk (Ekstensi untuk di jalankan pada Android)
- Teknik Produksi : Google Playstore



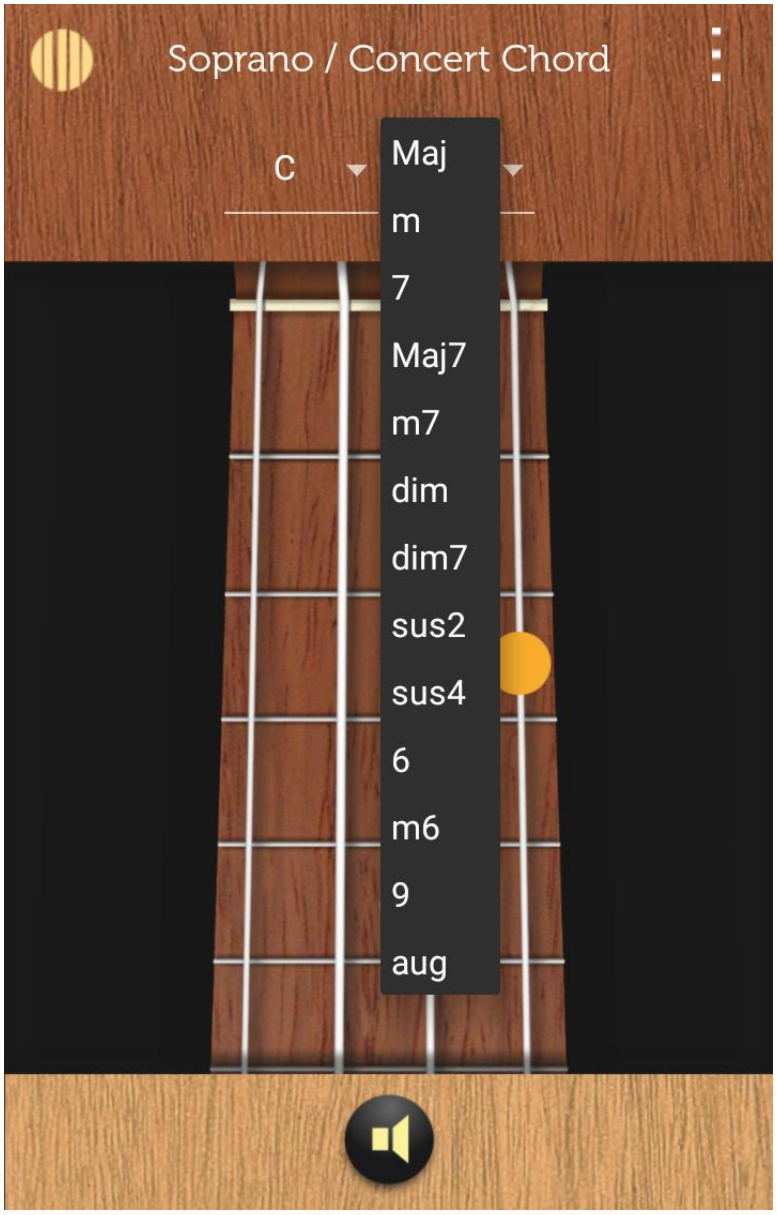
Gambar IV.7 *Icon Launcher* Media Utama
Sumber : Dokumentasi pribadi (07/08/2016)



Gambar IV.8 *User Interface* "Tune & Play Uke"
Sumber : Dokumentasi pribadi (07/08/2016)



Gambar IV.9 *Screenshot* Halaman *Tuning.*
Sumber : Dokumentasi pribadi (07/08/2016)



Gambar IV.10 *Screenshot* Halaman *Chords.*
Sumber : Dokumentasi pribadi (07/08/2016)

IV.2.2 Media Pendukung

- Media : *Pick* Gitar
- Ukuran : 0.8 mm
- Material : Plastik
- Teknis Produksi : *Digital Printing Full Color*



Gambar IV.11 *Pick* Gitar
Sumber : Dokumentasi pribadi (07/08/2016)

- Media : *T-Shirt*
- Ukuran : *Small, Medium, Large, Extra Large*
- Material : Kaos Gildan
- Warna : Hitam, Putih
- Teknis Produksi : Sablon *Direct to Garment*



Gambar IV.12 *T-Shirt*
Sumber : Dokumentasi pribadi (07/08/2016)

- Media : Stiker
- Ukuran : 6 cm x 4 cm
- Material : Vinyl
- Teknis Produksi : Cetak Digital

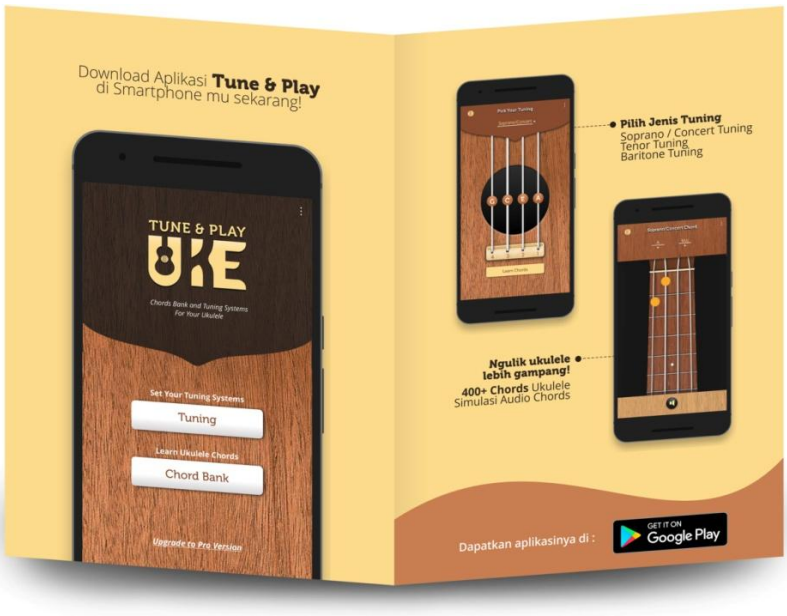


Gambar IV.13 Stiker
Sumber : Dokumentasi pribadi (12/07/2016)

- Media : Brosur *Bi-Fold*
- Ukuran : A4
- Material : Kertas *Art Paper* 80gsm
- Teknis Produksi : Cetak Digital



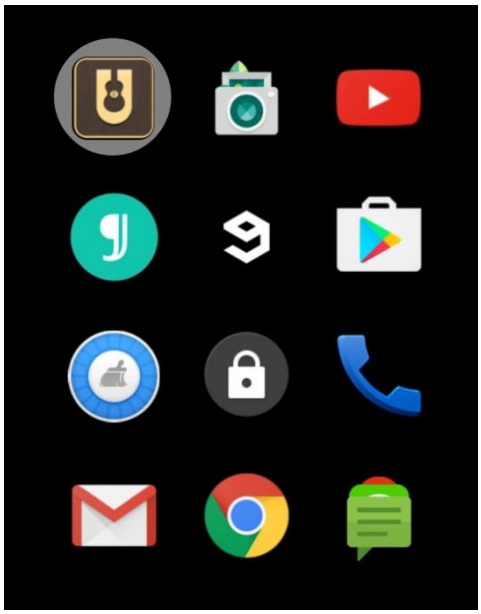
Gambar IV.14 Tampak Depan Brosur
Sumber : Dokumentasi pribadi (07/08/2016)



Gambar IV.15 Tampak Belakang Brosur
Sumber : Dokumentasi pribadi (07/08/2016)

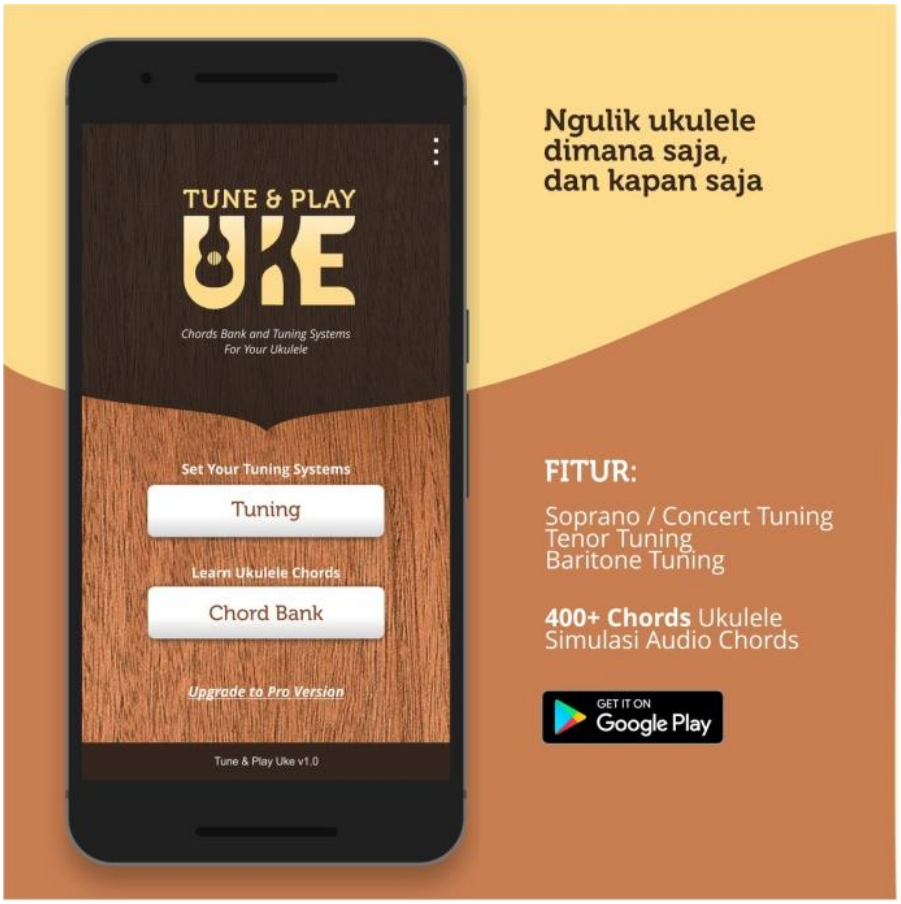
- Media : *Icon*
- Ukuran : 144 x 144 pixel
- File : .ico
- Teknis Produksi : *Display Smartphone*





Gambar IV.16 *Icon*
Sumber : Dokumentasi pribadi (07/08/2016)

- Media : Poster *Online*
- Ukuran : 800 x 800
- Material : Kertas *Art Paper* 80gsm
- Teknis Produksi : Publikasi di Instagram, Twitter, Facebook



Gambar IV.17 Poster *Online*
Sumber : Dokumentasi pribadi (07/08/2016)