DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS ii
KATA PENGANTAR iii
ABSTRAK iv
ABSTRACT v
DAFTAR ISI vi
DAFTAR GAMBAR x

BAB I PENDAHULUAN 1
I.1 Latar Belakang Masalah 1
I.2 Identifikasi Masalah 2
I.3 Rumusan Masalah 3
I.4 Batasan Masalah 3
I.5. Tujuan Perancangan 3

BAB II PERANCANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR PERISTIWA BANDUNG LAUTAN API 4
II.1 Landasan Teori 4
II.1.1 Definisi Sejarah 4
II.1.2 Manfaat Sejarah 4
II.1.3 Sejarah Bandung Lautan Api 5
II.1.3.1 Asal Istilah Bandung Lautan Api 10
II.1.4 Buku Cerita Bergambar 10
II.1.4.1 Pengertian Buku Cerita Bergambar 10
II.1.4.2 Fungsi dan Peranan Buku Cerita Bergambar 11
II.1.4.3 Jenis-jenis Buku Cerita Bergambar 11
II.1.4.4 Unsur-Unsur Visual dalam Buku Cerita Bergambar 12
II.2 Objek Penelitian 13
II.3 Analisa Masalah 13
II.4 *Target Audience* 14

II.5 Solusi Perancangan 14

BAB III STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP VISUAL 15
III.1. Strategi Perancangan 15
III.1.1 Pendekatan Komunikasi 15
III.1.1.1 Pendekatan Visual 15
III.1.1.2 Pendekatan Verbal 15
III.1.2 Strategi Kreatif 16
III.1.2.1 Teknik Penceritaan 16
III.1.3 Strategi Media 16
III.1.3.1 Media Utama 16
III.1.3.1 Media Pendukung 16
III.1.4 Strategi Distribusi 16
III.2 Konsep Visual 17
III.2.1 Format Desain 17
III.2.2 Tata Letak *(Layout)* 17
III.2.3 Huruf (Tipografi) 18
III.2.4 Ilustrasi 19
III.2.5 Warna 21

BAB IV TEKNIK PRODUKSI DAN APLIKASI MEDIA 23
IV.1 Teknis Produksi 23
IV.1.1 Proses *Painting* 23
IV.1.2 Proses Mengatur Warna Digital 24
IV.1.3 Proses Layout 25
IV.2 Aplikasi Media Utama 26
IV.2.1Media Informasi (Buku Cerita Bergambar) 26
IV.3 Media Pendukung 27
IV.3.1 *X-Banner* 27
IV.3.2 Pin 28
IV.3.3 Poster 28
IV.3.4 Pembatas Buku 29

IV.3.5 Kalender.....29
IV.3.6 NOTE.....30

DAFTAR PUSTAKA 31
LAMPIRAN.....32

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Lembar bimbingan MK TugasAkhir / Skripsi.....32
Lampiran B Sketsa.....35
Lampiran C Daftar Riwayat Hidup.....42
Lampiran D Persetujuan Publikasi.....43