ABSTRAK

ANALISIS ISI RUBRIK FOTO FRAME DI HARIAN SEPUTAR INDONESIA DITINJAU DARI NILAI BERITA

Oleh :
DEDEN IMAN WAUNTARA
NIM. 41806123

Skripsi ini dibawah bimbingan,
Desayu Eka Surya S.Sos., M.Si

Tujuan penelitian adalah, untuk mengetahui sejauhmana isi rubrik foto Frame di Harian Seputar Indonesia ditinjau dari nilai berita . Untuk menjawab tujuan di atas, maka peneliti menggunakan indikator nilai aktual, nilai faktual, nilai penting dan nilai menarik sebagai pembentuk nilai berita.

Pendekatan penelitian ini kuantitatif dengan menggunakan metode deskriptif dengan teknik analilis isi. Untuk pengambilan sampel yang digunakan adalah total sampling karena jumlah populasi yang digunakan relative sedikit, yakni 7 rubrik yang diambil pada tanggal 4 Maret hingga 29 April 2012. Ada 4 tahapan metedologi yang digunakan dalam analisis isi yaitu pemilihan satuan analisis, kontruksi kategori, penarikan sampel dan koding. Sedangan teknik anaisis data menggunakan uji validitas, uji reabilitas, dan uji statistika.

Hasil penelitian menunjukan kategori **nilai aktual** memiliki presentasi sebesar 80% menunjukan nilai korelasi yang tinggi, kategori **nilai faktual** memiliki presentasi sebesar 77% menunjukan nilai korelasi yang tinggi, kategori **nilai penting** memiliki presentasi sebesar 81% menunjukan nilai korelasi yang tinggi,dan kategori **nilai menarik** memiliki presentasi sebesar 66% menunjukan nilai korelasi yang sedang.

Kesimpulan penelitian yang didapat, rubrik foto Frame di Harian Seputar Indonesia telah memiliki nilai berita dalam setiap rubrik yang diterbitkannya.

Saran penelitian untuk Harian Seputar Indonesia, walaupun nilai berita pada rubrik Frame tinggi, tetapi hal tersebut bukanlah sebuah pencapaian tertinggi. Untuk meningkatkan sumber daya manusia dalam hal nilai berita dapat ditinggkatkan melalui pelatihan-pelatihan jurnalistik, sekolah, seminar bagi para wartawannya.

ABSTRACT
CONTENT ANALYSIS RUBRIC FOTO FRAME IN HARIAN SEPUTAR INDONESIA THE REVISED VALUE OF NEWS

By:
Deden Iman Wauntara
NIM. 41806702

This research Under Guidance by:
Desayu Eka Surya S.Sos,. M.Si

The aim of the research is to understand the content of the "Frame" photography rubric in "Harian Seputar Indonesia" in terms of news value. To achieve this aim, the researcher used some indicators such as actual value, factual value, important value, and attractive value as the constructor of the news value.

This research used the quantitative approaching by using the descriptive methods with the content analysis techniques. The sampling used in this research was total sampling because the amount of the population used was relatively small, which were 7 rubrics taken from March 4 until April 29, 2012. There were 4 methodology steps used in content analysis, namely analysis unit selection, category construction, sample selection, and coding. Whereas the techniques of data analysis used validity test, reliability test, and statistic test.

The results of this study indicate the category of actual value had a percentage of 80% indicating a high correlation value; The category of factual value had percentage of 77% indicating a high correlation value; the category of important value had a percentage of 77% indicating a high correlation value; while the category of attractive value had a percentage of 66% indicating a medium correlation value.

From the result of this research, this rubric had a news value in every singlerubric published.

Although the news value of this rubric is already high, this is not the highest achivement to imvrove the quality of human resources. The quality of human resources can be imvroved by holdingjournalistic trainings, studies, and seminars journalists..