DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

Disperindag Prov Jambi. (2013), *Filosofi Motif Batik Jambi*. Jambi

Kusumawardhani, Reni. (2012). *Batik How to Wear.* Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

Musman, Asti & Airini, Ambar B. (2012). *Batik : Warisan Adiluhung Nusantara. Yogyakarta*: G-Media

Rustan, Surianto. (2009). *LAYOUT.* Jakarta: Gramedia.

Syarif, Akmal. (1994). *JAMBI, INDONESEIA.* Dokumen Prbadi. Jakarta.

Wulandari, Ari. (2011). *Batik Nusantara: Makna Filosofi, Cara Pembuatan dan Industri Batik*. Yogyakarta: Andi Publisher

Artikel Internet

Albert H. Munsell. 2011 (10 Januari). *Pengertian warna menurut para ahli*. Tersedia di: http://bukuilmu-anda.blogspot.co.id/2011/01/pengertian-warna-menurut-para-ahli.html [10 April 2016]

Dedi Sudiana. 2016 (24 Januari). *Pengertian Tipografi*. Tersedia di: http://www.gurupendidikan.com/pengertian-tipografi-menurut-para-ahli-beserta-contohnya-lengkap/ [10 April 2016]

Kusmiyanti. 2010 (30 Oktober). *Pengertian Ilustrasi Gambar.* Tersedia di: http://5martconsultingbandung.blogspot.co.id/2010/10/pengertian-ilustrasi-gambar.html [10 April 2016]

Zanu. 2014 (14 April). *Poster.* Tersedia di: http://shaoran1401.blogspot.co.id/2014/04/poster.html [10 April 2016]

Skripsi/Tesis/Penelitian

Lukman, Muhammad. (2014) "Perancangan Buku Essai Foto Realita Kehidupan Pengamen Waria di Daerah Binong-Bandung". Tugas Akhir-Fakultas Desain Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Komputer Indonesia. Bandung.