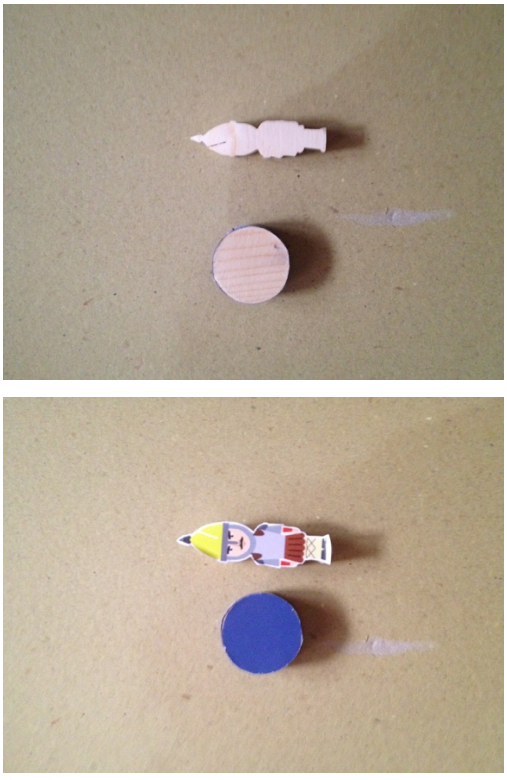
BAB IV.TEKNIS PRODUKSI MEDIA

IV.1 Media utama

Media yang dibuat dalam perancangan Media ini terbagi dua, yaitu Media utama dan Media pendukung. Masing masing media dibuat secara terpisah tergantung dari tujuan dan kegunaannya. Media utama yang digunakan adalah papan catur .

Dalam proses pembuatan karakter pada media utama dibagi menjadi 6 bagian masing masing mewakili satu karakter, yaitu raja, menteri, gajah, kuda, benteng, pion. Ada 2 tahap pembuatan dimulai dari proses sketsa, proses tracing/ digital.

Untuk mengaplikasikan karakter yang sudah dibuat dengan proses digital, kayu menjadi pilihan untuk membuat karakter-karakter pada olahraga catur ini. Prosesnya adalah memotong kayu yang sesuai dengan bentuk yang sudah dibuat, setelah semua kayu terbentuk sesuai dengan karakter yang ada, tempelkan stiker karakter pada kayu.



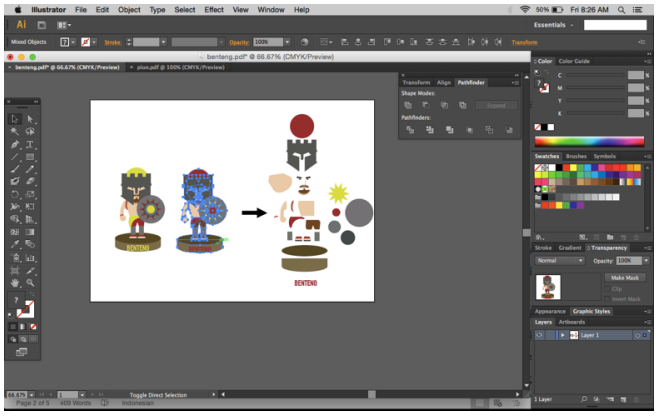
Gambar IV.1 Proses Pembuatan Bidak Catur

IV.1.1 Pembuatan sketsa

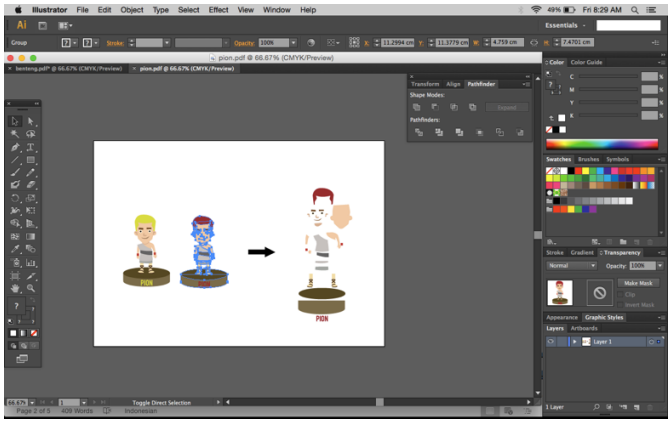
Sketsa bertujuan sebagai gambaran awal dari keseluruhan media yang akan dibuat sebelum memasuki proses digital, sketsa yang dibuat antara lain karakter. Setelah selesai melakukan sketsa kemudian melakukan *scanning* agar bisa dilanjutkan ke proses digital.

IV.1.2 Proses Tracing

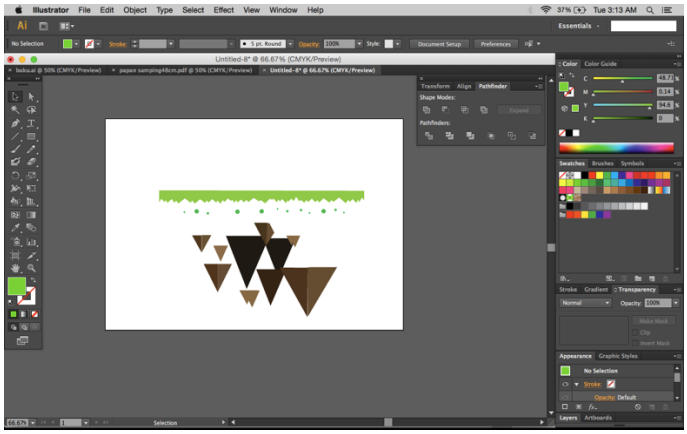
Proses *Tracing* atau penggambaran ulang dari gambar sketsa ke gambar digital menggunakan program *Adobe Illustrator*. Pada proses *tracing* ini juga sekaligus membuat digital sketsa dari *layout* dan menyusunnya menjadi sebuah halaman yang nantinya akan dianimasikan.



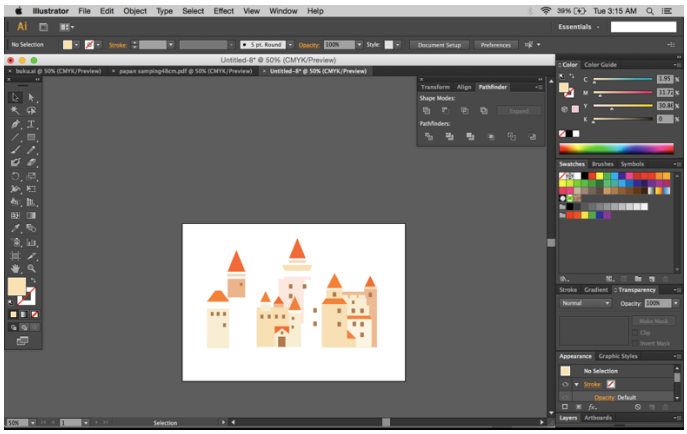
Gambar IV.2 Tracing Digital



Gambar IV.3 Tracing Digital



Gambar IV.4 Tracing Digital



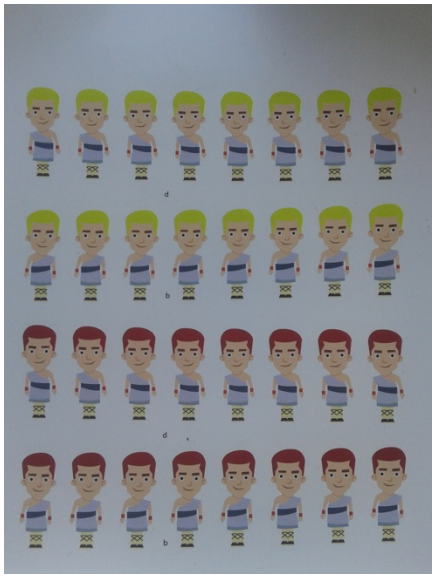
Gambar IV.5 Tracing Digital

IV.2 Media Pendukung

Media pendukung berguna sebagai penunjang dan juga menarik perhatian dari target audiens agar bisa tertarik kepada media utama. Media pendukung yang akan dibuat yaitu media pendukung yang di cetak.

IV.2.1 Stiker

Media stiker adalah media pendukung yang bertujuan agar menarik perhatian dari target audiens. Media stiker mudah di tempatkan dimana saja sehingga penyebarannya bisa sangat luas. Stiker ini dibagikan kepada *target audiens* secara gratis. Stiker ini berukuran 5cm x 10cm dan menggunakan kertas stiker chromo.



Gambar IV.6 Stiker

IV.2.2 Poster

Media poster dipasang di tempat-tempat yang banyak dilalui oleh banyak pelajar. Media poster ini bertujuan mengajak target audiens agar memainkan media utama, poster ini berisi ajakan kepada target audiens. poster ini berukuran 40cm x 30cm dan menggunakan kertas art paper.



Gambar IV.7 Poster

IV.2.3 Kartu Panduan

Kartu Panduan ini digunakan sebagai sarana pendukung untuk mengetahui setiap peranan pada setiap karakter-karakter yang ada pada media utama. kartu panduan ini berjumlah 6 kartu dengan masing-masing kartu dibuat dari kertas art papper 150gr dengan ukuran 6cm x 10 cm, proses pembuatan kartu padnuan ini menggunkan digital printing



Gambar IV.8 Kartu Panduan



Gambar IV.9 Kartu Panduan

IV.2.4 Buku Panduan

Buku Panduan ini digunakan sebagai sarana pendukung untuk mengetahui setiap peranan pada setiap karakter-karakter yang ada pada media utama. Buku panduan ini mepunyai 8 halaman terdiri dari 1 halaman cover 6 halaman tentang bidak catur dan 1 halaman terakhir sebagai cover belakang. Buku panduan ini menggunakan

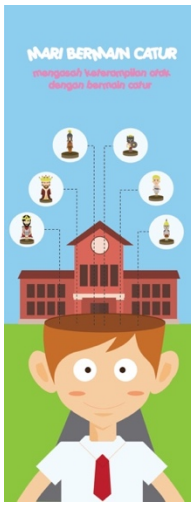
kertas art papper 150gr dengan ukuran 10 cm x 15cm, proses cetak buku ini menggunakan digital printing



Gambar IV.10 Buku Panduan

IV.2.4 X-banner

Media x-banner dipasang di tempat-tempat yang banyak dilalui oleh banyak pelajar. Media X-banner ini bertujuan mengajak target audiens agar memainkan media utama, media ini berisi ajakan kepada target audiens. X-Banner ini berukuran 160 cm x 60 cm menggunakan bahan Frontlite / vinyl proses cetak yang digunakan untuk x-banner ini adalah digital printing.



Gambar IV.11 X-Banner