BAB III
PENUTUP

3.1 Kesimpulan

1. Radio Mara 106.7 FM adalah salah satu radio swasta di Bandung yang sudah cukup lama berdiri, dimana sejak dari dahulu radio Mara menyiarkan acara-acara yang informatif dan menghibur, mulai dari *news*, musik, hingga acara *talkshow live*. Radio Mara 106.7 FM sejauh ini sudah berhasil melakukan tugasnya dalam menyampaikan berita dan informasi sesuai kaidah jurnalistik radio. Mulai dari penggunaan bahasa tutur yang berfungsi agar pendengar dapat mudah mencerna informasi dan berita yang disampaikan hingga melakukan proses pencarian berita, pemilihan berita yang menarik, mengelola sebuah berita, dan menyiarkan berita secara menarik, yang terkadang di kemas dengan cara yang lebih menghibur.

2. Saat melakaukan kegiatan PKL, radio Mara 106.7 FM. Radio Mara menempatkan mahasiswa sesuai dengan konsentrasi keilmuannya di kampus. Seperti menempatkan penulis dalam divisi redaksi dan kreatif yang dimana penulis ditugaskan sebagai *Script Writer*, Asisten Produser II acara *live* MarMor *Show*, dan menjadi Redaktur SMS Kuis atau menjadi operator yang sifatnya insidental. Kegiatan-kegiatan yang dilakukan selama PKL pun dirasakan telah sesuai, seperti ketika menjadi *Script*

Writer acara, yang diharuskan mencari informasi/berita yang sedang Aktual dan ramai diperbincangkan oleh masyrakat, lalu Asisten Produser II acara *live* yang ditugaskan untuk mengatur dan menjaga waktu siaran, serta menjadi Redaktur SMS yang dimana bertugas untuk mendata setiap SMS yang masuk serta terkadang diberi kesempatan menjadi operator yang mengoperasikan mixer saat siaran.

3. Secara keseluruhan, saat PKL id radio Mara penulis mendapatkan ilmu-ilmu dan pengetahunan baru yang pastinya kan sangat bermanfaat seperti bagaimana cara menulis format bahan siar yang sesuai dengan gaya penyiaran Radio Mara 106.7 FM. Selain itu penulis juga mendapatkan pengalaman seperti bagaimana mengoperasikan sarana dan prasarana yang ada seperti *mixer* yang digunakan operator sampai mengetahui bagaimana proses pengolahan bahan siar yang berupa *backsound,* iklan, hingga *bumper* yang digunakan oleh radio Mara 106.7 FM yang dilakukan di ruang produksi.

3.2 Saran

3.2.1 Saran Bagi Radio Mara 106.7 FM

Secara keseluruhan radio Mara FM sudah mampu mengarahkan mahasiswa jurnalistik yang melakukan Praktek Kerja Lapangan dalam hal *Job Desk*. Namun ada baiknya apabila radio Mara FM memperhatikan beberapa saran sebagai berikut :

1. Sarana dan pra-sarana yang mendukung baiknya dilengkapi guna menunjang kinerja mahasiswa jurnalistik yang melakukan PKL di radio Mara FM. Misalnya, komputer khusus yang digunakan untuk mahasiswa yang PKL sehingga mahasiswa lain yang nantinya akan melakukan PKL dapat mencari rujukan-rujukan dari mahasiswa PKL terdahulu.

2. Ada baiknya juga, peralatan yang digunakan lebih di perbaharui lagi, mengingat perlalatan yang digunakan sudah terbilang cukup lama seperti komputer yang digunakan di ruang operator, kemudian *mixer* yang digunakan oleh operator.

3. Sebaiknya cara dalam membacakan Info Mara lebih di tunjang dengan peralatan yang lebih modern misalnya menggunakan layar monitor lagi, sehingga *script writer* dapat langsung mengirim ke monitor penyiar, sehingga hal itu juga dapat menghemat pengeluaran kertas.

4. Ada baiknya seorang teknisi selalu ada setiap saat mengingat sering terjadi kendala dalam hal teknis seperti saat printer tiba-tiba tidak berfungsi atau mixer yang tiba-tiba mati mendadak.

3.2.2 Saran Bagi Mahasiswa Yang Akan Melakukan PKL

1. Biasakan untuk selalu bertanya bila ada yang tidak dimengerti kepada pembimbing dan juga karyawan lainnya di tempat PKL. Karena dengan bertanya, kita akan lebih tahu pasti dalam mengerjakan suatu perkerjaan dengan benar dan tepat.

2. Aktif dan selalu menjaga sikap di lingkungan tempat kita PKL.Dengan demikian orang-orang yang ada di lingkungan kita PKL akan dapat menilai kita dengan baik sehingga relasi akan tetap terjaga meskipun kegiatan PKL telah selsai.

3. Lakukan semua perkerjaan dengan baik tanpa mengeluh, karena sekali mengeluh maka penilaian orang-orang yang berada di tempat PKL pastinya akan negatif, yang tentukan akan sangat merugikan kedepannya.

DAFTAR PUSTAKA

Oramahi, Hasan Asy'ari, *Jurnalistik Radio,* Bandung : Erlangga, 2012

M.Romli, Asep Syamsul, *Jurnalistik Terapan*, Bandung : Gramedia, 2004

Kusumaningrat, Hikmat dan Purnama, *Jurnalistik Teori dan Praktik*, Bandung : PT.Remaja Rosdakarya, 2005.

Dokumen Perusahaan PT. Radio Maraghita

Thesis, Diane Fatmawati K

Dokumen Penulis