Laporan Kerja Praktek

# DESAIN KARTU UNDANGAN MINAK DJINGGO DAN COMPANY PROFILE DI CV. BOMA CIPTA CITRA

**DK 36502 KERJA PRAKTEK**

**Oleh :**
Aji Sanjaya Dipradja
51902853
Desain Komunikasi Visual

**Dosen Pembimbing :**
Darfi Riskavirwan, S.Sn.

**FAKULTAS DESAIN DAN SENI**
**UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA**
**BANDUNG**
**2006**

Laporan Kerja Praktek

# DESAIN KARTU UNDANGAN MINAK DJINGGO DAN COMPANY PROFILE DI CV. BOMA CIPTA CITRA

**DK 36502 KERJA PRAKTEK**

**Oleh :**
Aji Sanjaya Dipradja
51902853
Desain Komunikasi Visual

**Dosen Pembimbing :**
Darfi Riskavirwan, S.Sn.

**Disahkan Oleh :**

| Perusahaan | Pembimbing KP |
|---|---|
| ` **L. Hendra K.,S.Psi.** | **Darfi Risavirwan, S.Sn** |
| General Manager | NIP. 4127 32 06 009 |
| Koordinator KP | Ketua Jurusan |
| **Darvi Riskavirwan, S.Sn.** | **Ambarsih Ekawardhani, M.Sn.** |
| NIP. 4127 32 06 009 | NIP. 4127 32 06 001 |

# KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas sgala karunianya. Yang telah memberikan kekuatan dalam pelaksanaan dan penyusunan laporan KP ini.

Dimana laporan KP ini disusun guna memenuhi tututanj tugas pada mata kuliah Kerja Praktek dilingkungan jurusan Desain Komunikasi Visual Universitas Komputer Indonesia, Bandung.

Tak lupa ucapan banyak terima kasih kepada pihak-pihak yang membatu kelancaran proses dan penyusunan laporan KP ini.

Kepada pembimbing KP, koordinator KP, Ketua Jurusan yang telah memberikan bayak dukungan dan masukan dalam proses dan penyusunan laporan KP ini

Kepada pimpinan CV. BOMA CIPTA CITRA, yang telah memberikan kesempatan kepada penyusun untuk melaksanakan KP dilingkungan perusahaannya sesuai dengan tuntutan mata kuliah Kerja Praktek dilingkungan jurusan Desain Komunikasi Visual UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA, Bandung.

Kepada seluruh staf dan karyawan CV. BOMA CIPTA CITRA, atas persahabatan yang terjalin dan telah memberikan kehangatan suasana dalam bekerja.

Demikian laporan KP ini disusun dengan segala kesungguhan hati. Semoga laporan KP ini memenuhi tuntutan tugas pada mata kuliah Kerja Praktek dilingkungan jurusan Desain Komunikasi Visual UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA, Bandung serta dapat berguna bagi pihak-pihak yang membutuhkan.

Bandung, November 2006

**Aji Sanjaya Dipradja**

5. 19.02.853

# DAFTAR PUSTAKA

**Buku**

Kusmiati A, Pudjiastuti S, & Suptandar P. (1991). *Teori Dasar Desain Komunikasi Visual*. Jakarta: Djambatan

Kertajaya, Hermawan. (2004*) Hermawan Kertajaya on Branding*, Bandung: Mizan

Kaina. (2004) *Colour Theraphy*, Yogyakarta: Enigma Publishing

Sulaksana, Uyung (2002) *Integrated Marketing Communicatuons*, Jakarta:

# DAFTAR ISI

**KATA PENGANTAR.....i**
**DAFTAR ISI.....ii**
**DAFTAR PUSTAKA.....iii**
**DAFTAR LAMPIRAN.....iiii**

**BAB I: PENDAHULUAN**
1.1. Latar Belakang.....1
1.2. Maksud dan Tujuan.....2
1.3. Proses dalam Kerja Praktek.....2
1.4. Sistematika Pembahasan.....5

**BAB II: TINJAUAN PERUSAHAAN SECARA UMUM**
2.1. Integrated Marketing Communications.....6
2.2. Periklanan (Advertising).....7
2.2.1. Pengertian Periklanan.....7
2.2.2. Sifat Periklanan.....8
2.2.3. Fungsi Periklanan.....9
2.2.4. Tujuan Periklanan.....11
2.2.5. Langkah-langkah dalam Periklanan.....12

**BAB III: CV. BOMA CIPTA CITRA**
3.1. Profile Perusahaan.....13
3.2. Visi dan Misi Perusahaan.....13
3.3. Sejarah Perusahaan.....15
3.4. Struktur Organisasi Perusahaan.....16
3.5. Metode Kerja.....18
3.6. Daftar Klien.....20
3.7. Pekerjaan yang diterima Perusahaan.....20

**BAB IV: LAPORAN KERJA PRAKTEK**

4.1. Posisi Praktikan dalam Perusahaan.....23
4.2. Peranan Praktikan sebagai Peserta Kerja Praktek.....24
4.3. Eksekusi Pekerjaan.....24
4..3.1. Kartu Undangan Minak Djinggo.....25
4.3.1.1. Ajuan Alternatif Desain.....26
4.3.1.2. Perubahan atas Revisi.....26
4.3.2. Company Profile CV. BOMA CIPTA CITRA.....27

**BAB V: KESIMPULAN**
5.1. Kesimpulan.....31
5.2. Pesan dan saran.....32

**DAFTAR LAMPIRAN**

**Lampiran 1 Surat keterangan selesai melaksanakan Kerja Praktek**

**Lampiran 2 Daftar Nilai Praktikan**

**Lampiran 3 Daftar Hadir Praktikan**

**Lampiran 4 Desain Yang dikerjakan Praktikan**