BAB V
PENUTUP

V.1. Kesimpulan

Dengan terselesaikannya laporan kerja praktik ini maka penulis dapat mengambil kesimpulan bahwa telah banyak masukan ilmu pengetahuan yang penulis dapatkan dalam dunia desain komunikasi visual yang dikemudian hari akan dapat mengimplementasikannya kedalam dunia desain yang sesungguhnya.

Setelah praktikan menyelesaikan kerja praktek di PT. Setya Lencana Film yang kemudian dapat menyusun Laporan Kegiatan Kerja Praktek, dan merupakan suatu pengalaman yang cukup berharga. Dengan adanya kerja praktek ini, praktikan mengetahui dunia kerja yang sesungguhnya khususnya di bidang perfilman, meskipun masih banyak yang belum diketahui dan dikuasai oleh praktikan secara menyeluruh. Bagaimanapun kegiatan tersebut diatas, sedikit banyak membantu praktikan dalam mempersiapkan diri pada perkembangan dunia usaha khususnya dalam dunia perfilman.

Selama penulis melakukan kerja praktik scara tidak langsung penulis dituntut untuk :

1. Disiplin

   Disiplin disini dalam artian luas yaitu disiplin waktu, disiplin dalam bekerja dalam pelakasanaan kerja praktik penulis dituntut untuk melaksanakan tata tertib dan aturan yang berlaku pada perusahaan. Selain itu penulis harus disiplin dalam mengerjakan order agar pengerjaan yang dilakukan tepat pada waktunya, sesuai dengan tanggal order yang tertera pada jadwal.

2. Proses Perancangan

   Proses ini merupakan tahap awal didalam suatu order.

3. Pembagian tugas

Dalam pelaksanaan order penulis tidak bekerja sendiri , karena peserta kerja praktikan di PT.Setya Lencana Film berjumlah dua orang maka dilakukan pembagian tugas.

Selama menjalani kerja praktek ini, praktikan cukup banyak mendapatkan pengalaman atau pelajaran yang tidak didapatkan di bangku perkuliahan, khususnya dalam pembuatan story board, opening, OBB, dan lain sebagainya untuk iklan, talk show dll. Yang pada dasarnya adalah terbagi dalam tiga tahap produksi, yaitu praproduksi, produksi dan pasca produksi.