BAB III

LAPORAN KERJA PRAKTEK

3.1. Peranan Penulis Dalam Instansi

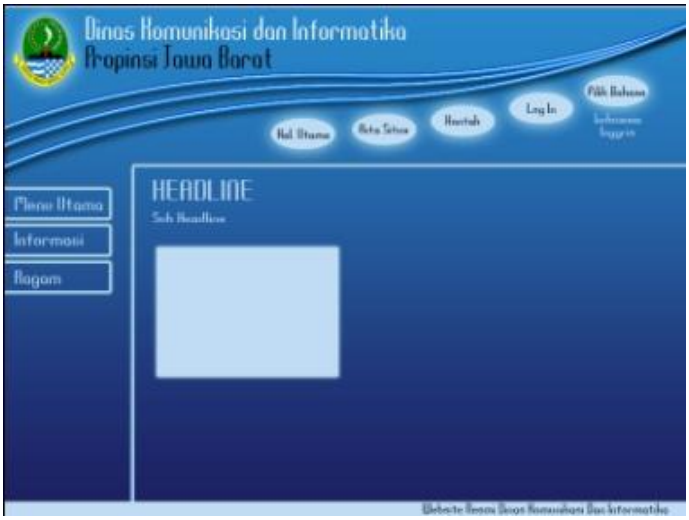
Di Dinas Komunikasi dan Informasi Jawa Barat ini penulis hanya sebagai pelaku kerja praktek saja. Bertanggung jawab kepada kepala Subbagian kepegawaian dan umum di bawah bimbingan kepala seksi penyajian data.

3.2. Pekerjaan Penulis Selama Kerja Praktek di Diskominfo

Di sini penulis diberikan kepercayaan dalam merancang dan membuat beberapa alternatif desain *Web* Diskominfo, *Web* Jabarprov untuk kemudian diasistensikan kepada pembimbing, membuat *slideshow* tentang perjalanan pekerja dinas di kota Sumedang. Tugas dan wewenang penulis adalah menerima perintah untuk membuat alternatif desain, mendesain dan mengasistensikan kepada pembimbing, serta menyelesaikan tugas tepat waktu.



Gambar III.1 Alternatif Web 1



Gambar III.2 Alternatif Web 2



Gambar III.3 Alternatif Web 3

3.3. Metode Kerja Penulis

Dalam melaksanakan kerja praktek, penulis telah mengerjakan beberapa perkerjaan yang diberikan oleh perusahaan. Pertama pembimbing menginginkan penulis membuat beberapa alternatif desain *web* untuk tampilan desain baru *web* Diskominfo dan *web* Jabarprov. Kepala seksi penyajian data selaku pembimbing memberikan materi kepada penulis yang selanjutnya pengerjaan dapat dilakukan di rumah. Waktu pengerjaan ditentukan atas sepakat

pembimbing dan penulis. Saat penyerahan, pembimbing memberi tugas kembali yang secara sitematis sama seperti sebelumya.

3.4. Perancangan

- Tentang *Web* Jabarprov

Web Jabarprov, di buat agar informasi yang ada di dalam provinsi maupun diluar dapat diketahui oleh masyarakat secara menyeluruh. Memberikan pelayanan kepada masyarakat yang dapat di sampaikan tanpa harus mendatangi kantor pemerintahan. Mewujudkan layanan *online* dalam penyelenggaraan pemerintah berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi serta mewujudkan pengadaan barang dan jasa secara elektronik.

- *Content Web*

Web terdiri dari 16 tampilan utama, yang tiap tampilannya memiliki tampilan berbeda dengan tampilan lain, karena konten yang ada di tiap halaman terdiri dari sub tampilan yang berkaitan dengan tampilan utamanya.

- *Target Audience*

Seluruh masyarakat Jawa Barat, khususnya masyarakat yang dapat mengakses *internet*.

3.4.1. Konsep Perancangan

Website Jabarprov yang ingin saya buat menggunakan tema *simpel* dan *minimalis* karena kontennya yang begitu banyak, diperlukan *layout* yang simpel tapi tetap bisa menarik masyarakat baik itu untuk orang tua, dewasa, maupun remaja. Di desain dengan warna segar dan terang, yaitu hijau dan turunannya, menggambarkan Jawa Barat yang asri. Warna hijau melambangkan kesejukan, keberuntungan, dan kesehatan. Hijau juga melambangkan alam, kehidupan, dan

simbol fertilitas atau kesuburan yang cocok diterapkan untuk warna layout web Jabarprov. Jawa Barat terkenal dengan tempat wisata hijaunya, pegunungan, danau, hutan.

Peletakan aksen bunga pada *header* juga ingin megacu pada tema hijau dan asri yang ingin dibuat. Aksen yang diterapkan sedikit, hanya menggunakan aksen berbau alam yang dapat mendukung terbentuknya layout web yang diinginkan.

Tombol menu didesain memanjang ke samping, hal ini karena banyaknya tombol menu yang harus di tampilkan dan dibuat rapi untuk tidak menghabiskan banyak tempat. Konten berita dibuat memanjang ke bawah bersama agenda pemerintah Jawa Barat, dan wacana ringan.

Peletakan foto Gubernur dan Wakil Gubernur sebenarnya mengacu pada tampilan Website Jabarprov yang sudah ada. Konten video diletakkan di bawahnya, video ini disimpan di sebelah kanan, banyaknya video kegiatan dan informasi yang ingin disampaikan oleh pemerintah menjadi alasan penyimpanan konten ini berada di atas. Karena informasi yang dikemas secara multimedia biasanya lebih cepat diserap dan dimengerti oleh masyarakat.

3.4.2. Teknis Perancangan

Web dirancang menggunakan 2 tahapan, yaitu tahap sketsa dan tahap *digital*. Proses pembuatan desain menggunakan Adobe Photoshop CS.

3.4.2.1 Tahap sketsa

Tahap awal yaitu membuat sketsa web berdasarkan konsep yang telah ditentukan sebelumnya, dengan dipilihnya tema yang sudah diterima oleh pembimbing. Penulis diminta untuk membuat beberapa sketsa web

yang akan dibuat, kemudian dipilih salah satu desain untuk dilanjutkan ketahapan berikutnya.

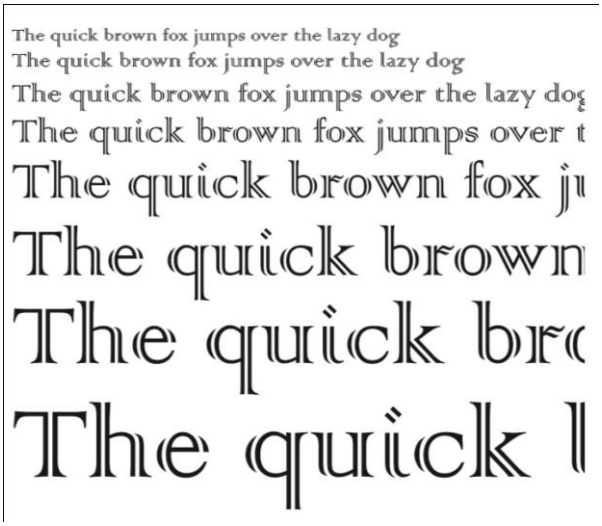


Gambar III.4 sketsa

3.4.2.2 Tahap Digital

Tahap selanjutnya yaitu pengembangan *layout* dari sketsa menjadi ilustrasi digital. Dalam tahapan ini penulis membuat tampilan desain sesuai dengan sketsa, baik itu dari warnanya, penempatan menu maupun kontennya. Tahapan ini merupakan kunci untuk tahapan selanjutnya, karena pada tahap ini sketsa telah dipilih tadi hasilnya akan dibuat secara *digital.* Pada tahap ini mulai diterapkan pewarnaan dengan warna-warna yang telah ditentukan. Agar *web* yang dibuat lebih mempunyai

identitas, maka harus menggunakan *font* yang tepat. Ini adalah *font* yang telah dipilih untuk *title web* Jabarprov.

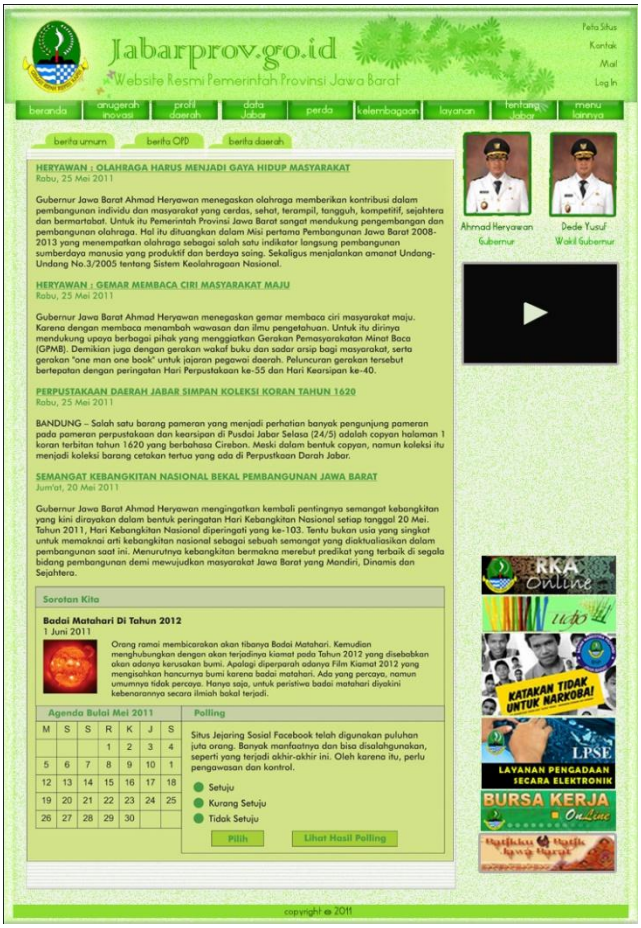


Gambar III.5 pemilihan font

Selanjutnya dalam pengembangan desain dengan tahap digital. Pemilihan *background* yang berwana putih bertekstur hijau muda membuat kesan bersih. Warna hijau dipilih karena penulis dan pembimbing sepakat untuk mengembangan tema yang mencitrakan alam Jawa Barat yang terkenal dengan tempat wisata alamnya. Proses pembuatan di kerjakan menggunakan *software* Adobe PhotoshopCS.

Pembuatan *header* dari *web* tersebut menggunakan warna hijau. Memasang logo Jabarprov di sudut kiri atas. Tata letak tampilan *header* di buat sederhana.

Pemasangan tombol menu-menu utama yang diatur memanjang ke samping. Sedangkan tombol menu berupa kontak, yang berada di sudut kanan atas di buat memanjang ke bawah.



Gambar III.6 Hasil Akhir



Gambar III.7 Tampilan Akhir di Windows Internet Explorer

Web Jabarprov untuk Dinas Komunikasi dan informatika Jawa Barat.

Ukuran : 751 pixel x 1089 pixel

Tema : *Web* Komunikatif yang Informatif

Logo : Jawa Barat

Warna *Background* : (R:236, G:243, B:227)

Warna *Content* : (R:210, G:226, B:136)

(R:151, G:255, B: 90)

(R: 51, G:170, B: 18)

Tipografi : Glove (Untuk Tombol Menu)
Futura Md Bold (Untuk Konten Berita)

- Tampilan *Headline Banner* ini menggunakan *tone* warna gradasi hijau ke putih,memakai konsep tampilan *minimalis* .
- *Tipografi* yang digunakan memakai futura MD untuk isi konten berita, menggunakan Glove untuk tombol menu.
- Logo yang digunakan memakai Jawa Barat.
- Hyperlink yang berfungsi untuk lebih informatif yaitu saling menghubungkan dengan *website* lainnya,*web* ini berhubungan dengan dinas pemerintahan yang lain, misalnya ke *website* Diskominfo.



Gambar III.8 Tampilan Akhir Web Jabarprov