BAB IV
MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI

IV.1 Konsep Media dan Desain

Media utama yang dibuat adalah berupa kalender resep. Kalender resep yang dibuat adalah berisi panduan tentang tata cara memasak suatu makanan yang meliputi tips, alat, bahan, dan cara memasak, dengan kalender resep ini maka ibu yang masih tergolong baru dalam membangun rumah tangga dapat memperoleh referensi menu makanan untuk disajikan kepada anak dan suami atau pun pada acara keluarga tertentu.

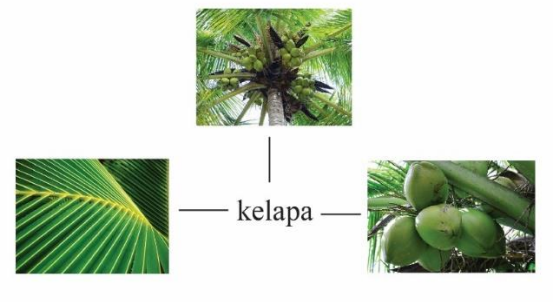
Perancangan media informasi buah kelapa melalui buku resep untuk wilayah Indonesia diperlukan karena wilayah Indonesia merupakan daerah tropis yang banyak ditumbuhi pohon kelapa dan masyarakat pun kerap memanfaatkan buah kelapa seagai olahan makanan untuk acara keluarga maupun lainnya.

Konsep desain dibuat dengan format kalender duduk untuk mempermudah khlayak ketika menggunakan buku resep tersebut saat hendak memasak.

IV.1.1 Teknis Produksi

- Membuat *key visual*

Key visual membantu memudahkan perancangan dalam memilih bentuk visual dan menentukan ciri khas dari buah kelapa, sehingga dapat dijadikan panduan dalam membuat kalender resep.



Gambar IV.1 *key visual*
Sumber: Dokumen pribadi (2017)

Dari key visual tersebut dapat disimpulkan bahwa buah kelapa mempunyai identik dengan warna. Dengan menggunakan warna dari buah kelapa yaitu warna hijau dapat menjadikan identitas visual sebuah objek.

IV.1.2 Pra Produksi

- Beberapa referensi buku resep

Untuk menginspirasi dalam pembuatan kalender resep, referensi sangatlah dibutuhkan untuk mendapatkan ide dalam pembuatan kalender resep.

1. *Cover Be Natural* menjadi referensi warna yang akan diterapkan dalam pembuatan karya media utama.

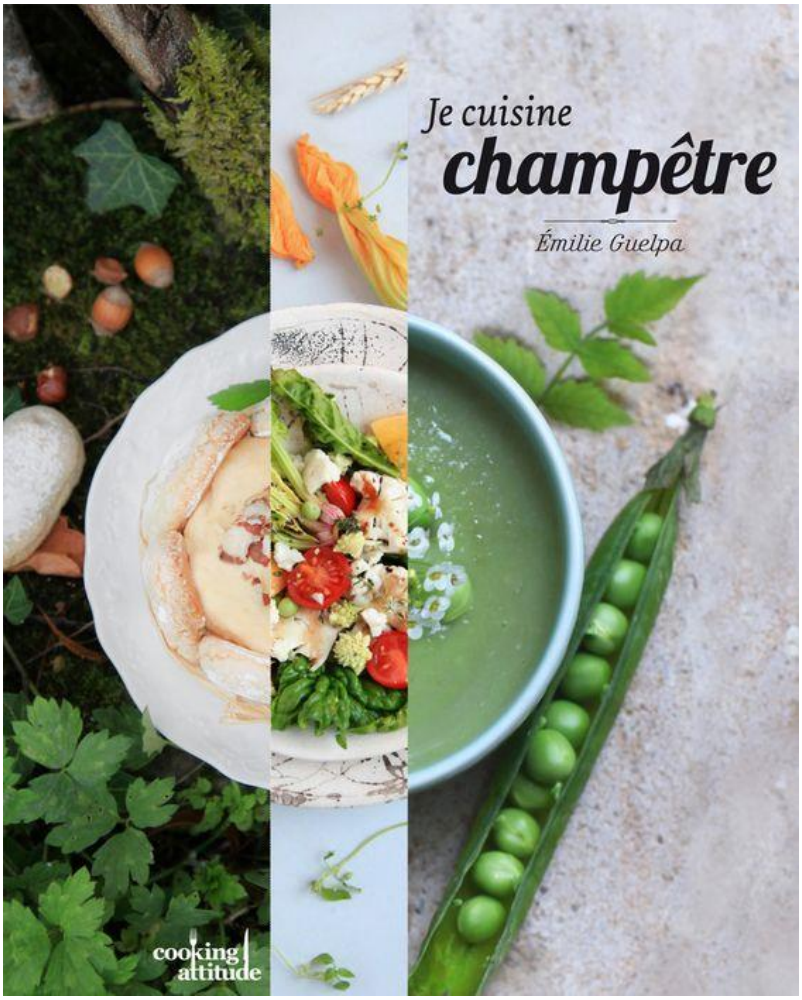


Gambar IV.2 Referensi
Sumber:
https://static1.squarespace.com/static/52536652e4b007332ef4ecf4/t/58a5323b2e69cf7da049b41c/1487221321278/
(Diakses pada 06/06/2017)

Karena media yang dibuat akan membahas tentang buah kelapa, maka diperlukan adanya referensi warna-warna hijau yang dapat menggambarkan rasa fresh/ segar seperti halnya buah kelapa yang segar.

Referensi yang digunakan juga yang melibatkan objek yang sama agar tahu bagaimana caranya memadu-padankan antara ciri khas objek dengan warna yang sesuai.

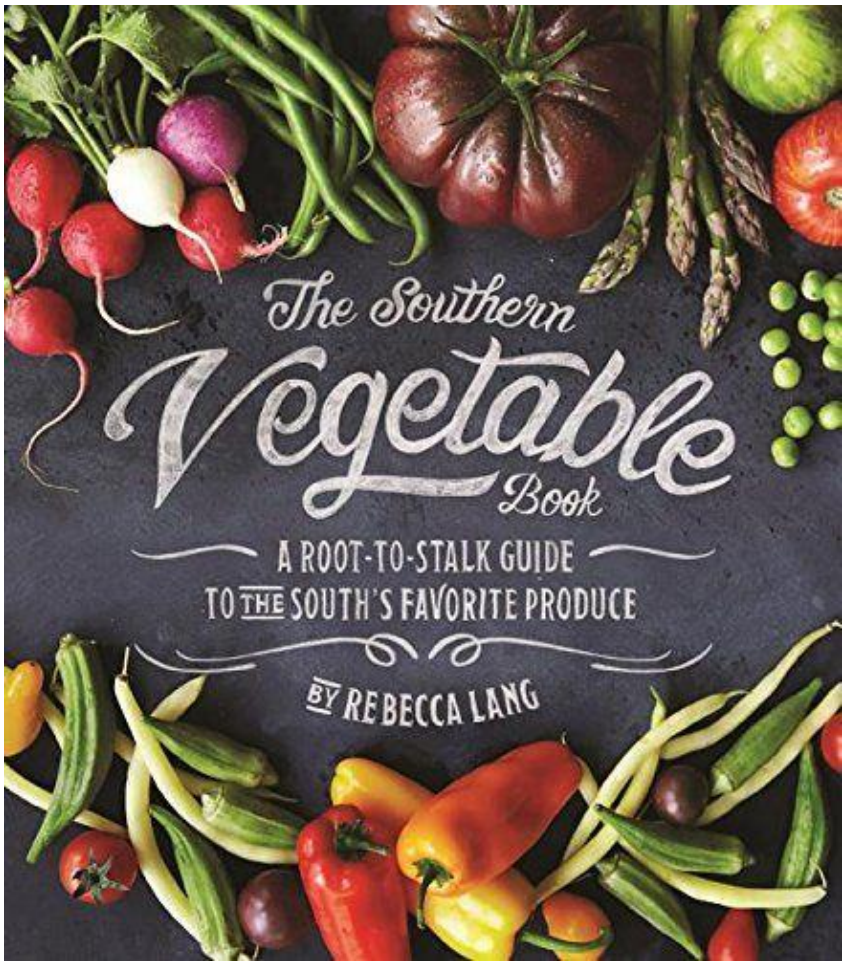
2. *Cover* buku resep *Je cuisine champetre* dijadikan sebagai referensi tata letak ikon atau gambar yang akan ditonjolkan pada *cover* media utama.



Gambar IV.3 Buku Resep
Sumber: https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/736x/96/d1/9a/96d19adc25b2b182388a38e73012a6f9--design-editorial-editorial-layout.jpg
(Diakses pada: 07/05/2017)

Dengan referensi tersebut, maka akan menghasilkan ide yaitu ikon buah kelapa akan ditonjolkan dalam *cover* depan media kalender resep yang akan dibuat dengan berbagai element visual yang mendukung ciri khas dari buah kelapa itu sendiri seperti dedaunan kelapa atau lainnya.

3. *Cover The Southern Vegetable Book* dijadikan sebagai referensi pembuatan *layout cover* media utama karena akan melibatkan ikon yang identik dengan objek utama sehingga dibutuhkan referensi sejenis untuk memadukan ide yang diperoleh.



Gambar IV.4 Cover buku resep
Sumber: https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/originals/f9/01/51/f901513d42dbdb585031aaec766cfba1.jpg
(Diakses pada: 07/05/2017)

Dengan referensi tersebut, maka diperoleh ide bahwa pembuatan *cover* media kalender resep akan melibatkan sentuhan elemen visual dari daun-daun kelapa yang dibuat dalam bentuk vektor.

Hal ini dilakukan untuk mempertegas informasi bahwa media informasi yang dibuat memang membahas tentang buah kelapa dan menunjukkan ciri dari buah kelapa itu sendiri.

- Beberapa referensi foto makanan

  Foto makanan dijadikan sebagai referensi karena media utama yang dibuat adalah buku resep sehingga diperlukan referensi foto yang menyajikan menu serupa agar mengetahui bagaimana mengatur tata letak makanan, properti dan pengambilan sudut pandang dalam memotret makanan.



Gambar IV.5 Foto Es krim
Sumber: https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/736x/bd/9c/56/bd9c56be647fea5442cb5ea2730f4209--low-carb-ice-cream-vegan-butter-pecan-ice-cream.jpg
(Diakses pada: 22/05/2017)

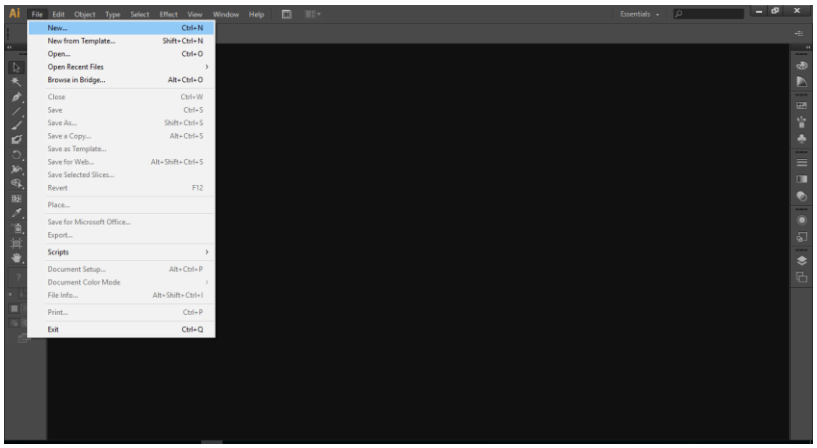


Gambar IV.6 Foto es buah
Sumber: http://3.bp.blogspot.com/-RLZk91uVI4E/VVgvbdZ03rI/AAAAAAAAA40/_OPz-rkhu8U/s1600/Resep%2BEs%2BBuah%2BSelasih%2BYang%2BNikmat%2BDan%2BEnak.jpg
(Diakses pada: 14/04/2017)

IV.1.3 Produksi

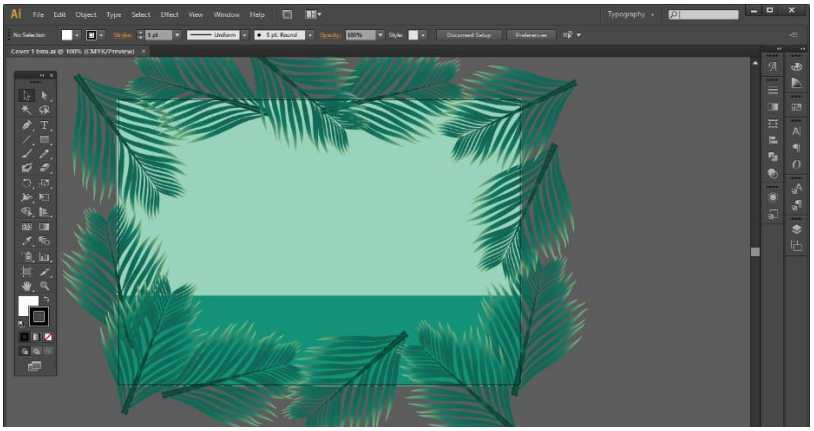
Dalam pembuatan desain buku resep, dibuat dengan menggunakan aplikasi Adobe Ilustrator. Berikut adalah beberapa tangkapan layar proses pembuatan desain di Adobe Ilustrator.

1. Langkah pertama dalam membuat desain buku resep yaitu dengan membuat lembar baru di Adobe Ilustrator



Gambar IV.7 Membuat lembar baru
Sumber: Dokumen pribadi (2017)

2. Pada langkah selanjutnya, *background* mengambil karakter daun kelapa yang dibuat menggunakan *pencil tool* dan *pen tool* dengan perpaduan warna hijau tosca.



Gambar IV.8 Pembuatan *background*
Sumber: Dokumen pribadi (2017)

Langkah kedua ini, pertama-tama membuat *background* dengan dua warna yaitu hijau muda dan hijau tua yang masing-masingnya dengan ukuran yang berbeda.

Pada bagian warna hijau muda dibuat dengan ukuran yang lebih besar, hal ini untuk memberikan ruang pada ikon buah kelapa yang akan dibuat.

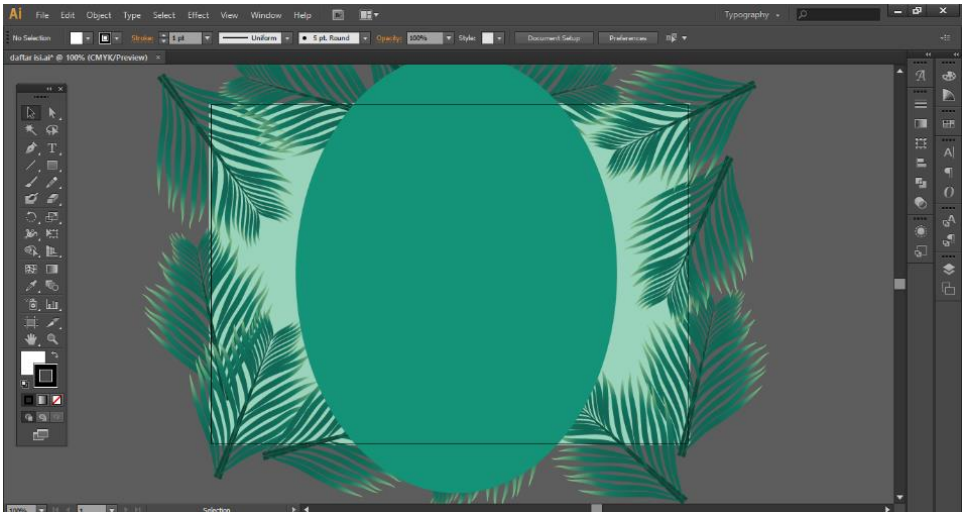
3. Pembuatan ikon dengan teknik *tracing* dijadikan sebagai ikon pada *cover* depan media kalender resep.



Gambar IV.9 Penambahan Ikon
Sumber: Dokumen pribadi (2017)

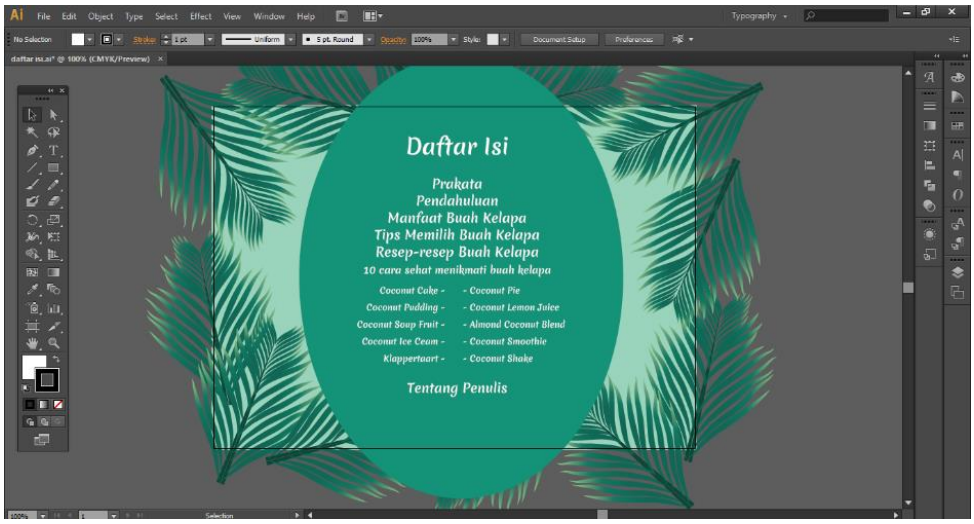
Pada bagian ikon ditambahkan dengan sedikit efek bayangan agar memunculkan kesan dimensi pada *cover* tersebut

4. Pembuatan tata letak daftar isi dibuat dengan bentuk *background* hijau yang lonjong, bentuk ini diambil dari karakter buah kelapa yang bulat.



Gambar IV.10 Tata letak daftar isi
Sumber: Dokumen pribadi (2017)

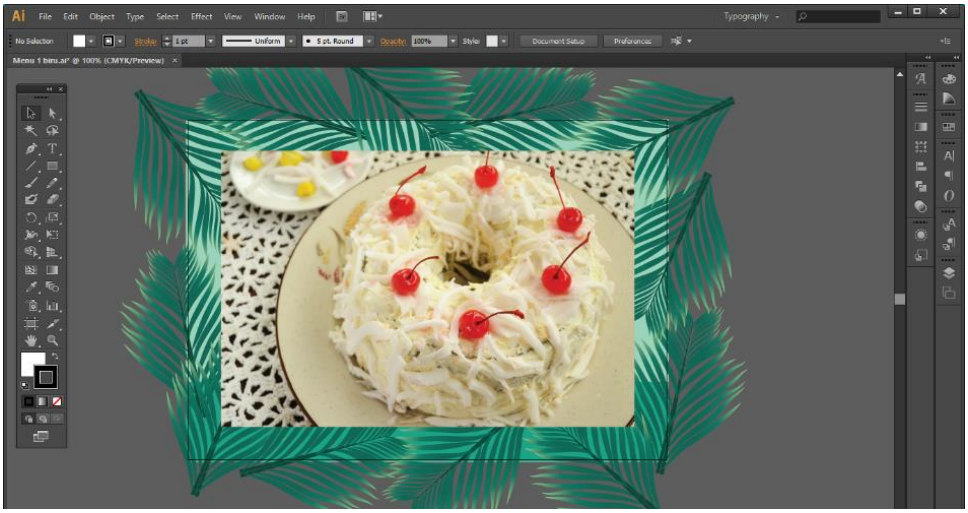
5. Penambahan teks daftar isi dibuat rata tengah untuk menyesuaikan bentuk *background* yang lonjong.



Gambar IV.11 Penambahan teks daftar isi
Sumber: Dokumen pribadi (2017)

Huruf yang digunakan dalam menu daftar isi adalah *Merianda Bold* agar terlihat lebih padat, jelas dan mudah terbaca.

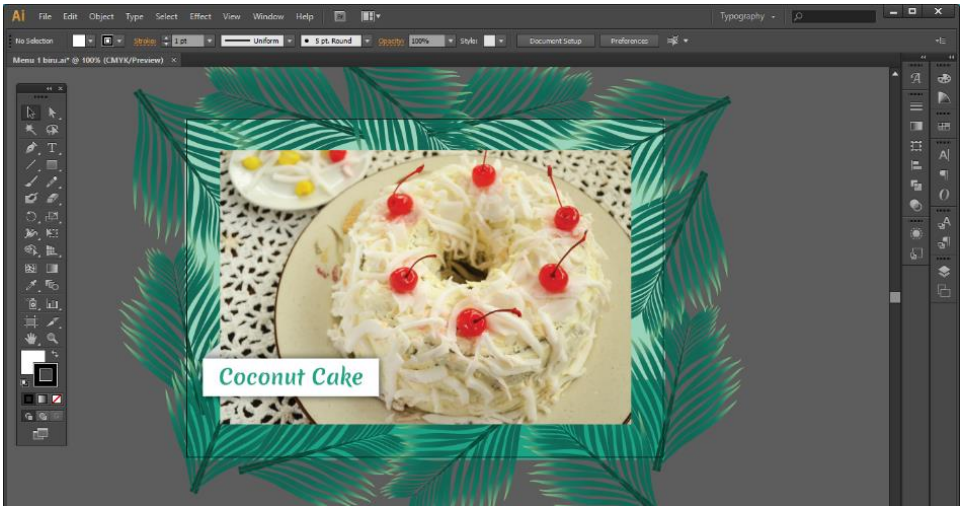
6. Penambahan foto kue sebagai bagian dari isi buku resep



Gambar IV.12 Penambahan foto kue
Sumber: Dokumen pribadi (2017)

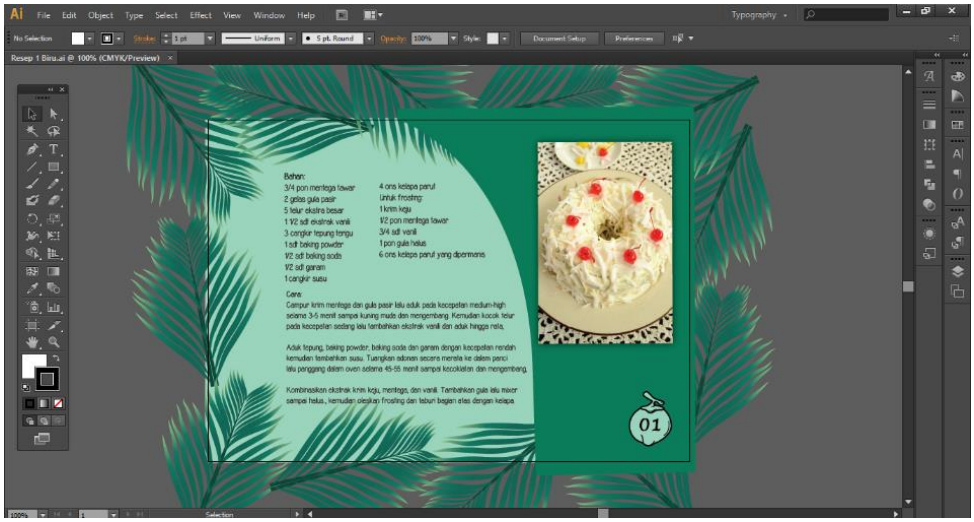
Pada penambahan foto makanan dengan ukuran besar yaitu bertujuan untuk memperjelas menu yang disajikan agar informasinya pun dapat tersampaikan kepada khalayak dengan jelas.

7. Penambahan teks pada lembar yang berisi gambar kue berfungsi untuk memperjelas menu yang disajikan dalam lembar tersebut.



Gambar IV.13 Penambahan teks
Sumber: Dokumen pribadi (2017)

8. Setelah penambahan foto dan teks, langkah selanjutnya adalah pembuatan tata letak untuk isi resep. Pada bagian ini, foto kue ditampilkan lagi bertujuan untuk memperjelas isi resep yang dimaksud.



Gambar IV.14 Membuat tata letak isi resep
Sumber: Dokumen pribadi (2017)

IV.1.4 Paska Produksi

Setelah proses dari produksi desain buku resep kemudian dilakukan teknik cetak menggunakan teknik cetak offset separasi dengan mode warna CMYK karena kalender resep ini akan diproduksi secara masal dan material yang dipilih adalah kertas *symbol fusion* 200 gram karena teksturnya yang tidak mudah rusak ketika terkena air maupun minyak. Maka dihasilkan gambaran dari isi kalender resep sebagai berikut:

- *Cover* depan



Gambar IV.15 *Cover* depan
Sumber: Dokumen pribadi (2017)

- Daftar isi



Gambar IV.16 Daftar isi
Sumber: Dokumen pribadi (2017)

- Isi



Gambar IV.17 Isi
Sumber: Dokumen pribadi (2017)



Gambar IV.18 Isi
Sumber: Dokumen pribadi (2017)

IV. 2 Media Pendukung

1. *Flyer*



Gambar IV.19 Media pendukung Pamflet
Sumber: Dokumen pribadi (2017)

Jenis : Fasilitas pendukung promosi

Ukuran : 15 cm x 21 cm (A5)
Material : Artpaper 120 gram
Teknis Produksi : Cetak *Offset* Separasi

Pada media pendukung untuk promosi berupa *flyer*, diproduksi dengan teknik cetak *offset* karena akan dihasilkan dengan jumlah yang banyak dan bertujuan untuk dibagikan kepada para pengunjung toko buku dimana media utama dijual.

2. *X-Banner*



Gambar IV.20 Media pendukung X-Banner
Sumber: Dokumen pribadi (2017)

Jenis : Fasilitas pendukung promosi
Ukuran : 160 cm x 60 cm
Material : Jerman
Teknis Produksi : Cetak *Offset* Separasi

Pada media pendukung promosi berupa *X-Banner*, setiap toko hanya akan diberi satu *X-Banner* guna untuk memperkenalkan buku resep.

3. Celemek



Gambar IV.21 Media pendukung Celemek
Sumber: Dokumen pribadi (2017)

Jenis	: Fasilitas pendukung *merchandise*
Ukuran	: *All Size*
Material	: Kain
Teknik Produksi	: Bordir

Pada media pendukung promosi berupa Celemek, akan diproduksi dengan teknik bordir untuk menampilkan visual *Coconut Taste* berupa bentuk dan teks yang diletakkan di bagian tengah atas kantung.

Media celemek dipilih sebagai *merchandise* karena fungsinya yang berhubungan dekat dengan kegiatan ibu rumah tangga pada umumnya yaitu memasak. Sehingga, celemek ini diharapkan dapat bermanfaat bagi khalayak.

Untuk pembagiannya, celemek ini akan diberikan sebagai ketika khalayak membeli kalender resep.

4. Mangkuk Kelapa



Gambar IV.22 Media pendukung Mangkuk Kelapa
Sumber: Dokumen pribadi (2017)

Jenis	: Fasilitas pendukung *merchandise*
Ukuran	: 10 x 10 x 13 cm
Material	: Keramik
Teknik produksi	: Tradisional/ disesuaikan

Pada media pendukung berupa mangkuk kelapa dibuat dengan bentuk yang menyerupai buah kelapa yang asli karena perancangan media utama menyajikan resep buah kelapa.

Material yang digunakan adalah keramik karena menyesuaikan dengan teknis produksi yang dilakukan secara tradisional maka material yang digunakan pun yang sekiranya mudah dalam proses pembuatan bentuk buah kelapa agar bentuknya menyerupai dengan aslinya.

Media ini sangat rawan pecah,jadi dalam pembagian media ini pun akan di kemas dalam sebuah kotak yang dapat menjaga keselamatan mangkuk buah kelapa tersebut.

Mangkuk kelapa ini diharapkan dapat menambah nilai guna kepada khalayak untuk menyajikan makanan.

5. Cempal



Gambar IV.23 Media pendukung Cempal
Sumber: Dokumen pribadi (2017)

Jenis	: Fasilitas pendukung *merchandise*
Ukuran	: Disesuaikan
Material	: Kain

Pada media pendukung berupa cempal sama halnya dengan celemek yang memiliki fungsi untuk menjaga keselamatan dalam kegiatan memasak.

Cempal ini hanya menampilkan warna saja yaitu warna hijau untuk menambah keselarasan dengan celemek.