DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS ii
KATA PENGANTAR iii
ABSTRAK iv
ABSTRACT v
DAFTAR ISI vi
DAFTAR GAMBAR viii
DAFTAR TABEL ix
DAFTAR LAMPIRAN x

BAB I PENDAHULUAN 1
I.1 Latar Belakang 1
I.2 Identifikasi Masalah 3
I.3 Rumusan Masalah 3
I.4 Batasan Masalah 4
I.5 Tujuan dan Manfaat 4

BAB II MEMPELAJARI BAHASA ISYARAT DAN GERAK BIBIR BAGI ANAK PENDERITA TUNARUNGU 5
II.1 Objek Penelitian 5
II.1.1 Tunarungu 5
II.1.1.1 Definisi Tunarungu 5
II.1.1.2 Klasifikasi Tunarungu 6
II.1.1.3 Karakteristik Ketunarunguan 8
II.1.2.1 Bahasa Isyarat 9
II.1.3 Gerak Bibir 12
II.2 Data Lapangan 12
II.3 Analisis 14
II.4 Resume 15

BAB III STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP DESAIN 18
III.1 Strategi Perancangan 18
III.1.1 Khalayak Sasaran 18
III.1.1.1 Insight 18
III.1.2 Strategi Komunikasi 20
III.1.2.1 Pendekatan Visual 20
III.1.2.2 Pendekatan Verbal 20
III.1.2.3 Pesan 20
III.1.3 Strategi Kreatif 20
III.1.4 Strategi Media 21
III.1.5Strategi Distribusi 22
III.2 Konsep Desain 22
III.2.1 Format Desain 23
III.2.2 Tata Letak 23
III.2.3 Tipografi 25
III.2.4 Studi Ilustrasi 26
III.2.5 Studi Warna 28
III.2.6 Studi Karakter 29

BAB IVTEKNIK PRODUKSI MEDIA 31
IV.1 Media Utama 31
IV.2Media Pendukung 35

DAFTAR PUSTAKA 43
LAMPIRAN 44
DAFTAR RIWAYAT HIDUP