DAFTAR PUSTAKA

Buku :

Blush, Steven. (2001). *American Hardcore: A Tribal History*.Feral House.

Duncomb, Stephen .(1998). *Notes From Underground*. Zines and The Politics of Alternative Culture.

Jube.(2008).*Musik Underground Indonesia Revolusi Indie Label*.Penerbit Jalasutra : Jakarta.

Kimung.(2007). *My Self: Scumbag.Beyond Life and Death*. Penerbit Minor Book : Bandung

Martono , John (Kapten John) & Djumadi ,Arsita Pinandita (Dito). (2009). *Buku Punk! Fesyen-Identitas-Subkultur*. Penerbit Halilintar Books : Jakarta.

Nugroho,E.(2008).*Pengenalan Teori Warna.*Penerbit Andi Publisher :

Yogyakarta.

Rustan, S.(2009). *Lay-Out Dasar dan Penerapannya.*Penerbit Gramedia Pustaka Utama : Jakarta.

Rustan, S.(2011). *Huruf, Font dan Tipografi.*Penerbit Gramedia Pustaka Utama : Jakarta.

Sihombing, Danton.(2003) .*Tipografi dalam desain grafis*.Penerbit : Gramedia Pustaka Utama : Jakarta

Website :

Das.2011 (9 November). Kickfest 2011 Dikunjungi 70.000 Pengunjung. Tersedia di : http://www.pikiran-rakyat.com/node/161323 [27 juni 2013]

Ergazurra. 2013 (6 januari). Musik underground Bandung. Tersedia di: http://ergazurra.heck.in/musik-underground-bandung.xhtml [22 juni 2013]

Ipangrock. 2013 (31 maret). Sejarah Musik Indie. Tersedia di : http://www.ipangrock.com/sejarah-musik-indie.html [25 juni 2013]

Johan. 2011 (7 Juli). Perbedaan dan Persamaan CMYK dan RGB. Tersedia di: http://www.ilmugrafis.com/artikel.php?page=perbedaan-persamaan-cmyk-rgb [26 Juni 2013]