BAB IV

TEKNIS PRODUKSI MEDIA INFORMASI RUMAH CEMARA

4.1. Media Utama

4.1.1. Brosur

Sebagai media utama media informasi Rumah Cemara, didalamnya akan dijelaskan bagaimana peta yang ada dan berbagai kegiatan foto informasi dan lainnya. Material yang digunakan yaitu Art Paper dengan ukuran 20.6 cm x 28.9 cm, teknis produksi cetak offset separasi dengan finishing laminasi.



Gambar 4.1 Desain Brosur Tampak Depan



Gambar 4.2 Desain Brosur Tampak Belakang

4.2. Media Pendukung

4.2.1. Poster

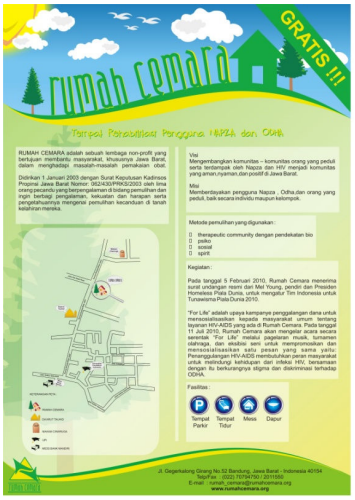
Media poster adalah salah satu media dalam menyampaikan sebuah pesan dalam bentuk visual dan lebih informatif tentang adanya media informasi Rumah Cemara, Material yang digunakan yaitu sintetik 260 gr dengan ukuran A2 (42,0 cm x 59.4 cm), teknis produksi cetak offset separasi.



Gambar 4.3 Desain Poster A



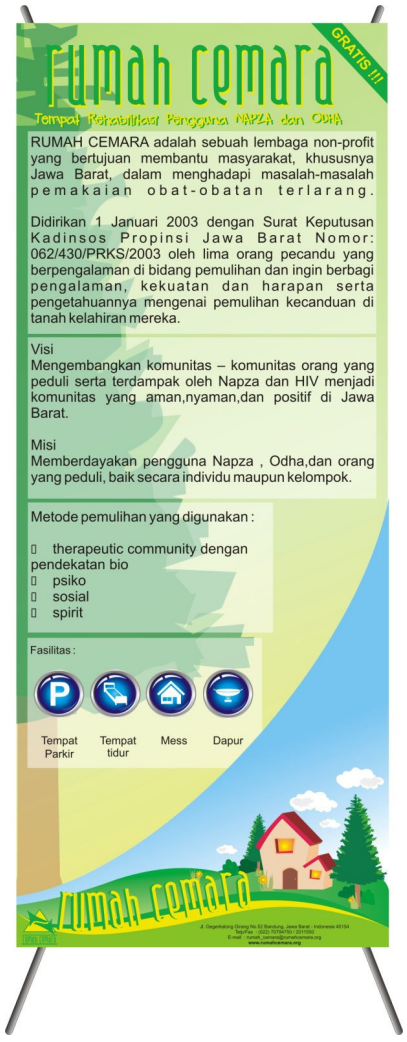
Gambar 4.4 Desain Poster B



Gambar 4.5 Desain Poster C

4.2.2. X-Banner

X-banner ini akan dipasang ditempat yang banyak di lihat seperti di pusat perbelanjaan ataupun di Rumah Cemara itu sendiri, media ini berisi mengenai sejarah Rumah Cemara, kegiatan,dll. Material vinyl atau glossy laminasi doff, ukuran 160 cm x 60 cm, cetak media dengan digital printing.



Gambar 4.6 Desain X- Banner

4.2.3. Spanduk

Media spanduk ini akan ditempatkan jalan yang akan banyak dilewati oleh kendaraan di daerah setiabudi, Material vinyl dengan ukuran 90 cm x 400 m dengan teknis produksi cetak digital printing.



Gambar 4.7 Desain Spanduk

4.2.4. Pembatas jalan

Media pembatas jalan ini akan ditempatkan di jalan - jalan yang akan banyak dilewati oleh kendaraan terutama dekat lampu merah daerah gegerkalong, material plat besi dengan ukuran 100 cm x 85,6 cm. bahan stiker permanen laminasi dengan teknis produksi cetak digital printing.



Gambar 4.8 Desain Pembatas Jalan

4.2.5 Penunjuk arah

Penunjuk arah sebagai penunjuk apabila ada yang akan berkunjung ke Rumah Cemara, ditempatkan di jalan masuk gegerkalong hilir, material plat besi dengan ukuran 50 cm x 30 cm, tinggi tiang 142 cm. bahan stiker permanen laminasi dengan tekrnis produksi cetak digital printing.



Gambar 4.9 Desain Penunjuk Arah

4.2.6. Billboard

Billboard ditempatkan di daerah setiabudi, karena banyak dilalui oleh kendaraan. Material yang digunakan yaitu vinyl atau plat esel dengan ukuran 12 m x 6 m, dengan teknis produksi Digital printing.



Gambar 4.10 Desain Billboard

4.3. Gimmick

4.3.1. Gelas/Mug

Mug sebagai media pengingat yang dapat digunakan sehari – hari, ukuran diameter 8.7 cm dengan tinggi 9.2 cm menggunakan bahan keramik dengan teknis produksi digital printing.



Gambar 4.11 Desain Mug

4.3.2. Pin

Pin mempermudah penyampaian informasi karena informasi tersebut bisa langsung disampaikan pada sasaran. Ukuran diameter 6 cm menggunakan bahan sintetik dengan teknis produksi digital printing.



Gambar 4.12 Desain Pin

4.3.3. T-shirt/kaos

T-shirt/kaos dalam penyampaian informasinya dapat mencakup banyak target sasaran karena dapat dilihat oleh masyarakat luas, ukuran all size dengan teknis produksi digital printing.



Gambar 4.13 Desain Kaos Tampak Depan



Gambar 4.14 Desain Kaos Tampak Belakang

4.3.4. Topi

Dalam penyampaian informasinya dapat mencakup banyak target sasaran karena dapat dilihat oleh masyarakat luas. Material kain dengan teknis produksi digital printing.



Gambar 4.15 Desain Topi

4.3.5. Stiker

Material yang digunakan yaitu kertas Stiker laminasi dof dengan ukuran 9 cm x 10 cm, teknis produksi cetak sablon.



Gambar 4.16 Desain Stiker

4.3.6. Gantungan kunci

Gantungan kunci memudahkan dalam penyampaian informasi, selain itu dapat mengingatkan masyarakat mengenai Rumah Cemara. Ukuran diameter 4.5 cm menggunakan bahan sintetik dengan teknis produksi digital printing.



Gambar 4.17 Desain Gantungan Kunci

4.3.7. Jam dinding

Jam dinding merupakan media yang efektif karena dapat digunakan dengan jangka waktu yang panjang.jam dindingya terbuat dari bahan plastic untuk bagian visual berbahan artpaper 150 Gsm berdiameter 26.7 cm dengan teknis produksi digital printing.



Gambar 4.18 Desain Jam Dinding

4.3.8. Payung

merupakan media yang efektif karena dapat digunakan dengan jangka waktu yang panjang. Material parasit anti air dengan teknis produksi digital printing.



Gambar 4.19 Desain Payung

4.3.9. Kalender

merupakan media yang efektif karena dapat digunakan dengan jangka waktu yang panjang. Menggunakan material artpaper 150 gsm A3 (29.7 cm x 42.0 cm) teknis produksi cetak offset separasi



Gambar 4.20 Desain Kalender