BAB IV
MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI

4.1. MEDIA

Secara umum, tahapan perwujudan konsep perancangan media utama informasi Standar Minimum Respons Bencana dan media pendukungnya adalah melalui proses sebagai berikut;

1. Sketsa awal

   Sketsa awal adalah proses pertama dalam usaha menterjemahkan konsep ke dalam bahasa visual yang dibuat menggunakan cara manual. Ditinjau dari segi komunikasi, sketsa awal hanya berkisar pada pengaturan komposisi elemen visual dan belum mengkomunikasikan pesan – pesan inti dari informasi yang ingin disampaikan.

2. Sketsa lanjutan

   Sketsa lanjutan adalah sebuah proses lanjutan dari sketsa awal dan menjadi prototipe bagi tahapan selanjutnya. Pada tahapan ini, visual yang dihasilkan mulai terbentuk dan diberi nuansa sesuai isi pesan yang ingin disampaikan. Sketsa yang dihasilkan menggunakan cara manual dan tidak menutup kemungkinan melalui penggunaan CAD. Software yang digunakan adalah CorelDraw 12, Adobe Photoshop CS dan 3ds max 7.

3. Sketsa akhir

   Setelah visual dari sketsa lanjutan dinilai layak untuk mengkomunikasikan pesan yang ingin disampaikan pada pengguna. Sketsa akhir mulai memperhatikan segi – segi teknis seperti penerapan sistem grid, detail visual dan pengaturan animasi. Software yang digunakan adalah CorelDraw 12, Adobe Photoshop CS dan 3ds max 7.

4. Penggabungan

   Tahap ini merupakan tahap dimana dilakukan rendering, penggabungan elemen – elemen visual yang telah diselesaikan

pada tahap sketsa akhir. Software yang digunakan adalah 3ds max 7, CorelDraw 12 dan Macromedia Flash 8.

5. Finishing

   Setelah media mempunyai tampilan yang baku, dilakukan proses finishing yang diklasifikasikan sesuai media;

   A. Multimedia Interaktif

      Tahapan perancangan multimedia tidak berhenti pada visualisasi dan pengaturan animasi. Setelah setiap halaman mempunyai tampilan baku, dilakukan proses penerapan script atau syntax pada objek flash atau frame sesuai keperluan agar terjadi interaksi antar halaman, objek, suara atau gabungan diantaranya.

      Script yang digunakan pada media ini adalah ActionScript versi 2.0 yang dikembangkan oleh ECMA TC39-TG1. ActionScript 2.0 dipilih sebagai syntax pada perancangan media ini adalah agar kompatibel dengan versi software yang digunakan yaitu Macromedia Flash 8.

      Karena multimedia ini menggunakan Flash Player sebagai *platform*-nya, maka spesifikasi teknis komputer pengguna adalah sebagai berikut;

Windows	Macintosh
Intel Pentium II 450MHz atau setara	PowerPC G3 500MHz
RAM 128 MB	RAM 128 MB

Sumber: http://www.adobe.com/products/flashplayer/productinfo/systemreqs/

Tabel 4.1. Spesifikasi teknis minimum komputer untuk Flash Player 8.

   B. Buku, Pembatas Buku, Poster, Label CD dan Cover CD.

      Finishing pada media – media ini terbatas pada proses cetak dan penjilidan pada media buku.

4.2. TEKNIS PRODUKSI

Detail teknis produksi pada media – media tersebut adalah sebagai berikut:

4.2.1. Multimedia Interaktif

- Ukuran : 800 x 600 pixel
- Bahan : Compact Disc
- Teknis : *Digital copying* / *burning*
- Format Warna : RGB

4.2.2. Buku

- Ukuran : A5 (14,8 x 21 cm)
- Bahan : Matte Paper 200 gr laminasi *dove* (cover), HVS 80 gr (isi)
- Teknis : Cetak offset separasi 4 warna (*full color*)
- Format Warna : CMYK

4.2.3. Poster

- Ukuran : A2 (42 x 59,4 cm)
- Bahan : Art paper laminasi *dove*
- Teknis : Cetak offset separasi 4 warna (*full color*)
- Format Warna : CMYK

4.2.4. Pembatas Buku

- Ukuran : 4,5 x 21 cm / 4,5 x 18,5 cm
- Bahan : Matte Paper 120 gr laminasi *dove*
- Teknis : Cetak offset separasi 4 warna (full color)
- Format Warna : CMYK

4.2.5. Cover CD

- Ukuran : 12,7 x 12,5 cm
- Bahan : Matte Paper 180 gr laminasi *dove*
- Teknis : Cetak offset separasi 4 warna (full color)
- Format Warna : CMYK

4.2.6. Label CD

- Ukuran : 12 cm diameter

- Bahan : Stiker
- Teknis : Cetak offset separasi 4 warna (full color)
- Format Warna : CMYK

Daftar Pustaka

Adobe. (2008). *Adobe flash 8 pro system requirements.* Adobe Europe: Adobe Corporation. Didapat tanggal 12 Juli 2008, dari: http://www.adobe.com/products/flashplayer/productinfo/systemreq/

Encarta English Dictionary. (2006). *Microsoft Student 2007* [DVD]. Redmond, WA: Microsoft Corporation.

FSRD ITB. (2008). *KK komunikasi visual dan multimedia*. Bandung: FSRD ITB. Didapat tanggal 5 Juni 2008, dari: http://www.fsrd.itb.ac.id/?page_id=26

Masyarakat Penanggulangan Bencana Indonesia. (2007). *Kamus bencana*. Jakarta: MPBI. Didapat tanggal 14 November 2007, dari: http://mpbi.org/?dir=kamus

Pemda Palangkaraya. (2007) *Code of conducts gerakan palang merah dan bulan sabit merah internasional dan NGO dalam operasi bantuan bencana*. Palangkaraya: Pemerintah Daerah Palangkaraya. Didapat tanggal 14 November 2007, dari: http://www.palangkaraya.go.id/pmi/berita.htm

Project Sphere. (2007). *Handbook 2004*. Geneva: Project Sphere. Didapat tanggal 31 Oktober 2007, dari: http://www.sphereproject.org/content/view/27/84/langEnglish/

Pujiono, P. (2004). *Piagam kemanusiaan dan standar minimum respons bencana*. Jakarta: Grasindo.

Schneider, C. (2007). *Guidelines for sustainable reconstruction in Tsunami affected areas* [CD ROM]. St. Gallen, Switzerland: United Nations Environment Programme.

Subagyo, B. (2005). *CBDRM (community-based disaster risk management)*. Jakarta: Oxfam GB.

The Swiss Agency for Development and Cooperation, Humanitarian Aid Division. (2007). *Prevention and preparedness*. Bern, Switzerland: Didapat tanggal 1 November 2007, dari: http://www.deza.admin.ch/index.php?navID=21048/

Thoyib, M. (2007). *Bencana melanda, pelatihan CBDRM menjadi utama*. Jakarta: Departemen Sosial Republik Indonesia.

United Nations Office for The Coordination of Humanitarian Affairs. (2005). *IDPs spontaneous settlements and host communities* [CD ROM]. Banda Aceh: HIC Sumatra.