

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Buku

Angraini S., Lia., & Nathalia, Kirana. (2014). *Desain Komunikasi Visual*. Bandung: Penerbit Nuansa Cendikia.

Effendy, Heru. (2009). *Mari Membuat Film*. Jakarta: Erlangga.

Pujiyanto. (2013). *Iklan Layanan Masyarakat*. Yogyakarta: Penerbit Andi.

Purwanto, Arie W. (2006). *Sansevieria Flora Cantik Penyerap Racun*. Yogyakarta: Kanisius.

Jahja, Yudrik. (2011). *Psikologi Perkembangan*. Jakarta: Pranamedia Group.

Semedhi, Bambang. (2011). *Sinematografi – Videografi*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.

Wantoro. (2017). *Perancangan Font Tapych Berbasis Karakter Visual Motif Tapis Lampung*. Semarang : Jurnal Andharupa DKV Udinus.

### Sumber Jurnal

Larasati, Dwi., Muryani. Sri., & Husein. Achmad. (2016). *Pengaruh Berbagai Luas Permukaan Daun Tanaman Lidah Mertua (Sansevieria Trifasciata ‘Golden Hahnii’) Terhadap Penurunan Radiasi Komputer Ruang Kerja di RS. Kia Sadewa, Yogyakarta*. Sanitasi, Jurnal Kesehatan Lingkungan, Vol.8 No.1, Agustus 2016, Hal 16 – 21.

Nurfathiyah, Pera., dkk. (2011). *Pemanfaatan Video Sebagai Penyebaran Inovasi Pertanian*. Jurnal Pengabdian pada Masyarakat No. 52 Tahun 2011, Hal 30.

### Sumber Makalah Pidato Ilmiah

Anies. (2007). *Mengatasi Gangguan Kesehatan Masyarakat Akibat Radiasi Elektromagnetik Dengan manajemen berbasis lingkungan*. Pidato Pengukuhan, Upacara Penerimaan Jabatan Guru Besar Ilmu Kesehatan Masyarakat Fakultas Kedokteran Universitas Diponegoro. 14 Juli 2007. Semarang.

### **Sumber Artikel Internet**

Adnamazida, Rizki. (2012). *10 Faktor luar penyebab kanker payudara*. Diambil dari: <https://www.merdeka.com/sehat/10-faktor-luar-penyebab-kanker-payudara.html>. (10 Desember 2018)

Astuti, Lutfi Dwi Puji. (2018). *Waspada, Rumah Bisa Jadi Sumber Racun Gas Karbon Monoksida*. Diambil dari: <https://www.viva.co.id/gaya-hidup/hunian/1054584-waspada-rumah-bisa-jadi-sumber-racun-gas-karbon-monoksida>. (10 Desember 2018)

Aulia, Citra. (2018). *Polusi Udara Dalam Ruangan*. Diambil dari: <https://www.sridianti.com/polusi-udara-dalam-ruangan.html>. (10 Desember 2018)

Avina, Diyah Ayu A. (2012). *Dasar Copywriting*. Diambil dari: <http://avina.lecture.ub.ac.id/files/2012/10/pertemuan-5.1-Dasar-Copywriting.pdf>. (3 Januari 2019)

Biopolish.com. (2015). *Volatile Organic Compounds dan Bahayanya yang Mengerikan*. Diambil dari: <https://www.biopolish.com/volatile-organic-compounds-dan-bahayanya-280/>. (10 Desember 2018)

Bitar. (2018). *Gelombang Elektromagnetik : Pengertian, Sifat, Macam, Rumus Beserta Contoh Soal Lengkap*. Diambil dari: <https://www.gurupendidikan.co.id/gelombang-elektromagnetik-pengertian-sifat-macam-dan-rumus-beserta-contoh-soalnya-lengkap/>. (10 Desember 2018)

- Dahlan, Hendriansyah. (2012). *Pengertian Literatur dan Jenis Literatur*. Diambil dari: <http://hendriansdiamond.blogspot.co.id/2012/02/pengertian-literatur-dan-jenis.html>. (12 Desember 2017)
- Dalila. (2010). *Teori Dasar Komunikasi Visual*. Diambil dari: <https://sadedadalila.wordpress.com/2010/03/21/teori-dasar-komunikasi-visual/>. (12 Desember 2018)
- Darmawan, Ericka. (2012). *Pengaruh cahaya terhadap tinggi tanaman*. Diambil dari: <https://erickbio.wordpress.com/2012/08/09/pengaruh-cahaya-terhadap-tinggi-tanaman/>. (16 November 2018)
- Deeshintadewi. (2008). *Pengertian Kuesioner*. Diambil dari: <https://alfside.wordpress.com/2008/10/28/pengertian-kuisoner/>. (12 Desember 2017)
- Dokter.id. (2014). *Bahaya Polusi Udara Untuk Kesehatan*. Diambil dari: <https://www.dokter.id/berita/bahaya-polusi-udara-untuk-kesehatan>. (11 Desember 2018)
- Forno, Shawn. (2017). *Understanding Aspect Ratio: A Quick Guide to Online Video Format*. Diambil dari: <https://idearocketanimation.com/16662-video-aspect-ratio-guide/>. (4 Januari 2019)
- Halissey, Tom. (2017). *What is a Target Audience, and Why is it So Important?*. Diambil dari: <https://fatguymedia.com/inbound-marketing/target-audience/>. (05 November 2018)
- Jericojonas. (2018). *Cara Membuat Storyboard*. Diambil dari: <https://rencangbroadcasting.wordpress.com/2018/07/06/cara-membuat-storyboard/>. (4 Januari 2019)
- Joseph, Dolfi. (2011). *Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Pusat Apresiasi Film di Yogyakarta*. Diambil dari: <http://e-journal.uajy.ac.id/821/3/2TA11217.pdf>. (4 Januari 2019)

- Kelasfotografi.com. (tanpatahun). *Mengenal Macam-Macam Teknik Pengambilan Gambar (Type of Shot)*. Diambil dari: <https://kelasfotografi.com/pemula/mengenal-macam-macam-teknik-pengambilan-gambar/>. (6 Januari 2019)
- Kelasfotografi.com. (tanpatahun). *Mengenal Macam-Macam Sudut Pengambilan Gambar (Angle) dalam Fotografi*. Diambil dari: <https://kelasfotografi.com/pemula/mengenal-macam-macam-sudut-pengambilan-gambar-angle-dalam-fotografi/>. (6 Januari 2019)
- Krisnakai. (2017). *Klasifikasi Dan Morfologi Lidah Mertua*. Diambil dari: <https://bukuteori.com/2017/06/01/klasifikasi-dan-morfologi-lidah-mertua/>. (12 November 2018)
- Muhuck. (2011). *Pengertian Tipografi dan Tipografi dalam Web Design*. Diambil dari: <https://muhuck.wordpress.com/2011/12/04/pengertian-tipografi-dan-tipografi-dalam-web-design/>. (15 November 2018)
- Pertiwi, Wahyunanda Kusuma. (2018). *Riset Ungkap Pola Pemakaian Medsos Orang Indonesia*. Diambil dari: <https://tekno.kompas.com/read/2018/03/01/10340027/riset-ungkap-pola-pemakaian-medsos-orang-indonesia>. (4 Januari 2019)
- Pradieta. (2011). *Pengertian Lingkungan, Lingkungan Hidup dan Upaya Pelestarian*. Diambil dari: <http://pradieta-pelestarianlingkunganhidup.blogspot.com/2011/04/pengertian-lingkungan-lingkungan-hidup.html>. (9 Desember 2018)
- Riadi, Muchlisin. (2014). *Pengertian, Manfaat dan Membuat Mind Mapping*. Diambil dari: <https://www.kajianpustaka.com/2014/01/pengertian-manfaat-dan-membuat-mind.html>. (6 Januari 2018)
- Rustian, Rafi Saumi. (2012). *Apa itu Sosial Media*. Diambil dari: <http://www.unpas.ac.id/apa-itu-sosial-media/>. (12 Desember 2018)

- Samiadi, Lika Aprilia. (2017). *Bahaya Formaldehid yang Ada di Sekitar Kita (Awas, Bisa Sebabkan Kanker)*. Diambil dari: <https://hellosehat.com/hidup-sehat/tips-sehat/bahaya-formaldehid-penyebab-kanker/>. (10 Desember 2018)
- Sari, Yulia. (2015). *Jaringan Meristem pada Tumbuhan – Jenis – Fungsi dan Ciri ciri*. Diambil dari: <https://dosenbiologi.com/tumbuhan/jaringan-meristem>. (31 Oktober 2018)
- Setiawan, Aris. (2013). *Definisi Tanaman Hias*. Diambil dari: <http://bungahiasdekorasi.blogspot.co.id/2013/11/definisi-tanaman-hias.html>. (20 Januari 2018)
- Silfi, Adinda. (2017). *Jenis-Jenis Tanaman Hias*. Diambil dari: <https://corporatelibrary.blogspot.co.id/2017/02/jenisjenis-tanaman-hias.html>. (24 Januari 2018)
- Siswo. (2017). *Macam macam Paragraf beserta Pengertian dan Penjelasannya*. Diambil dari: <https://satujam.com/macam-macam-paragraf/>. (7 November 2018)
- Sulaiman, Annas Marzuki. (2016). *Segmentasi Pasar*. Diambil dari: <https://anazdesign.wordpress.com/tag/segmentasi-psikografis/>. (12 Desember 2018)
- Widodo, Patriot. (2018). *Kenapa Frame Rate Atau FPS Itu Sangat Penting*. Diambil dari: <https://www.plazakamera.com/kenapa-frame-rate-atau-fps-itu-sangat-penting/>. (5 Januari 2019)