PERPUSTAKAAN
UNIKOM BANDUNG

INTERIOR GUEST HOUSE

TUGAS AKHIR

PROGRAM DIPLOMA III(TIGA)

JURUSAN KOMPUTER DESAIN GRAFIS DAN PUBLISH

Oleh:

MUHAMAD YUSUP SOBARI

DG 396069

INDONESIAN GERMANY INSTITUTE

LEMBAGA PENDIDIKAN KOMPUTER INDONESIA JERMAN

BANDUNG

1999

LEMBAR PENGUJIAN

INTERIOR GUEST HOUSE

TELAH DIUJI

DI BANDUNG, 11 AGUSTUS 1999

Mengetahui :

PENGUJI I



(Ir. EDDY SURYANTO SOEGOTO, MSc)

PENGUJI II



(TRY HARJOTEDJO, SD.Int)

PENGUJI III



(Ir. TARYANA S)

INDONESIAN GERMANY INSTITUTE

LEMBAGA PENDIDIKAN KOMPUTER INDONESIA JERMAN

keuntungan lebih besar lagi dan mempunyai pelanggan bila pengguna jasa itu kembali berkunjung kedaerah sekitar penginapan tersebut.

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur kepada Alloh Swt dan berkat kekuatan yang dilimpahkan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan judul "*Interior Guest House*".

Adapun tugas akhir ini di buat dalam rangka memenuhi persyaratan dalam menempuh ujian sidang Diploma III Pendidikan Ahli Komputer Desain Grafis dan Publish, di Indonesian Germany Institute (IGI-LPKIG).

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini masih jauh dari sempurna serta masih terdapat kekurangan-kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan masukan-masukan berharga dari berbagai pihak berupa saran dan kritik yang bersifat membangun untuk menambah wawasan dan pengetahuan penulis selanjutnya.

Dalam penulisan tugas akhir ini, penulis mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, selanjutnya penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Ir. Eddy suryanto sugoto, MSc., selaku direktur Indonesian Germany Institute (IGI-LPKIG).
2. Bapak Ir. Herry yustiana yusuf, selaku ketua jurusan Desain Grafis dan Publish di Indonesian Germany Institute (IGI-LPKIG).
3. Bapak Tri Haryotedjo, SD.Int., selaku dosen Desain Interior, yang telah memberikan bimbingan, saran dan kritik sejak awal hingga selesainya proses pembuatan tugas akhir ini.

4. Seluruh staf dosen jurusan Desain Grafis dan Publish khususnya staf dosen pengajar kami selama menjalani pendidikan di Indonesian Germany Institute (IGI-LPKIG) yang telah membekali kami dengan ilmu-ilmu yang bermanfaat.
5. Bapak Andi dan seluruh satpam IGI-LPKIG yang telah membantu kami dalam mendapatkan imformasi yang berharga.
6. Keluarga tercinta, kedua orang tua, kakak dan adik, serta rekan-rekan pemuda "CICAGO", yang telah memberikan motifasi sehingga dapat menyelesaikan kuliah hingga tersusunnya tugas akhir ini.
7. Anak-anak cost 35 dan 39, Iwan, Roni, Bang zul, Bang Ismet, Anton dan yang lainnya. Trim's atas nasehatnya dan kerjasamanya sehingga dapat kerasan di Bandung, dan dapat menyelesaikan kuliah dengan tugas akhirnya.
8. Keluarga Baskara, terutama Udzi. Trim's Dzi, semoga amal baiknya diterima Alloh Swt.
9. Keluarga besar Secret Mission Group (SMG) yang telah banyak memberikan andil lewat kelangsungan persahabatan kita.
10. Dan semua pihak yang telah memberikan dukungan kepada penulis yang tidak mungkin di ungkapkan satu persatu, semoga amal baik yang telah diberikan kepada penulis mendapatkan pahala dari Alloh Swt. Aamin.

Bandung, juli 1999

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN

ABSTRAKSI.....i

KATA PENGANTAR.....iii

DAFTAR ISI.....iv

DAFTAR TABEL.....v

DAFTAR LAMPIRAN.....vi

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang 1

1.2 Maksud dan Tujuan 2

1.3 Metodologi Penelitian 2

1.4 Pembatasan Masalah 3

1.5 Sistimatika Penulisan.....3

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Pandangan Umum Tentang Desain Interior 9

2.1.1 Pengertian Desain 9

2.1.2 Pengertian Interior 10

2.2 Pengertian Judul 11

BAB III DATA PEMBUATAN PRODUK

3.1 Pengertian dan Sistim Operasional 12

3.2 Jenis Ruang 13

3.3 Organisasi Ruang 14

3.3.1 Ruang Receptionis 14

3.3.2 Ruang Direktur 14

3.3.3 Ruang Lobby 15

3.3.4 Kamar Tamu 15

3.3.5 Musholla 17

3.3.6 Kamar Office Boy 18

3.3.7 Gudang 18

3.3.8 Dapur 18

3.4 Studi Aktifitas 19

3.5 Studi Fasilitas 20

BAB IV ANALISA PEMBUATAN PRODUK

4.1 Konsep Dasar 22

4.1.1 Tanah dan Bangunan 22

4.1.2 Lokasi 23

4.2 Hubungan Antar Ruang 23

4.3 Sirkulasi 25

4.4 Dimensi Ruang dan Furniture 25

4.5Color Scheme 26

4.6 Pengendalian Ruang 27

4.6.1 Penghawaan 27

4.6.2 Akustik 28

4.6.3 Sistim Penerangan 28

4.6.4 Penanganan Bahaya Kebakaran 28

4.7 Tahap Perencanaan 29

4.7.1 Perencanaan Interior Lobby 29

4.7.1.1 Konsep Perencanaan 29

4.7.1.2 Material Pelengkap Ruang 29

4.7.2 Perencanaan Interior Kamar Tamu 30

4.7.2.1 Konsep Perencanaan.....30

4.7.2.2 Material Pelengkap Ruang 30

4.7.3 Perencanaan Interior Ruang yang Lain 32

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan 33

5.2 Saran 33

DAFTAR TABEL

HALAMAN

Tabel 1 Studi Aktifitas.....19

Tabel 2 Studi Fasilitas.....20

Tabel 3 Matrik korelasi.....24

Tabel 4 Dimensi Ruang dan Furniture.....25

Tabel 5 Diagram Bintang.....27

Tabel 6 Material Lobby.....30

Tabel 7 Material Kamar Tamu 31

Tabel 8 Perencanaan Ruang Lain.....32

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Denah sebelum dikembangkan

Lampiran 2 Denah setelah pengembangan (Denah dan lay-out Guest House)

Lampiran 3 Flooring Guest House

Lampiran 4 Ceiling Guest House

Lampiran 5 Lay-Out Kamar Tamu

Lampiran 6 Lay-Out Lobby

Lampiran 7 Gambar Potongan Kamar Tamu

Lampiran 8 Gambar Potongan Lobby

Lampiran 9 Gambar Perspektif Kamar Tamu

Lampiran 10 GambarPerspektif Lobby

Lampiran 11 Color Scheme Kamar Tamu

Lampiran 12 Color Scheme Lobby

Lampiran 13 Lembar Pengajuan Tugas Akhir

Lampiran 14 Lembar Absensi Bimbingan