PERPUSTAKAAN UNIKOM BANDUNG

KLIP MULTIMEDIA
MEMBANGUN JIWA PEDULI LINGKUNGAN

TUGAS AKHIR

PROGRAM DIPLOMA III
JURUSAN DESAIN GRAFIS DAN PUBLISH

Disusun Oleh :

DJADJAT SUDRADJAT
NIM : DG 31897061

INDONESIAN GERMANY INSTITUTE
BANDUNG
2000

PERPUSTAKAAN UNIKOM BANDUNG

Lembar Pengesahan

KLIP MULTIMEDIA
MEMBANGUN JIWA PEDULI LINGKUNGAN

Oleh:
DJADJAT SUDRADJAT
NIM: DG 31897061

Diuji pada : Tanggal 7 Oktober 2000

Direktur

(Ir. Eddy Suryanto Soegoto, MSc)

Pembimbing	Ketua Jurusan Desain Grafis dan Publish
(Ir. Herry Yustiana Yusuf)	(Ir. Herry Yustiana Yusuf)

INDONESIAN GERMANY INSTITUTE
LEMBAGA PENDIDIKAN KOMPUTER INDONESIA JERMAN
BANDUNG,
2000

Lembar Pengujian

KLIP MULTIMEDIA
MEMBANGUN JIWA PEDULI LINGKUNGAN

Oleh:
DJADJAT SUDRADJAT
NIM: DG 31897061

Diuji pada : Tanggal 7 Oktober 2000

Penguji I

(Ir. Herry Yustiana Yusuf)

Penguji II

(Dra. Ambarwati Ekawardhani)

Penguji III

(Tiara Isfiaty S.Sn)

INDONESIAN GERMANY INSTITUTE
LEMBAGA PENDIDIKAN KOMPUTER INDONESIA JERMAN
BANDUNG,
2000


INDONESIAN GERMANY INSTITUTE
IGI

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah S.W.T, karena berkat rahmat dan hidayah-nya semata saya dapat menyelesaikan Tuga. Akhir ini sampai selesai.

Penulisan tugas akhir yang berjudul : **KLIP MULTIMEDIA MEMBANGUN JIWA PEDULI LINGKUNGAN** ini, adalah salah satu rancangan Multimedia sebagai bentuk publikasi dalam rangka penyadaran sisi manusia terhadap pentingnya pelestarian lingkungan hidup.

Penulisan tugas akhir ini dimaksudkan untuk menempuh salah satu syarat dalam ujian akhir Diploma Tiga (D3) pada jurusan Desain Grafis dan Publish di Indonesian Germany Institute- Lembaga Pendidikan Komputer Indonesia Jerman, Bandung.

Tidak sedikitnya hambatan yang penulis dapat dalam rangka penyelesaian tugas akhir ini, tidak menjadikan penulis mengurungkan niatnya untuk berusaha semaksimal mungkin agar dapat menyajikan hasil yang optimal. Jika ada kekurangan atau kelemahan dalam tampilan yang disajikan oleh penulis, maka dengan hati yang terbuka penulis akan menerima segala saran dan kritik yang bersifat membangun dari semua pihak.

Harapan terakhir saya adalah, semoga tugas akhir ini dapat memberikan manfaat sebanyak-banyak nya bagi pembaca, khususnya bagi penulis.

Pada kesempatan ini enulis menyampaikan banyak terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, dorongan, bimbingan serta petunjuk-petunjuk dalam melaksanakan penyusunan tugas akhir ini.

Ucapan terima kasih ini penulis sampaikan kepada yang terhormat:

1. Bapak Ir.Eddy Sunyoto Soegoto M.Sc, selaku Direktur IGI-LPKIG
2. Bapak Ir. Herry Yustiana Yusuf, selaku ketua Jurusan Desain Grafis dan Publish juga sekaligus sebagai pembimbing Tugas Akhir.
3. Ibu Ambarsih Eka Whardani selaku penguji dan Dosen pengajar yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan.
4. Ibu Tiara isfiati selaku Dosen penguji, yang telah memberikan kesempatan bagi saya untuk secara gamblang mempertanggung jawabkan Tugas Akhir saya.

5. Kepada Ibu Tati Rohati dan Bapak Mamat Rachmat, atas doa serta dukungannya secara materil maupun secara bathiniah. Untuk kakak-kakak-ku dan adik ku. yang selalu menghormati dan menaruh kepercayaan.
6. Kepadaku sahabat penolongku **Budi Tubonk** " My real slim Shady..." beserta keluarga, ***hatur nuhun pisan kawan! I will not forgote.***
7. Achel, sahabatku terimaksih atas bantuan akomodasi nya.
8. Diat Pribadi *My tought guy..., "My stormy Mondays friends"* Endy Sepkendarsyah, Achil *my mechanicman*, terimakasih atas dukungan moril serta sumbangan pemikirannya.
9. Thanks buat sahabat-sahabat C-37, atas segala kebaikan dan solidaritasnya.
10. Kepada sahabat baruku, penolong dan pernyerta dalam kesulitan Irfan , terimak kasih kawan.
11. Lely Agustina dan Siti Khadijah thanks for everything.
12. Nafi Qurani Fadiilah, thanks buat phone dan emailnya, buat nemenin aku dari jauh, thanks for your support!.
13. Buat sahabat–sahabat jauhku Cepi Kurniadi, Bayu Nugraha, Rizal Karman, Iwan Iteck, Hilman, Herry, Sandy....*whereever you are thanks for being my best friend!*
14. Dan kepada keluarga Rahmat Effendi, *for having such a beatiful daughter...who became the spirit of my soul!*
15. Dan semua teman-teman lainnya yang tidak dapat disebutkan namanya satu persatu yang telah membantu dalam proses penyusunan Tugas Akhir ini hingga selesai.

Semoga Allah memberikan yang tebaik kepada kita semua, dan memberikan balasan yang berlipat ganda atas semua kebaikan yang anda berikan.

Bandung 7 Oktober 2000

Penulis

DAFTAR ISI

		Hal
KATA PENGANTAR		i
DAFTAR ISI		iii
DAFTAR GAMBAR		v
DAFTAR TABEL		v
ABSTRAKSI		vi
BAB I	PENDAHULUAN	
	1.1 Latar Belakang	1
	1.2 Maksud dan Tujuan	2
	1.3 Batasan Masalah	3
	1.4 Waktu dan Tempat	3
	1.5 Sistematika Penulisan	4
BAB II	TINJAUAN PUSTAKA	
	2.1 Desain dan Komputer Grafis	6
	2.2 Multimedia	8
	2.3 Citra / Image	10
BAB III	DATA PEMBUATAN	
	3.1 Hardware (perangkat keras)	14
	A. Hard Disk	
	B. Memory	
	C. Monitor	
	D. CD-Room	
	E. Sound Card	
	F. Keyboard dan Mouse	
	G. Printer	
	H. CD-Writer	
	3.2 Software (Perangkat Lunak)	17
	A. Operating Sistem	
	B. Corel Draw	
	C. Adobe Photoshop	
	D. Adobe Premier	
	E. 3D Max	

BAB IV ANALISA PEMBUATAN PRODUK

4.1 Persiapan..... 21

4.2 Perencanaan..... 22

4.2.1 Pembuatan Image/ Photo untuk Master..... 24

4.3 Proses Produksi 25

4.4 story board..... 26

4.5 Proses Penggabungan Elemen multimedia..... 29

BAB V 5.1 Kesimpulan dan saran..... 31

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.....Pembukaan animasi) 26

Gambar 2.....(kata pembuka) 26

Gambar 3.....(telur ikan) 26

Gambar 4.....(ikan keluar dari telur) 26

Gambar 5.....(area 1) 26

Gambar 6.....(area ganja) 26

Gambar 7.....(Area polusi) 27

Gambar 8.....(Drugs area) 27

Gambar 9.....(keluar dari polusi air) 27

Gambar 10..... (Disembur limbah.) 27

Gambar 11.....(kata penutup) 27

DAFTAR TABEL

Tabel 1.....(Gbr. 1) 28

Tabel 2.....(Gbr. 2) 28

Tabel 3.....(Gbr. 3) 28

Tabel 4.....(Gbr. 4) 28

Tabel 5.....(Gbr. 5) 28

Tabel 6.....(Gbr. 6) 28

Tabel 7.....(Gbr. 7) 28

Tabel 8.....(Gbr. 8) 28

Tabel 9.....(Gbr. 9) 28

Tabel 10.....(Gbr. 10) 28


INDONESIAN GERMANY INSTITUTE
IGI

ABSTRAKSI

Desain adalah suatu karya cipta manusia yang mengandung nilai-nilai yang luhur dan senantiasa mengacu pada sifat pembaharuan. Salah satu bidang Desain yaitu Komputer Desain Grafik, membawa manusia pada sebuah dunia rancangan yang penuh dengan imajinasi dan kebebasan berkreasi dengan konsep yang baik.
Komputer Desain Grafis mempengaruhi pola berpikir kita dengan cara yang halus dan mengagumkan.

Pada masa sekarang ini dunia Komputer desain grafis berkembang dengan begitu pesatnya, sesuai dengan kebutuhan masyarakat yang semakin haus akan ilmu pengetahuan dan hiburan. Komputer Desain Grafis melengkapi kedua aspek yang dibutuhkan oleh manusia tersebut, dengan menyajikan produk-produk Komputer Grafik yang menawan, di dukung oleh perangkat keras yang semakin canggih, komputer graphic desain mengembangkan sayapnya keseluruh dunia dan menjadi konsumsi sehari–hari tua dan muda yang digemari, melelui media-media yang kini tersedia dengan mudah.

Mengingat daya konsumsi masyarakat yang cukup tinggi terhadap produk Komputer desain grafis, maka orang–orang yang bergerak dibidang Komputer desain grafis pun semakin terpacu untuk bisa lebih meningkatkan kreatifitas-nya. Dan tumbuhlah kreator-kreator produk komputer Desain grafis yang memacu semangatnya untuk bisa menampilkan karya terbaiknya.

Tugas akhir yang penulis sajikan adalah salah satu contoh karya komputer desain grafis yang bertujuan untuk mempengaruhi cara berpikir pemirsanya dengan cara yang positif, agar bisa lebih memahami akan arti pentingnya menjaga kelestarian lingkungan hidup.


INDONESIAN GERMANY INSTITUTE
I G I