PERPUSTAKAAN

PERANCANGAN LOGO ANTEVE

TUGAS AKHIR
PROGRAM DIPLOMA I
JURUSAN : KOMPUTER DESAIN, PUBLISH & GRAFIK

Disusun oleh:
ARDI RUKMANSYAH
NIM: DG195014
JURUSAN DESAIN, PUBLISH DAN GRAFIK

INDONESIAN GERMANY INSTITUTE
LEMBAGA PENDIDIKAN KOMPUTER INDONESIA JERMAN
BANDUNG
1997

Judul Tugas Akhir: Perancangan Logo ANteve

Penyusun: Ardi Rukmansyah

NIM: DG195014

Jurusan: Desain, Publish dan Grafik

IGI-LPKIG

Disahkan Oleh:

Dosen Pembimbing

(Ir. Herry Yustiana Yusuf)

Ketua Jurusan

(Ir. Herry Yustiana Yusuf)

Direktur IGI-LPKIG

(Ir. Eddy Suryanto Soegoto)

Bandung, 15 Oktober 97


INDONESIAN GERMANY INSTITUTE
LPKIG

KATA PENGANTAR

Dengan mengucap syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, saya telah menyelesaikan Tugas Akhir yang merupakan syarat kelulusan Diploma I jurusan Desain, Publish dan Grafik di LPKIG ini.

Sesuai dengan kemampuan yang telah saya miliki selama melakukan perkuliahan di kampus ini, saya memutuskan bahwa akan membuat suatu rancangan logo sebagai bahan tugas akhir ini. Rancangan logo ini terilhami oleh adanya lomba cipta logo yang diadakan oleh salah satu televisi swasta di Indonesia, yakni ANteve. Namun desain di dalam tugas akhir ini bukanlah desain yang saya kirimkan, bahkan saya tidak mengirimkan sama sekali satu desain pun kepada panitia lomba tersebut. Yang saya harapkan di sini adalah hendaknya kita jangan melihat "ANteve"-nya itu sendiri, melainkan logo dan desainnya.

Dalam penyusunan tugas ini tentulah saya memerlukan berbagai bantuan dari berbagai pihak, dan saya sangat terbantu karenanya. Terima kasih kepada Orang tua saya yang telah memberikan dorongan baik moril maupun materiil. Terima kasih pula saya ucapkan kepada Bapak/Ibu dosen LPKIG yang telah membimbing saya, rekan-rekan mahasiswa atas segala bantuannya yang tak terhingga. Tidak lupa saya ucapkan kepada ANteve yang telah memberikan 'ilham' bagi saya untuk pembuatan tugas ini. Dan masih banyak lagi pihak-pihak lainnya yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu di sini. Terima kasih atas segala bantuannya.

Sebagai manusia, kita tidak luput dari berbagai kesalahan. Begitu pula

dengan saya. Tugas ini mungkin masih jauh dari kesempurnaan. Untuk itu saya ingin meminta maaf atas segala kesalahan dan kekurangan baik besar maupun kecil yang terdapat pada penyusunan tugas akhir ini. Segala kritikan dan usulan-usulan yang membangun akan dengan senang hati saya terima, demi kemajuan dan kesempurnaan yang kita inginkan.

Akhir kata, mudah-mudahan tugas akhir ini bisa diterima dengan sebaik-baiknya dan semoga dapat bermanfaat bagi kita semua. Amin.

Bandung, 15 Agustus 1997

Penyusun


INDONESIAN GERMANY INSTITUTE
LPKIG

DAFTAR ISI

Kata Pengantar i

Daftar Isi iii

Daftar Gambar iv

Daftar Lampiran v

I PENDAHULUAN 1

1.1. Latar Belakang 1

1.2. Maksud dan Tujuan 2

1.3. Metodologi Penelitian 3

1.4. Pembatasan Masalah 4

1.5. Sistematika Penulisan 4

II. ALAT DAN BAHAN 6

2.1. Alat 6

2.2. Bahan 6

III. PEMBAHASAN 7

3.1. Pemilihan Bentuk Dasar Logo 7

3.2. Pemilihan Warna 7

IV. KESIMPULAN DAN SARAN 10

4.1. Kesimpulan 10

4.2. Saran 11

Daftar Pustaka 12

Lampiran 13

DAFTAR GAMBAR

1. Rancangan Logo Dengan Keterangannya 8

2. Logo yang Telah Jadi dan Penempatannya Pada Latar Hitam dan Putih ... 9

DAFTAR LAMPIRAN

Gambar Logo yang telah jadi 13


INDONESIAN GERMANY INSTITUTE
LPKIG