BAB IV

ANALISA PEMBUATAN PRODUK

4.1 Proses Pembuatan Produk

4.1.1 Pembuatan Pola

Pembuatan pola pada bidang bahan ini dilakukan dengan menggunakan alat-alat seperti penggaris, jangka, siku-siku dan pensil untuk penggambaran komponen-komponen lain.

(Terlampir)

4.1.2 Penggergajian Pola

Setelah pola dan komponen-komponen lainnya digambar, maka tahap kedua atau tahap penggergajian pola dasar di gergaji. Mulai pada komponen – komponen lainnya untuk digergaji sesuai dengan bentuk yang telah di gambar sampai tahap penggergajian selesai.

(Terlampir)

4.1.3 Penghalusan Pada Bahan

Tahap ini dilakukan setelah tahap penggergajian selesai, fungsinya untuk menghilangkan kekerasan dan sudut runcing pada semua bidang bahan. Agar permukaan dan sudut bahan tampak halus, tahap ini mempergunakan alat seperti : ampelas kayu kasar dan halus.

(Terlampir)

4.1.4 Penempelan Komponen – komponen

Setelah tahap penghalusan selesai, maka tahap penempelan komponen-komponen pada bidang dasar dilakukan, untuk memperkuat daya rekat pada penempelan pada bidang satu sama lainnya ini dengan cara mempergunakan lem kayu dan paku.

(Terlampir)

4.1.5 Tahap Akhir Pembuatan (Finishing)

Setelah tahap penempelan/penempatan fungsi pada bidang dasar selesai, tahap selanjutnya adalah tahap finishing atau tahap akhir pembuatan produk kursi goyang ini, tahap akhir ini adalah melakukan pempernisan pada produk yang sudah jadi agar produk tersebut bagus terlihat hasilnya. Tahap ini mempergunakan pelitur agar karakteristik pada kayu hilang.

(Terlampir)

4.2 Desain Akhir

(Terlampir)