

DAFTAR PUSTAKA

BUKU:

- Aditiawan, R. (2015). *Belajar Fotografi Untuk Hobi Dan Bisnis* (Vol. 3). Dunia Komputer.
- Anata, G. (2024). *Buku Saku Fototrapeutik* (W. Dhian (ed.); 1st ed.). RAWs Syndicate.
- Carol, W., & Travis, C. (2014). *Psikologi Jilid 2* (11th ed.). Erlangga.
- Effendy, O. U. (2003). *Ilmu, Teori, dan Filsafat Komunikasi*. PT. Citra Aditya Bakti.
- Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches. In *Research Design*. SAGE Publications.
- Gani, R., & Kusumalestari, R. (2013). *Jurnalistik Foto: Sebagai Pengantar* (1st ed.). Simbios Rekatama Media.
- Feny Rita Fiantika et al. (2022). Metodologi Penelitian Kualitatif. In Metodologi Penelitian Kualitatif. In *Rake Sarasin* (Issue Maret). PT. Remaja Rosada Karya. <https://scholar.google.com/citations?user=O-B3eJYAAAAJ&hl=en>
- Herdiansyah, H. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif untuk Ilmu-ilmu Sosial*. Salemba Humanika.
- Moleong, L. J. (2015). *Metode Penelitian Kualitatif*. Remadja Karya.
- Moleong, L. J. (2007). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. PT. Remaja Rosada Karya.
- Moleong, L. J. (2004). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. PT. Remaja Rosada Karya.
- Rismawaty, & Surya, D. E. (2020). *Kepribadian dan Komunikasi* (1st ed.). Madani Media.
- Ruslan, R. (2008). *Metode Penelitian Public Relation dan komunikasi* (1st ed.). PT. RasaGrafindo Persada.
- Solihat, M., Purwaningwulan, M. M., & Solihin, O. (2015). *Interpersonal Skill* (2nd ed.). Rekayasa Sains.
- Sudjojo, M. (2010). *Taktik Fotografi*. Bukune.

Sugiyono. (2009). Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Praktik. In *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.

Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.

Suranto, A. . (2011). *Komunikasi Interpersonal*. Graha Ilmu.

Wiryanto. (2004). *Pengantar Ilmu Komunikasi* (3rd ed.). Grasindo.

JURNAL :

Ajif, P. (2013). Pola Jaringan Sosial pada Industri Kecil Rambut Palsu di Desa Karangbanjar, Kecamatan Bojongsari, Kabupaten Purbalingga. *Jurnal Penelitian*, 31–40. [https://eprints.uny.ac.id/18100/5/BAB III 09.10.033 Aji p.pdf](https://eprints.uny.ac.id/18100/5/BAB_III_09.10.033_Aji_p.pdf)

Amalia Fasiha, R. (2023). Berkarya Dan Bercerita Melalui Fotografi Ekspresi. *IMAJI: Film, Fotografi, Televisi, & Media Baru*, 14(2), 130–135. <https://doi.org/10.52290/i.v14i2.112>

Christine Suharto Cenadi. (1999). Elemen-Elemen Dalam Desain Komunikasi Visual. *Nirmana*, 1(1). <http://puslit2.petra.ac.id/ejournal/index.php/dkv/article/view/16036>

Dianovinina, K. (2018). Depresi pada Remaja: Gejala dan Permasalahannya. *Journal Psikogenesis*, 6(1), 69–78. <https://doi.org/10.24854/jps.v6i1.634>

Erskine, H. E., Baxter, A. J., Patton, G., Moffitt, T. E., Patel, V., Whiteford, H. A., & Scott, J. G. (2017). The global coverage of prevalence data for mental disorders in children and adolescents. *Epidemiology and Psychiatric Sciences*, 26(4), 395–402. <https://doi.org/10.1017/S2045796015001158>

Erskine, H. E., Norman, R. E., Ferrari, A. J., Chan, G. C. K., Copeland, W. E., Whiteford, H. A., & Scott, J. G. (2016). Long-Term Outcomes of Attention-Deficit/Hyperactivity Disorder and Conduct Disorder: A Systematic Review and Meta-Analysis. *Journal of the American Academy of Child & Adolescent Psychiatry*, 55(10), 841–850. <https://doi.org/10.1016/j.jaac.2016.06.016>

Hikaru, A. B. (2022). Pengaruh Angle Camera Dalam Penerapan Videografi Dan Fotografi. *Spectā : Journal of Photography, Arts, and Media*, 6(1), 67–72. <https://doi.org/10.24821/specta.v6i1.6370>

Indonesia National Adolescent Mental Health Survei. (2022). National Adolescent Mental Health Survey (I-NAMHS) Laporan Penelitian. *Mental Health Indonesia National Adolescent Mental Health Survei*. (2022). *National Adolescent*

- Mental Health Survey (I-NAMHS) Laporan Penelitian. Mental Health, Xviii. <https://Qcmhr.Org/Outputs/Reports/12-i-Namhs-Report-Bahasa-Indonesialth>, xviii. <https://qcmhr.org/outputs/reports/12-i-namhs-report-bahasa-indonesia>*
- Kurniawan, T. (2018). Pengaruh Warna Bagi Penikmat Fotografi Lanskap. *ARTic*, 1, 13–20. <https://doi.org/10.34010/artic.2018.1.2376.13-20>
- Muhamad, Y. (2017). PERAN FOTOGRAFI SEBAGAIMEDIA KOMUNIKASI VISUAL DI BIDANG HUMAS (Studi Deskriptif Tentang Peran Fotografi Sebagai Media Komunikasi Visual Di Bidang Humas FISIP UNPAS(Universitas pasundan) Bandung). *Jurnal Retorika*, 9.
- Musyafir, A., Srianti, E., & Sulaiman, D. H. (2016). Ensiklopedia Anak Nusantara ; Media Pembelajaran Pelestarian Budaya Bangsa Indonesia Menuju Sistem Pendidikan Berbasis Outbound Learning. *Pena*, 1(2), 160–169. <https://core.ac.uk/download/pdf/233601296.pdf>
- Ormel, J., Oerlemans, A. M., Raven, D., Laceulle, O. M., Hartman, C. A., Veenstra, R., Verhulst, F. C., Vollebergh, W., Rosmalen, J. G. M., Reijneveld, S. A., & Oldehinkel, A. J. (2017). Functional outcomes of child and adolescent mental disorders. Current disorder most important but psychiatric history matters as well. *Psychological Medicine*, 47(7), 1271–1282. <https://doi.org/10.1017/S0033291716003445>
- Patton, G. C., Sawyer, S. M., Santelli, J. S., Ross, D. A., Afifi, R., Allen, N. B., Arora, M., Azzopardi, P., Baldwin, W., Bonell, C., Kakuma, R., Kennedy, E., Mahon, J., McGovern, T., Mokdad, A. H., Patel, V., Petroni, S., Reavley, N., Taiwo, K., ... Viner, R. M. (2016). Our future: a Lancet commission on adolescent health and wellbeing. *The Lancet*, 387(10036), 2423–2478. [https://doi.org/10.1016/S0140-6736\(16\)00579-1](https://doi.org/10.1016/S0140-6736(16)00579-1)
- Purborini, N., Lee, M. B., Devi, H. M., & Chang, H. J. (2021). Associated factors of depression among young adults in Indonesia: A population-based longitudinal study. *Journal of the Formosan Medical Association*, 120(7), 1434–1443. <https://doi.org/10.1016/j.jfma.2021.01.016>
- Risdiantoro, R. (2015). Belajar dan Ekspresi Diri : Kajian Subyektif Wellbeing pada Mahasiswa. *Seminar Psikologi Dan Kemanusiaan*, 294–298. https://digitalcommons.ric.edu/cgi/viewcontent.cgi?referer=https://scholar.google.co.id/&httpsredir=1&article=1074&context=honors_projects
- Senaharjanta, I. L. (2020). Konstruksi Politik Identitas Melalui Visual Fotografi (Studi Analisa Pesan Visual Paul Martin Lester Pada Foto Deklarasi Kemenangan Joko Widodo Dan Kh Ma'Ruf Amin). *Spectā: Journal of*

Photography, Arts, and Media, 4(1), 75–92.
<https://doi.org/10.24821/specta.v4i1.3791>

Suryaputri, I. Y., Mubasyiroh, R., Idaiani, S., & Indrawati, L. (2022). Determinants of Depression in Indonesian Youth: Findings From a Community-based Survey. *Journal of Preventive Medicine and Public Health*, 55(1), 88–97.
<https://doi.org/10.3961/jpmph.21.113>

Arsyad A. (2011). *Media Pembelajaran*. 23–35.

World Health Organization. (2014). *Health for the world's adolescents: a second chance in the second decade: summary*.
<https://apps.who.int/iris/handle/10665/112750>

Unimus, R. (2008). *Kesehatan Mental*. 7–19.

Hamidoyo, R., & Riyanti, S. (2022). AKTIVITAS FOTO JURNALISTIK DI HARIAN DISWAY. *Journal of Economic Perspectives*, 2(1), 1–4.
<http://www.ifpri.org/themes/gssp/gssp.htm%0Ahttp://files/171/Cardon - 2008 - Coaching d'équipe.pdf%0Ahttp://journal.um-surabaya.ac.id/index.php/JKM/article/view/2203%0Ahttp://mpoc.org.my/malaysian-palm-oil-industry/%0Ahttps://doi.org/10.1080/23322039.2017>

SKRIPSI :

Andrea, R., & Ronald, R. O. (2023). *Kerajinan Rajut Karya UMKM Rumah Rajut Yati di Lembang Kabupaten Bandung Melalui Karya Fotografi Komersil*.

Dinda Cerenina, C. (2021). *KONTRIBUSI SISTEM DROPSHIPPING TERHADAP PENINGKATAN PENDAPATAN ONLINE SHOP DALAM PANDANGAN EKONOMI ISLAM (STUDI KASUS PT. MANJADA212 INDONESIA)*. Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia Jakarta.

Fatmawati, E. (2013). *STUDI KOMPARATIF KECEPATAN TEMU KEMBALI INFORMASI DI DEPO ARSIP KORAN SUARA MERDEKA ANTARA SISTEM SIMPAN MANUAL DENGAN FOTO REPRO*. Universitas Diponegoro.

Irene, F. B. (2013). *Pembuatan Ilustrasi Fotografi Untuk Majalah Citymagz Surabaya* [STIKOM Surabaya]. <http://repository.dinamika.ac.id/id/eprint/641>

Masrur, A. (2022). *PENGUNAAN MEDIA POP-UP BOOK PADA PEMBELAJARAN IPA UNTUK MELATIH BELAJAR MANDIRI SISWA KELAS IV SDN 1 BORANG*. STKIP PGRI PACITAN.

- Pinem, Y. (2021). *HUBUNGAN KOMUNIKASI INTERPERSONAL ORANGTUA DENGAN ANAK TERHADAP HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS V SD MASEHI NO. 4 KABANJAHE T.A 2020/2021* [UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI]. <http://portaluib.ac.id:808/id/eprint/85>
- Rosmi, F., Prasetyo, A., Putri, F., & Daniel, R. (2022). *MENCIPTAKAN LINGKUNGAN SEKOLAH BEBAS BULLYING PADA ANAK MELALUI PENDEKATAN SECARA INTENSIF DI SEKOLAH DASAR NEGERI PAMULANG INDAH*.
- Subagja, D. (2018). Gaya Komunikasi Ketua Sakamichi Squad Bandung (Ssb) Dalam Meningkatkan Loyalitas Anggotanya. *Unikom*, 2009, 49–63.
- Rismawan, T. (2011). Fenomena Seni Graffiti Sebagai Media Ekspresi Diri Para Bomber Di Kota Bandung. In *Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Komputer Indonesia*. Universitas Komputer Indonesia.

INTERNET SEARCHING:

- Mahendra, H. (2018). *Pengertian dan Jenis-Jenis Fotografi*. <https://spotblogdoth.blogspot.com/2013/01/pengertian-dan-jenis-jenis-fotografi.html>
- Maulani, D. (2023). *Medium Zine Sebagai Wadah Pengarsipan Karya Fotografi*. Jumpaonline. <https://www.jumpaonline.com/2023/12/16/23/54/18/6794/medium-zine-sebagai-wadah-pengarsipan-karya-fotografi/bilik-warta/adminonline/>
- Skylum. (2023). *Colour Psychology For Photography*. <https://skylum.com/blog/color-psychology-for-photographers>