

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	9
1.2.1 Rumusan Masalah Makro .....	9
1.2.2 Rumusan Masalah Mikro .....	9
1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian .....	10
1.3.1 Maksud Penelitian.....	10
1.3.2 Tujuan Penelitian .....	10
1.4 Kegunaan Penelitian.....	11
1.4.1 Kegunaan Teoritis.....	11
1.4.2 Kegunaan Praktis .....	11
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN.....</b>	<b>13</b>
2.1 Tinjauan Pustaka .....	13
2.1.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu .....	13
2.1.2 Tinjauan Tentang Komunikasi.....	20
2.1.3 Tinjauan Tentang Konstruksi Realitas Sosial Media Massa .....	28
2.1.4 Tinjauan Tentang Komunikasi Massa .....	31
2.1.5 Tinjauan Tentang Radio.....	38
2.1.6 Tinjauan Tentang Musik Rohani .....	45
2.1.7 Tinjauan Tentang Maestro Top Ten Rohani.....	46
2.1.8 Tinjauan Tentang Mahasiswa .....	47
2.1.9 Tinjauan Tentang Minat.....	48

2.2 Kerangka Pemikiran .....	48
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>52</b>
3.1 Desain Penelitian .....	52
3.2 Informan Penelitian .....	54
3.2.1 Informan Kunci.....	55
3.2.2 Informan Pendukung.....	56
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	58
3.3.1 Studi Pustaka.....	59
3.3.2 Studi Lapangan .....	60
3.4 Uji Keabsahan Data .....	61
3.5 Teknik Analisis Data .....	63
3.6 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	65
3.6.1 Lokasi Penelitian.....	65
3.6.2 Waktu Penelitian.....	65
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>67</b>
4.1 Objek Penelitian .....	67
4.1.1 Gambaran Objek Penelitian .....	73
4.1.2 Deskripsi Informan .....	85
4.1.3 Hasil Penelitian .....	91
4.2 Pembahasan .....	117
4.2.1 Tahap Persiapan Materi dari Program Maestro Top Ten Rohani (MTT) Radio Maestro 92.5 FM Bandung dalam Menarik Minat Pendengar Musik Rohani bagi Mahasiswa Kristen di Kota Bandung .....	117
4.2.2 Tahap Sebaran Program Maestro Top Ten Rohani (MTT) Radio Maestro 92.5 FM Bandung dalam Menarik Minat Pendengar Musik Rohani bagi Mahasiswa Kristen di Kota Bandung .....	123
4.2.3 Tahap Pembentukan Program Maestro Top Ten Rohani (MTT) Radio Maestro 92.5 FM Bandung dalam Menarik Minat Pendengar Musik Rohani bagi Mahasiswa Kristen di Kota Bandung .....	127
4.2.4 Tahap Konfirmasi Program Maestro Top Ten Rohani (MTT) Radio Maestro 92.5 FM Bandung dalam Menarik Minat Pendengar Musik Rohani bagi Mahasiswa Kristen di Kota Bandung .....	132
4.2.5 Konstruksi Realitas Media Program Maestro Top Ten Rohani (MTT) Radio Maestro 92.5 FM Bandung dalam Menarik Minat Pendengar Musik Rohani bagi Mahasiswa Kristen di Kota Bandung .....	135

<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>139</b>
5.1 Kesimpulan.....	139
5.2 Saran .....	142
5.2.1 Saran Bagi Radio Maestro 92.5 FM Bandung .....	143
5.2.2 Saran Bagi Peneliti Selanjutnya.....	143
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>146</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>148</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>224</b>