

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b><i>ABSTRACT</i> .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	10
1.2.1 Rumusan Masalah Makro .....	10
1.2.2 Rumusan Masalah Mikro .....	10
1.3 Pembatasan Masalah.....	10
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian .....	11
1.4.1 Maksud Penelitian.....	11
1.4.2 Tujuan Penelitian.....	11
1.5 Kegunaan Penelitian .....	12
1.5.1 Kegunaan Teoritis .....	12
1.5.2 Kegunaan Praktis .....	12
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN .....</b>	<b>13</b>
2.1 Tinjauan Pustaka.....	13
2.1.1 Hubungan Internasional .....	13

2.1.2 Diplomasi .....	14
2.1.2.1 Diplomasi Budaya.....	15
2.1.3 Soft Power.....	20
2.1.4 Budaya dalam Hubungan Internasional .....	21
2.2 Kerangka Pemikiran .....	22
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>25</b>
3.1 Desain Penelitian .....	25
3.2 Informan Penelitian .....	25
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	26
3.3.1 Studi Pustaka.....	26
3.3.2 Studi Lapangan.....	27
3.3.2.1 Wawancara .....	27
3.4 Uji Keabsahan Data .....	27
3.5 Teknik Analisis Data.....	28
3.6 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	29
3.6.1 Lokasi Penelitian.....	29
3.6.2 Waktu Penelitian .....	30
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>31</b>
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian.....	31
4.1.1 Gambaran Objek Penelitian .....	31
4.1.1.1 Tinjauan Umum Korea Selatan .....	31
4.1.1.2 Tinjauan Umum Indonesia .....	34
4.1.1.3 Kebudayaan Indonesia .....	36

4.1.1.3.1 Kain Batik .....	37
4.1.1.3.2 Angklung .....	40
4.1.1.3.3 Tarian Tradisional dari Indonesia .....	42
4.1.1.3.4 Pakaian Tradisional Indonesia.....	44
4.1.1.3.5 Bahasa dan Sastra Indonesia .....	45
4.1.1.4 Hubungan Bilateral antara Indonesia-Korea Selatan .....	45
4.1.1.5 Kerja Sama Pendidikan Indonesia-Korea Selatan.....	47
4.2 Analisis Hasil Penelitian.....	48
4.2.1 Upaya Diplomasi Budaya Indonesia terhadap Korea Selatan	
melalui Kerja Sama Pendidikan Tahun 2021-2023 .....	48
4.2.1.1 Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA).....	48
4.2.1.2 Indonesia Centre.....	57
4.2.1.2.1 Beasiswa Magang Budaya Indonesia di Korea	
Selatan .....	63
4.2.1.3 Indonesia Week di Busan .....	64
4.2.1.3.1 <i>Workshop</i> Luar Kelas .....	64
4.2.1.4 Pelajar Indonesia di Korea Selatan.....	65
4.2.1.4.1 Indonesia Day di Busan National Gugak Centre	
bekerja sama dengan Mahasiswa Indonesia di	
Universitas Kyungsoong (MIKY).....	65
4.2.1.5 <i>World Dance Event</i> , Pusat Studi Javanologi, Universitas	
Negeri Sebelas Maret .....	67

4.2.2 Kendala dan Peluang dalam Pelaksanaan Diplomasi Budaya Indonesia terhadap Korea Selatan melalui Kerja Sama Pendidikan Tahun 2021-2023 .....	69
4.2.2.1 Kendala dalam Pelaksanaan Diplomasi Budaya Indonesia terhadap Korea Selatan melalui Kerja Sama Pendidikan Tahun 2021-2023.....	69
4.2.2.1.1 Pendanaan yang Masih Terbatas .....	69
4.2.2.1.1.1 Tidak Ada Keberlanjutan Program Budaya di Masa Mendatang.....	70
4.2.2.1.2 Keterbatasan Sumber Daya Manusia dan Promosi .....	70
4.2.2.2 Peluang dalam Pelaksanaan Diplomasi Budaya Indonesia terhadap Korea Selatan melalui Kerja Sama Pendidikan Tahun 2021-2023.....	71
4.2.2.2.1 Banyaknya Perusahaan Korea Selatan di Indonesia .....	71
4.2.2.2.2 Minat Terhadap Indonesia Centre .....	73
4.2.3 Hasil dari Diplomasi Budaya Indonesia terhadap Korea Selatan melalui Kerja Sama Pendidikan Tahun 2021-2023.....	74
4.2.3.1 Penyelenggaraan BIPA yang Tiap Tahun Meningkat.....	74
4.2.3.2 Ketertarikan terhadap Indonesia dari Warga Korea Selatan .....	76
4.2.3.3 Keberhasilan <i>Soft Power</i> Indonesia.....	78

4.3 Pembahasan .....	79
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>81</b>
5.1 Kesimpulan.....	81
5.2 Saran .....	82
5.2.1 Saran Teoritis.....	82
5.2.2 Saran Praktis .....	83
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>85</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>90</b>