

DAFTAR PUSTAKA

Buku

Agustin, H, 2006, Panduan Teknis Pendakian Gunung, Yogyakarta: Andi Offset.

Ricky W. Putra, 2021, Pengantar Desain Komunikasi Visual Dalam Penerapan, Yogyakarta: Andi Offset.

Sihombing Danton, 2001, Tipografi Dalam Desain Grafis, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

Jurnal

Budiman, J, Zain, A & Murwonugroho, W 2022, Persepsi Khalayak Sasaran Terhadap Kreativitas Elemen Iklan, Jurnal ISI, vol. 15, no. 2, hh. 93-111. DOI: <https://doi.org/10.24821/dkv.v15i2.6460>

Fauzi, A, N, Wantoro & Salvina M 2023, Information Design for the Development of Aceh's Door Batik Pattern on Font Medium,

Kurnianto, A 2013, Analisis Layout Surat Kabar Berdasarkan Prinsip-Prinsip Desain Melalui Metode Estetika Birkhoff, Vol. 4 No. 2, DOI: <https://doi.org/10.21512/humaniora.v4i2.3540>

Lydia, S & Rahma, K 2021, Konsep Penataan Destinasi Wisata Alam Puncak Dulamayo, Jurnal Teknik, vol. 19, no. 1, hh. 53-64. DOI:10.37031/jt.v19i1.113

Nastiti, E, N 2015, Perancangan Sistem Tanda Pada Museum Lampung Di Bandar Lampung, Jurnal Universitas Telkom

Purnama, S 2010, Elemen Warna Dalam Pengembangan Multimedia Pembelajaran Agama Islam, Vol. 2 No. 1, Jurnal Pendidikan Dasar Islam, DOI: <https://doi.org/10.14421/albidayah.v2i1.102>

Rosita, E, Hidayat, W, Yuliani, W 2021, Uji Validitas Dan Reliabilitas Kuesioner Perilaku Prosocial, Vol. 4 No. 4, Jurnal Fokus, DOI: <https://doi.org/10.22460/fokus.v4i4.7413>

Purnomo, P & Palupi, M, S 2016, Pengembangan Tes Hasil Belajar Matematika Materi Menyelesaikan Masalah Yang Berkaitan Dengan Waktu, Jarak Dan Kecepatan Untuk Siswa Kelas V, Jurnal Penelitian, Vol. 20, No. 2, hh. 103-191.

Witabora, J 2012, Peran dan Perkembangan Ilustrasi, Vol. 3 No. 2, DOI: <https://doi.org/10.21512/humaniora.v3i2.3410>

Artikel

Jatnika, G, G, 2021, Bandungbergerak.id. Gunung-Gunung Di Bandung Raya (7): Gunung Sangar Arjasari, Si Mungil nan Cantik di Kaki Pegunungan Malabar, dilihat pada 19 Desember 2023, <https://bandungbergerak.id/article/detail/1530/gunung-gunung-di-bandung-raya-7-gunung-sangar-arjasari-gunung-mungil-nan-cantik-di-kaki-pegunungan-malabar>.

Puspitasari, A, D, 2023, jabar.harianhaluan.com, Cocok dengan Namanya, Gunung Sangar Tawarkan Pendakian yang Menantang, ke Puncak bisa Ditempuh 1 Hari, dilihat pada 19 Desember 2023, <https://jabar.harianhaluan.com/news/2148639754/cocok-dengan-namanya-gunung-sangar-tawarkan-pendakian-yang-menantang-ke-puncak-bisa-ditempuh-1-hari>

Ramadhian, N & Cahya, K 2021, Minat Pendakian Gunung Naik Tiap Tahun, Rata-rata Anak Muda, dilihat 14 Mei 2024, <https://travel.kompas.com/read/2021/01/20/192000227/minat-pendakian-gunung-naik-tiap-tahun-rata-rata-anak-muda-?page=all>

Sofyan, Gramedia.com 2022, Apa Itu Observasi? Berikut Pengertian, Ciri, Tujuan, dan Jenisnya, dilihat 6 Desember 2023, https://www.gramedia.com/literasi/apa-itu-observasi/#1_Kartini_Kartono

Skripsi

Fitriyanto, R, 2018, “*Sensation Seeking* Pada Perempuan Pendaki Gunung” Skripsi, Fakultas Psikologi, Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Hakim, K, R, L, 2022, “Identifikasi Objek Wisata Alam Situ Cileunca Sebelum dan Saat Pandemi Covid-19” Tugas Akhir, Universitas Komputer Indonesia.