

DAFTAR ISI	
LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
I.1. Latar Belakang Masalah	1
I.2. Identifikasi Masalah.....	3
I.3. Rumusan Masalah.....	3
I.4. Batasan Masalah	3
I.5. Tujuan dan Manfaat Perancangan.....	4
I.5.1. Tujuan Perancangan	4
I.5.2. Manfaat Perancangan	4
BAB II. CLUB BASKET SATRIA ESA	5
II.1. Landasan Teori	5
II.1.1. Olahraga	5
II.1.2. Jenis-Jenis Olahraga	6
II.1.3. Olahraga Basket	12
II.1.4. Olahraga Basket di Indonesia	13
II.1.5. Sistem Olahraga Basket di Indonesia.....	14

II.1.6. Organisasi PERBASI	19
II.1.7. Klub Basket Seluruh Indonesia	20
II.2. Club Basket Satria Esa	24
II.2.1. Sejarah Club Basket Satria Esa	24
II.2.2. Profil Club Basket Satria Esa	25
II.2.3. Visi Misi Club Basket Satria Esa	25
II.2.4. Struktur Organisasi	26
II.2.5. Sarana dan Prasarana Klub Basket Satria Esa	26
II.3. Analisis Permasalah Logo	29
II.3.1. Wawancara	31
II.3.2. Hasil Data Kuesioner.....	31
II.3.3. Analisis SWOT.....	35
II.3.4. Analisis 5W+1H	36
II.4. Resume	37
II.5. Solusi Perancangan.....	38
BAB III. STERATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP DESAIN	39
III.1. Khalayak Sasaran	39
III.2. Strategi Perancangan.....	41
III.2.1. Tujuan Komunikasi.....	41
III.2.2. Pendekatan Komunikasi	41
III.2.3. <i>Mandatory</i>	42
III.2.4. Materi Pesan.....	42
III.2.5. Gaya Bahasa.....	42
III.2.6. Strategi Kreatif	43
III.2.7. Strategi Media	43

III.2.8. Strategi Distribusi dan Waktu Penyebaran Media	47
III.3. Konsep Visual	48
III.3.1. Format Desain	48
III.3.2. Tata Letak (<i>Layout</i>).....	48
III.3.3. Tipografi	50
III.3.4. Ilustrasi.....	52
III.3.5. Warna	53
III.3.6 <i>Keyword</i>	54
III.3.7 <i>Keyvisual</i>	54
BAB IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI	57
IV.1. Teknis Produksi	57
IV.1.1. Proses Produksi	61
IV.2. Media Utama	61
IV.3. Media Pendukung	62
BAB V. KESIMPULAN.....	71
V.1. Kesimpulan	71
V.2. Saran.....	71
DAFTAR PUSTAKA	72
LAMPIRAN	70
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	82
SURAT KETERANGAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	83
KONTAK PENULIS & KONTRIBUTOR PENELITIAN	84