

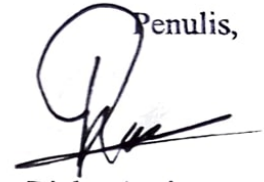
KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur Kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan karuniaNya, serta memberikan rezeki berupa kelancaran dalam setiap penulisan pembuatan laporan tugas akhir. Laporan tugas akhir merupakan laporan hasil perancangan mengenai identitas visual Cemilan Istimewa Satriojoyo melalui media kemasan. Maka dari itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Ir. H. Eddy Soeryanto Soegoto, M.T, selaku Rektor Universitas Komputer Indonesia.
2. Prof. Dr. Ir. Lia Warlina, M.Si, selaku Dekan Fakultas Desain Universitas Komputer Indonesia.
3. Dr. Kankan Kasmana, S.Sn., M.Ds, selaku ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Komputer Indonesia.
4. Deni Albar, S.Sn., M.Ds. dan Ibu Irma Rochmawati, M.Ds, selaku koordinator Tugas Akhir.
5. Ivan Kurniawan, S.Sn, M.Ds, selaku dosen pembimbing yang selalu membimbing serta mengarahkan dan memberi saran yang baik berkat kesabarannya, penulis dapat menyelesaikan laporan perancangan ini.
6. Orang tua tercinta Yana Sutisna dan Iis Saidah yang berperan penting dalam mendukung penulis dalam segi moral, materil, doa dan semangat disetiap kegiatan hingga perancang dapat menyelesaikan tugas akhir.
7. Sularni, S.Pd, selaku pemilik produk Cemilan Istimewa Satriojoyo yang selalu membantu dalam meluangkan waktu untuk penulis.
8. Tya Noviana yang selalu memberikan dukungan dan semangat untuk penulis dalam menyelesaikan tugas akhir.
9. Risna Ristiani yang telah membantu penulis dalam memberikan semangat sampai terselesaikannya tugas akhir ini.
10. Seluruh teman Kos Kita Semua 138 yang sudah menemani dan membantu penulis dalam tugas akhir ini.
11. Saudara, dan teman-teman lainnya yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu atas dukungan dan semangat yang telah diberikan kepada penulis.

Pada penyusunan laporan ini, penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis berharap laporan tugas akhir ini memiliki manfaat bagi ilmu pendidikan, masyarakat, maupun pembaca serta mendorong setiap pembaca untuk dapat menyempurnakannya lagi.

Bandung, 24 Agustus 2024

Penulis,

Ricky Apriyana