

## **DAFTAR ISI**

LEMBAR PENGESAHAN .....	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA TUGAS AKHIR .....	ii
ABSTRAK .....	iii
<i>ABSTRACT</i> .....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv
BAB I. PENDAHULUAN .....	1
I.1 Latar Belakang Masalah .....	1
I.2 Identifikasi Masalah.....	5
I.3 Rumusan Masalah.....	5
I.4 Batasan Masalah .....	5
I.5 Tujuan Perancangan & Manfaat Perancangan .....	6
1.5.1 Tujuan Perancangan .....	6
1.5.2 Manfaat Perancangan .....	6
BAB II. ANALISIS MASALAH DAN SOLUSI <i>NON CONSENSUAL</i>	
<i>DISSEMINATION OF INTIMAGE IMAGE</i> .....	7
II.1 Tinjauan Teori .....	7
II.1.2 Media Sosial .....	7
II.1.3 Merekam atau Perekaman .....	7
II.1.4 Kekerasan Seksual .....	7
II.1.5 Eksplorasi Seksual .....	9
II.1.6 Kekerasan Berbasis <i>Gender Online</i> (KBGO).....	10
II.1.7 Pornografi .....	10
II.1.8 Konstruksi Sosial .....	10
II.1.9 Patriarki & Akarnya .....	11

II.2 Data Objek .....	12
II.2.1 Pengertian <i>Non-Consensual Dissemination of Intimate Image</i> .....	12
II.2.2 Contoh Kasus.....	13
II.2.3 Korban & Pelaku NCII .....	23
II.2.4 Upaya Mengalami NCII .....	25
II.2.5 Upaya Perlindungan Korban .....	26
II.2.6 Masyarakat dan NCII .....	27
II.3 Analisis Permasalahan.....	28
II.3.1 Wawancara .....	28
II.3.1.1 Wawancara Bersama Ahli .....	29
II.3.1.2 Wawancara Bersama Korban .....	30
II.3.2 Kuesioner I .....	31
II.3.2.1 Profil Responden .....	31
II.3.2.2 Hasil Kueisioner .....	32
II.3.3 Kuesioner II .....	45
II.3.3.1 Profil Responden .....	46
II.3.3.2 Hasil Kuesioner .....	46
II.4 Resume .....	53
II. 5 Solusi Perancangan.....	54
 BAB III. STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP DESAIN .....	55
III.1 Khalayak Sasaran .....	55
III.2 Strategi Perancangan.....	61
III.2.1 Tujuan Komunikasi .....	62
III.2.2 Pendekatan Komunikasi .....	62
III.2.3 <i>Mandatory</i> .....	63
III.2.4 Materi Pesan .....	64
III.2.5 Gaya Bahasa.....	64
III.2.6 Strategi Kreatif .....	64
III.2.7 Strategi Media .....	67
III.2.8 Strategi Distribusi dan Waktu Penyebaran Media .....	84
III.3 Konsep Visual .....	87

III.3.1 Format Desain .....	87
III.3.1.1 Tata Letak.....	90
III.3.1.2 Tipografi.....	95
III.3.1.3 Ilustrasi .....	97
III.3.1.4 Warna .....	99
III.3.1.5 Audio .....	101
 BAB IV. MEDIA TEKNIS DAN MEDIA PRODUKSI .....	102
IV.1 Perancangan Video Iklan Layanan Masyarakat Berseri .....	102
IV.1.1 Teknis Produksi .....	102
IV.1.2 Hasil Akhir.....	107
IV.2 Proses Perancangan Media Pendukung .....	114
 BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN.....	127
V.1 Kesimpulan.....	127
V.2 Saran.....	127
 DAFTAR PUSTAKA .....	128
LAMPIRAN .....	133
DAFTAR RIWAYAT PERANCANG .....	144