

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
ABSTRAK .....	v
<i>ABSTRACT</i> .....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xv
BAB I. PENDAHULUAN .....	1
I.1 Latar Belakang Masalah .....	1
I.2 Identifikasi Masalah.....	4
I.3 Rumusan Masalah.....	4
I.4 Batasan Masalah .....	5
I.5 Tujuan Penelitian .....	5
I.6 Manfaat Penelitian .....	5
I.7 Penelitian Terdahulu & Posisi Penelitian .....	6
1.8 Metode Penelitian.....	11
1.8.1 Metode Kualitatif .....	11
1.8.2 Data .....	12
1.8.3 Pengumpulan Data .....	13
1.9 Kerangka Penelitian .....	14
1.10 Sistematika Penulisan.....	15
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA SAMPUL NOVEL DUNIA SOPHIE EDISI KETIGA TAHUN 2018.....	17

II.1 Desain Sampul Buku .....	17
II.1.1 Sampul Buku .....	17
II.2 Teori Desain .....	18
II.2.1 Elemen Desain.....	18
II.2.2 Unsur-Unsur Desain .....	32
II.2.3 Prinsip Dasar Desain Grafis .....	35
II.3 Semiotika.....	37
II.3.1 Semiotika Ferdinand de Saussure.....	38
II.3.2 Semiotika Roland Barthes .....	40
II.4 Ilustrasi .....	42
BAB III. NOVEL DUNIA SOPHIE EDISI KETIGA TAHUN 2018	
TERJEMAHAN BAHASA INDONESIA.....	
III.1 Novel Dunia Sophie .....	45
III.2 Biografi Penulis.....	47
III.3 Data Novel Dunia Sophie Secara Umum.....	50
III.4 Tokoh-Tokoh Dalam Novel Dunia Sophie .....	51
III.5 Cerita Novel Dunia Sophie .....	54
BAB IV. ANALISIS MAKNA PADA ILUSTRASI SAMPUL DEPAN NOVEL	
DUNIA SOPHIE EDISI KETIGA TAHUN 2018.....	
IV.1 Pengantar Runtutan Analisis Gambar Ilustrasi .....	59
IV.2 Ilustrasi Sampul Novel Dunia Sophie Edisi Ketiga.....	60
IV.2.1 Latar Depan ( <i>Foreground</i> ).....	61
IV.2.1.1 Gadis Pembawa Payung.....	62
IV.2.1.2 Lampion Terbang.....	76
IV.2.2 Latar Tengah ( <i>Midground</i> ) .....	86
IV.2.2.1 Bangunan Sisi Kanan.....	87
IV.2.2.2 Bangunan Sisi Kiri.....	92

IV.2.2.3 Jalanan Berbatu ( <i>Cobblestone Path</i> ).....	97
IV.2.2.4 Lampu Jalanan Khas Eropa .....	102
IV.2.2.5 Papan Nama Lokasi ( <i>Wayfinder Board</i> ) .....	106
IV.2.2.6 Bendera Norwegia .....	115
IV.2.3 Latar Belakang ( <i>Background</i> ).....	120
IV.2.3.1 Jam Besar Kota .....	120
IV.2.3.2 Langit .....	124
BAB V. KESIMPULAN & SARAN .....	130
V.1 Kesimpulan .....	130
V.2 Saran.....	131
DAFTAR PUSTAKA .....	133
LAMPIRAN.....	139