

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Jurnal:

- Ana Irhandayaningsih, "Pelestarian Kesenian Tradisional sebagai Upaya Dalam Menumbuhkan Kecintaan Budaya Lokal di Masyarakat Jurang Blimbing Tembalang". ANUVA, Vol. 2, No. 1, 2018, h. 23.
- Akhyar, H. and Purnomo, E. 2023, "Promosi Wisata Lembah Harau", Journal on Education, Vol. 6 No. 1, pp. 3536-3543. Available at: <https://www.jonedu.org/index.php/joe/article/view/3449> (diakses 07 Mei 2024).
- Ester Debora S, (2012), Gondang Sabangunan Pada Tortor Sigale-gale di Desa Tomok Kecamatan Simanindo Kabupaten Samosir, UNIMED.
- Fauzi, A.N., Wantoro and Pratiwi, M. (2024) "ILLUSTRATED BOOK AS INFORMATION MEDIA FOR AUTHORITARIAN PARENTING", Proceeding of International Conference on Business, Economics, Social Sciences, and Humanities, 7, pp. 50–60. doi:10.34010/e4ax8t53.
- Ferrari, R. F. and Ekawardhani, Y. A. (2023) "Perancangan Buku Cerita Bergambar Mengenai Cryptozoology Indonesia", DIVAGATRA - Jurnal Penelitian Mahasiswa Desain, 3(1), pp. 34-50. doi: 10.34010/divagatra.v3i1.9635.
- Kurniawan, D. A., Sugiarto, B. A. & X., 2019. Pengenalan Alat Musik Bambu Menggunakan Augmented Reality 3 Dimensi. Jurnal Teknik Informatika, Volume 14.
- Maulina, Rini, Arif Try Cahyadi, Wahyu Maulana Madjid, and Febby Permata Dewi. 2020. "Pelatihan Dan Pameran Desain Poster Daring Untuk Remaja Indonesia." Visualita Jurnal Online Desain Komunikasi Visual 9(1):257–70. doi: 10.34010/visualita.v9i1.3951.

- Pratama, R. J., & Yasa, I. N. M. (2020). Perancangan Buku Ilustrasi Sebagai Media Informasi Tentang Stres. *Jurnal SASAK: Desain Visual Dan Komunikasi*, 2(2), 59–66. <https://doi.org/10.30812/sasak.v2i2.864>.
- Simangunsong, R. (2022) “Penggunaan Instrumen Musik Taganing dan Keyboard dalam Iringan Nyanyian Ibadah Minggu di HKBP Palmarum Tarutung”, *Clef : Jurnal Musik dan Pendidikan Musik*, 3(1), pp. 20-30. doi: 10.51667/cjpm.v3i1.841.
- Sihotang, 1998. Gondang Batak Warisan Yang Kurang Dihargai, (online), ([http://Tano Batak, wordpress, com / 1998 /04 /12/ Gondang- Batak – warisan-yang-kurang- dihargai/](http://TanoBatak.wordpress.com/1998/04/12/Gondang-Batak-warisan-yang-kurang-dihargai/))
- Kristanto, D, D. 2023, “Visualisasi Meditasi Untuk Kelompok Dewasa Awal Dalam Buku Digital”, *Jurnal Desain*, Vol. 10 No. 3. dilihat 15 Mei 2024, <https://doi.org/10.30998/jd.v10i3.15065>
- Wantoro, Kankan Kasmana (2017) ‘Perancangan Font Tapych Berbasis Karakter Visual Motif Kain Tapis Lampung’ *Andharupa*. Vol. 03, No. 1, 2017. <https://doi.org/10.33633/andharupa.v3i01.1260>
- Wantoro, S. (2013). Penggunaan Warna Biru Pada Desain Website. *Jurnal Ilmiah Unikom*, 11(2), 188-193. <http://jurnal.unikom.ac.id/jurnal/penggunaan-warna-biru-pada.3p>
- Simanjuntak, Valentina (2018) “budaya batak toba dalam proses penyatuan bangsa” Vol. 6 No. 1, pp. 3536-3543. Available at: <https://www.jonedu.org/index.php/joe>

Sumber Skripsi:

- Limbong, Roslina (2013) Analisis Taganing Dalam Tradisi Musik Gondang Sabangunan Batak Toba. Skripsi thesis, Institut Seni Indonesia Yogyakarta. <http://digilib.isi.ac.id/9703/1/BAB%20I.pdf>

Suri Dharlinda 2019, Jurnal Pemanfaatan Media Komunikasi Dan Informasi Dalam Perwujudan Pembangunan Nasional. Skripsi Komunikasi. Lampung: STKIP PGRI Bandar.

Sumber Buku :

Rustan & Nurhakki Hakki. (2017). Pengantar Ilmu Komunikasi. Yogyakarta: Deepublish.

Sumber Halaman Web:

Deny, Sejarah Alat Musik Tradisional : Jejak Karya Seni Nusantara yang Abadi, <https://perpusteknik.com/sejarahalat-musik-tradisional>, diakses pada Minggu, 21 April 2024.

Kemenkraf, 2021, “Alat Musik Tradisional Asli Indonesia”, <https://www.kemenparekraf.go.id/hasilpencarian/alat-musik-tradisional-asli-indonesia>, diakses pada Senin, 21 April 2024.

Muhammad Irfan Al-amin, Pengertian Alat Musik Tradisional, dari Sejarah hingga Fungsinya, katadata.co.id, <https://katadata.co.id/safrezi/berita/61adc45b30455/mengenal-alat-musik-tradisional-dari-sejarah-hingga-fungsinya> diakses pada Jum'at, 21 April 2024.

Sitompul, Eunike N., et al. "Perancangan Buku Ilustrasi Pengenalan Budaya Batak Toba Untuk Anak-Anak." Jurnal Desain Komunikasi Visual Adiwarna, vol. 1, no. 6, 2015 <https://www.neliti.com/publications/85367/perancangan-buku-ilustrasi-pengenalan-budaya-batak-toba-untuk-anak-anak#cite> (diakses 12 Mei 202).