

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Tinjauan Rupa Huruf Vernakular Pada Pedagang Kaki Lima Kuliner Khususnya Jajanan Khas Di kota Bandung Melalui Metode Analisis Konten Kualitatif”. Penulisan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana pada fakultas desain, program studi desain komunikasi visual. Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

- Prof. Dr. Ir Lia Warlina, M.Si. selaku Dekan Fakultas Desain Universitas Komputer Indonesia.
- Dr. Kankan Kasmana, S.Sn., M.Ds. selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Komputer Indonesia.
- Wantoro, M.Ds. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, saran, dan motivasi kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
- Seluruh dosen dan staf fakultas Desain Universitas Komputer Indonesia yang telah memberikan ilmu dan bantuan selama masa studi.
- Orang tua dan kakak tercinta yang selalu memberikan doa, dukungan, dan kasih sayang yang tiada henti.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih terdapat kekurangan dan keterbatasan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan guna perbaikan di masa mendatang. Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan dan dapat menjadi sumbangan yang berharga bagi perkembangan ilmu pengetahuan.

Bandung, 22 Juli 2024

Penulis,

Hafidz Maulana

51920044