

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT, karena dengan rahmat dan karunia-Nya, saya dapat menyelesaikan penelitian ini dengan baik. Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, yang telah memberikan petunjuk bagi umat manusia. Laporan tugas akhir ini berjudul “ Perancangan Informasi Jenis Mie Tradisional Di Indonesia Melalui Media Buku *Augmented Reality (AR)* ” merupakan hasil dari upaya untuk mendalami kekayaan kuliner Indonesia yang tak ternilai. Perancangan ini tentu tidak terwujud tanpa dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, ingin menyampaikan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, dukungan, dan dorongan dalam proses perancangan ini. Pihak-pihak yang terkait di antaranya sebagai berikut.

1. Prof. Dr. Ir. Lia Warlina, M.Si. Dekan Fakultas Desain
2. Dr. Kankan Kasmana, S.sn., M.Ds. Kaprodi Desain Komunikasi Visual
3. Deni Albar, S.sn., M.Ds. Koordinator Tugas Akhir
4. Arif Try Cahyadi, M.Ds. Dosen Pembimbing
5. Deni Albar, S.Sn., M.Ds. Dosen Penguji 1
6. Irwan Tarmawan, S.Sn., M.Ds. Dosen Penguji 2
7. Fatih, Dini, Hafizh, Peter, Corinus. Narasumber
8. Apung Parto, Agustini. Orang Tua yang telah memberikan restu-Nya
9. Teman-teman angkatan Desain Komunikasi Visual 2020

Akhir kata, berharap perancangan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya, serta menjadi sumbangan kecil dalam melestarikan dan menghargai kekayaan kuliner Indonesia. Segala kritik dan saran yang membangun sangat di harapkan untuk perbaikan di masa yang akan datang.

Bandung, April 2024

Penulis,

Dwi Yusuf Febriyanto

NIM. 51920059