

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA TUGAS AKHIR .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
ABSTRAK .....	iv
<i>ABSTRACT</i> .....	v
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR TABEL .....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvii
BAB I. PENDAHULUAN .....	1
I.1 Latar Belakang Masalah .....	1
I.2 Identifikasi Masalah .....	4
I.3 Rumusan Masalah .....	4
I.4 Batasan Masalah .....	4
I.5 Tujuan dan Manfaat Perancangan .....	5
I.5.1 Tujuan Perancangan .....	5
I.5.2 Manfaat Perancangan .....	5
BAB II. INFORMASI MENGENAI PRABU SILIWANGI .....	6
II.1 Sejarah Umum .....	6
II.2 Pakuan Pajajaran dan Prabu Siliwangi .....	6
II.2.1 Pakuan Pajajaran .....	6
II.2.2 Prabu Siliwangi .....	8
II.2.2.1 Naskah Sanghyang Siksa Kandang Karesian .....	9

II.2.2.2 Prasasti Batutulis .....	10
II.2.2.3 Prasasti Kebantenan.....	13
II.2.2.4 Arti Siliwangi .....	14
II.2.2.5 Visualisasi Prabu Siliwangi.....	14
II.3 Analisis Permasalahan Prabu Siliwangi .....	16
II.3.1 Analisa Media Prabu Siliwangi.....	16
II.3.1.1 Media Buku .....	16
II.3.1.2 Media Video .....	17
II.3.3 Kuesioner.....	23
II.3.3.1 Profil Responden .....	24
II.4 Resume .....	37
II.5 Solusi Perancangan.....	37
BAB III STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP DESAIN .....	38
III.1 Khalayak Sasaran .....	38
III.2.1 Tujuan Komunikasi.....	41
III.2.2 Pendekatan Komunikasi.....	41
III.2.3 <i>Mandatory</i> .....	43
III.2.4 Materi Pesan.....	45
III.2.5 Gaya Bahasa.....	46
III.2.6 Strategi Kreatif .....	47
III.2.7 Strategi Media .....	47
III.2.7.1 Media Utama.....	47
III.2.7.2 Media Pendukung.....	47
III.2.8 Strategi Distribusi.....	50
III.3 Konsep Visual .....	54
III.3.1 Format Desain .....	54

III.3.2 Tata Letak.....	63
III.3.3 Tipografi.....	73
III.3.4 Ilustrasi.....	74
III.3.4.1 Ilustrasi Nama.....	74
III.3.4.2 Ilustrasi Keluarga.....	79
III.3.4.3 Ilustrasi Prasasti.....	83
III.3.4.4 Ilustrasi Kerajaan.....	87
III.3.4.5 Ilustrasi Profil.....	91
III.3.4.6 Ilustrasi Sifat.....	95
III.3.4.7 Ilustrasi Ciri Khas.....	98
III.3.4.8 Ilustrasi Pengaruh.....	102
III.3.5 Ilustrasi Motif.....	105
III.3.6 Warna.....	106
BAB IV MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI.....	108
IV.1 Media Utama.....	108
IV.1.1 Teknis Produksi.....	108
IV.1.1.1 Teknis Produksi Kemasan.....	109
IV.1.1.2 Teknis Produksi Kartu.....	110
IV.1.2 Hasil Akhir.....	112
IV.1.2.1 Hasil Akhir Kemasan.....	112
IV.1.2.2 Hasil Akhir Kartu.....	113
IV.2 Media Pendukung.....	117
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	137
V.1 Kesimpulan.....	137
V.2 Saran.....	138

DAFTAR PUSTAKA .....	139
LAMPIRAN.....	141