

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Leech, Geoffrey N., and Short, Michael H. (1981). *Style in Fiction. A Linguistic Introduction to English Fictional Prose*. London and New York: A Longman Paperback.
- Rianto, Agung 2020, *Mengenal, Membatinkan, Menjadi Krosier*, Pusat Penelitian dan Pengembangan Ordo Salib Suci.
- Suparno, Paul 2016, *Hidup Membiara di Zaman Moderen*, Kanisius.
- Tinarbuko, Sumbo. 2009. *Semiotika Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Wibowo, Prior P 2009, *OSC Jubelium Cross*, Keuskupan Bandung.

### Jurnal

- Cipta, S. E. (2020). 100% KATOLIK 100% INDONESIA: Suatu Tinjauan Historis Perkembangan Nasionalisme Umat Katolik di Indonesia. *Jurnal Sosiologi Agama*, 14(1), 175. <https://doi.org/10.14421/jsa.2020.141-07>
- Dakwah, J. P., & Manajemen, D. (n.d.), (2021) . *AL-IDARAH*. 9(2), 16–21. <http://jurnal.uinsu.ac.id/index.php/idarah/>
- Estika, N. D., Kurniati, F., Kusuma, H. E., & Widyawan, F. B. (2017). Makna Kesakralan Gereja Katolik. *Jurnal Lingkungan Binaan Indonesia*, 6(3), 195–202. <https://doi.org/10.32315/jlbi.6.3.195>
- Filsafat, S. T., & Pineleng, S. (n.d.). *Gereja Persekutuan Umat Allah Novry Dien*. <https://jurnal.stfsp.ac.id/index.php/media>
- Khoirul H, Atik S. (2024) “ Relasi Agama dan Kearifan Lokal dalam Tradisi Terater di Pemekasan, Indonesia”, *Al Adabiyah: Jurnal Kebudayaan dan Agama*.
- Kusuma, L., Dosen, W., Desain, J., Seni, I.-F., Desain, D., Kristen, U., & Surabaya, P. (n.d.). *SIMBOLISME LITURGI EKARISTI DALAM GEREJA KATOLIK*

*Sebuah Konsepsi dan Aplikasi Simbol.*

<http://www.petra.ac.id/~puslit/journals/dir.php?DepartmentID=INT>

Ilmiah, J., & Grafis, K. (2020). *FILM DOKUMENTER SEBAGAI MEDIA INFORMASI KOMPETENSI KEAHLIAN SMK NEGERI 11 SEMARANG*. *13*(2), 123–132. <http://journal.stekom.ac.id/index.php/page123>

Sitorus, B. (n.d.). *MEMBIARA / BIARAWATI : DALAM PANDANGAN AGAMA KRISTEN*. <https://doi.org/10.46880/methoda.Vol12No3.pp300-307>

Sabila, A. S., & Jati, R. P. (n.d.). *RESEPSI FILM “ICE COLD: MURDER COFFEE AND JESSICA WONGSO”: INTERPRETASI YANG MEMBENTUK PEMAHAMAN PENONTON*. <http://ojs.cahayamandalika.com/index.php/jml>

Tarmawan, I., & Amalina, R. N. (2019). *SUDUT PANDANG SINEMATIK FILM “PRIDE AND PREJUDICE.”*

### **Website**

Ordo salib Suci Indonesia (2020) Sejarah Ordo salib Suci Indonesia <https://osc.or.id/sejarah-osc/> Diakses pada 31 September 2023

Christian (2019), Hidup Membiara Di Zaman Modern <https://christiancampuran.blogspot.com/2019/11/hidup-membiara-di-zaman-modern-sebuah.html> Diakses 31 September 2023

Wikipedia (2023) Hirarki gereja Katolik [https://id.wikipedia.org/wiki/Hierarki\\_Gereja\\_Katolik](https://id.wikipedia.org/wiki/Hierarki_Gereja_Katolik) Diakses 31 September 2023

### **Referensi Lainnya**

Alkitab, 2001, Jogja: Kanisius.

Unesco. (2015). *Building peace in the minds of women and men Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization*. <http://www.unesco.org/open-access/terms-use-ccbysa-en>