

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA TUGAS AKHIR .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
ABSTRAK .....	iv
<i>ABSTRACT</i> .....	v
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xii
BAB I. PENDAHULUAN .....	1
I.1. Latar Belakang Masalah .....	1
I.2. Identitas Masalah .....	2
I.3. Rumusan Masalah .....	3
I.4. Batasan Masalah .....	3
I.5. Tujuan dan Manfaat Perancangan .....	4
I.5.1. Tujuan Perancangan .....	4
I.5.2. Manfaat Perancangan .....	4
BAB II. LEGENDA NYI BLORONG .....	5
II.1. Pengertian Folklor .....	5
II.1.1. Pengelompokan Folklor .....	5
II.1.2. Fungsi Folklor .....	6
II.1.3. Pengertian Legenda .....	6
II.1.3.1. Pengelompokan Legenda .....	7
II.1.4. Pulau Jawa .....	7

II.1.5. Komik.....	8
II.1.5.1. Unsur-unsur Komik.....	10
II.2. Legenda Nyi Blorong .....	14
II.2.1. Asal-Usul Nyi Blorong.....	15
II.2.2. Pesan Moral Legenda Nyi Blorong .....	16
II.3. Analisa Permasalahan Legenda Nyi Blorong.....	17
II.3.1. Pengetahuan Umum Mengenai Nyi Blorong Melalui Kuisisioner <i>Online</i> ...	17
II.3.2. Observasi .....	23
II.2.3. Studi Literatur.....	26
II.3.3.1. Jurnal .....	26
II.3.3.2. Buku .....	29
II.4. Resume .....	32
II.5. Solusi Perancangan.....	32
BAB III. STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP DESAIN .....	33
III.1. Khalayak Sasaran .....	33
III.2. Strategi Perancangan.....	35
III.2.1. Tujuan Komunikasi.....	35
III.2.2. Pendekatan Komunikasi.....	35
III.2.2.1. Pendekatan Komunikasi Verbal.....	35
III.2.2.2. Pendekatan Komunikasi Visual .....	35
III.2.3. <i>Mandatory</i> .....	36
III.2.4. Materi Pesan.....	36
III.2.5. Gaya Bahasa.....	36
III.2.6. Strategi Kreatif .....	36
III.2.7. Strategi Media .....	47
III.2.8. Strategi Distribusi dan Waktu Penyebaran Media .....	49

III.2.8.1. Strategi Distribusi .....	49
III.2.8.2. Waktu Penyebaran Media .....	50
III.3. Konsep Visual .....	50
III.3.1. Format Desain .....	51
III.3.2. Tata Letak.....	52
III.3.3. Tipografi.....	52
III.3.4. Ilustrasi .....	54
III.3.4.1 Studi Karakter .....	54
III.3.4.2. Studi Latar .....	63
III.3.5. Warna .....	64
BAB IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI .....	65
IV.1. Teknis Produksi .....	65
IV.2. Media Utama.....	70
IV.3. Media Pendukung .....	72
BAB V. KESIMPULAN .....	81
V. 1. Kesimpulan .....	81
V. 2. Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA .....	83
LAMPIRAN .....	86
SURAT KETERANGAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	92
RIWAYAT HIDUP.....	93
KONTAK PENULIS DAN KONTRIBUTOR PERANCANGAN.....	95