

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur dipanjatkan kehadiran Allah SWT, karena atas rahmat dan karunianya, sehingga dapat menyelesaikan laporan tugas skripsi dengan judul Analisis Karakter LGBTQ pada Film Animasi *Strange World* melalui Metode Analisis Konten Kualitatif. Laporan tugas skripsi ini disusun sebagai syarat kelulusan untuk menyelesaikan program studi Desain Komunikasi Visual S1 di Universitas Komputer Indonesia.

Dalam menyelesaikan penelitian ini, saya menghadapi banyak hambatan dan tantangan. Meskipun demikian, penelitian ini berhasil diselesaikan berkat dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Ir. H. Eddy Soeryanto Soegoto, MT. selaku Rektor Universitas Komputer Indonesia.
2. Prof. Dr. Ir. Lia Warlina, M.Si. selaku Dekan Fakultas Desain Universitas Komputer Indonesia.
3. Dr. Kankan Kasmana, S.Sn., M.Ds. selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Komputer Indonesia.
4. Dr. Taufan Hidayatullah, S.Sn., M.Ds., selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan selama proses penyusunan dan penulisan.
5. Deni Albar, S.Sn., M.Ds., dan Irma Rochmawati, S.Sn., M.Ds., selaku Koordinator TA/Skripsi.
6. Orang tua, serta kakak yang terus memberikan dukungan tanpa henti.
7. Teman-teman seperjuangan yang telah memberikan dukungan dan bantuan.

Akhir kata, diharapkan bahwa laporan skripsi ini dapat bermanfaat khususnya untuk penulis dan pembaca yang memerlukannya.

Bandung, 23 Agustus 2024



Ariq Hamzah Zulfa
NIM. 51920070