

BAB I PENDAHULUAN

I.1 Latar Belakang Masalah

Berkembangnya zaman pola hidup semakin banyak yang membutuhkan tanda-tanda yang ada seperti arah, pengenalan, informasi, dan juga peringatan. Salah satunya dapat dilihat dari adanya sebuah sistem tanda yang sudah banyak digunakan di banyak fasilitas umum seperti perkantoran, museum, rumah sakit, tempat wisata, dan berbagai hal lainnya. Sistem tanda bertujuan untuk memberikan petunjuk kepada para pengunjung dari sebuah tempat kearah yang ingin dituju dengan tepat dan cepat, selain itu tempat yang memiliki sistem tanda yang proper dan sesuai tidak akan membutuhkan tenaga untuk memberikan atau menunjukkan informasi dari suatu area menuju ke area berikutnya ke setiap pengunjung di tempat tersebut. Ketepatan dari sistem tanda akan memberikan *feedback* yang positif ke para pengunjung karena jadinya akan mudah untuk ke area yang ingin dituju tanpa harus tersesat dan membuang banyak waktu.

Sistem tanda sangatlah penting untuk di tempatkan di daerah yang jangkauannya cukup luas, bayangkan saja jika berkunjung ke daerah yang luas dan para pengunjung tidak tahu nama area tersebut atau tidak tahu arah dari area yang pengunjung mulai menuju area yang inginkan. Maka dari itu sistem tanda sudah banyak digunakan di berbagai tempat wisata khususnya di Kota Bandung, walaupun dibidang masih belum lengkap namun bisa dibidang telah cukup untuk memberikan informasi yang sesuai ke para pengunjung di tempat wisata tersebut.

Sistem tanda di museum merupakan salah satu prasarana fisik yang sebaiknya harus diperhatikan dengan sungguh-sungguh oleh pihak pengelola dengan tujuan agar pengunjung yang mengunjungi museum ini bisa mendapatkan informasi yang jelas dan terarah ketika berkeliling di area museum 3D ini yang cukup luas. Selain untuk memberikan informasi kepada para pengunjung di museum 3D ini sistem tanda di museum ini harus dirancang dengan menarik agar para pengunjung tertarik untuk melihat sistem tanda ini selain untuk melihat arah atau informasi.



Gambar I.1 Lukisan Museum 3D Amazing Art Games
Sumber : Dokumentasi Pribadi (2023)

Amazing Art Games merupakan salah satu museum 3 dimensi yang terletak di kota Bandung, museum ini menawarkan berbagai lukisan-lukisan 3 dimensi dari berbagai tema yang disediakan. Dari berbagai macam seni lukis 3 dimensi yang sangat memanjakan mata ditawarkan salah satunya yaitu sistem tanda, sistem tanda terpasang di berbagai area-area di museum ini dengan tujuan untuk memberikan informasi kepada para pengunjung agar faham kalau harus kemana atau tahu nama-nama area yang sedang dikunjungi oleh para pengunjung. Dapat dikatakan kalau museum ini memiliki area yang luas dan ini akan memberikan *spot* foto yang banyak dan ini ditandai oleh sistem tanda bergambar kamera dan arah panah menuju lukisan tersebut dengan bermaksud kalau ingin berfoto yang bagus harus ikuti arah panah tersebut sesuai dengan sistem tandanya.

Museum ini lebih memfokuskan ke lukisan-lukisan 3D karena sesuai dengan tema yang diberikan, fasilitasnya pun cukup lengkap di museum ini mulai ada restoran/cafe untuk makan atau minum setelah berkeliling, toko *souvenir* untuk membeli *merchandise* yang tersedia di museum tersebut, lalu juga terdapat sebuah game center untuk bermain anak-anak. Maka dari itu museum ini dinamakan Amazing Art Games karena museum ini tidak hanya mempunyai lukisan-lukisan 3D untuk dipamerkan tetapi juga menyediakan *game center* untuk dimainkan para pengunjung khususnya adalah anak-anak yang ingin mencoba berbagai macam jenis permainan yang disediakan (nativeindonesia 2024).

Sistem tanda yang ada di Museum 3D Amazing Art Games sangat terbatas jumlahnya. Hal ini disebabkan karena beberapa fasilitas yang di museum ini dulu pernah tutup sementara akibat COVID-19 yang mengalami penurunan pengunjung yang cukup signifikan dan pada akhirnya beberapa fasilitas di museum ini sempat ditutup, namun ketika pandemi sudah usai pengelola mengusulkan akan kembali membuka area-area yang pernah ditutup sementara, akan tetapi pengelola sendiri belum memiliki sistem tanda yang baru untuk area-area tersebut. Selain itu juga ada beberapa sistem tanda yang sudah kurang terawat, kotor, dan ada beberapa area yang belum memiliki sistem tanda untuk nama-nama area tersebut. Sebagai museum 3D bahkan dijuluki sebagai museum 3D terbesar di dunia. Tempat ini memiliki luas sekitar \pm 2 hektar menampilkan 6 galeri, 13 zona dan 150 *photo spot*.

Pengunjung tidak hanya akan menikmati lukisan 3 dimensi yang dilukis di dinding, tetapi juga lantai museum dilukis sesuai dengan tema di masing-masing zona. Untuk bangunan yang memiliki ukuran yang cukup luas pastinya membutuhkan sistem tanda apalagi ini adalah tempat wisata yang sering dikunjungi oleh banyak orang-orang pastinya membutuhkan sistem tanda agar pengunjung dapat lebih tahu arah yang akan pengunjung kunjungi. Maka dari itu sistem tanda yang tepat dan lengkap akan menjadi nilai yang positif untuk pengunjung agar lebih terarah dan juga desain dari sistem tanda yang menarik akan juga menjadi nilai tambah untuk pengelola museum ini dari para pengunjungnya.

Oleh karena itu penelitian yang penulis buat, penulis beri judul Sistem tanda Objek Wisata Amazing Art Games. Museum ini memiliki berbagai macam sistem tanda yang tersebar di berbagai spot di dalam museum ini dan berbagai macam jenisnya, selain sistem tanda arah arah di museum ini terdapat tanda untuk memberikan informasi kepada wisatawan agar mendapatkan foto yang bagus dan cocok untuk dipasang di sosial media pengelola, selain itu tanda foto *spot* dipasang contoh foto yang bisa diikuti para pengunjung agar mendapatkan foto dengan sensasi didalam lukisan tersebut.

Sistem tanda di museum ini dapat dikatakan belum optimal dalam menyampaikan informasinya kepada para pengunjung, dan yang terjadi adalah banyak pengunjung yang masih bertanya untuk nama area atau zonanya, dan juga masih ada tersesat

seperti masih ada yang keluar museum tetapi menggunakan area pintu masuk, sedangkan pintu keluarnya itu berbeda dari pintu masuk museum tersebut.

I.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang yang sudah dijelaskan diatas, maka identifikasi masalah yang muncul adalah sebagai berikut :

- Beberapa sistem tanda desainnya tidak mencerminkan identitas dari area-area museum yang ditawarkan.
- Sistem tanda di museum tersebut belum menyampaikan informasi dengan baik kepada para pengunjung yang membuat pengunjung masih bingung kearah yang mereka tuju.
- Beberapa nama area atau zona yang ada di museum ini belum memiliki sistem tanda yang jadinya para pengunjung tidak tahu nama dari zona tersebut.

I.3 Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah diatas maka, rumusan masalah untuk sistem tanda di museum 3D Amazing Art Games adalah. Bagaimana kelengkapan informasi dan identitas pada sistem tanda yang ada dimuseum 3D Amazing Art Games?

I.4 Batasan Masalah

Berdasarkan masalah-masalah yang telah diuraikan diatas masalah hanya dibatasi sebagai berikut :

- Perancangan dilakukan selama satu semester kedepan dari mulai November 2023 – September 2024,
- perancangan dibatasi hanya dengan membuar rancangan desain baru untuk sistem tanda di museum tersebut yang sesuai tema dan optimal dalam menyampaikan informasi ke para pengunjung.

- Perancangan sistem tanda hanya untuk area di museum tersebut, untuk letaknya berada di Kota Bandung lebih tepatnya di Isola Kecamatan Sukasari, Bandung.

I.5 Tujuan dan Manfaat Perancangan

I.5.1 Tujuan Perancangan

Tujuan dari perancangan ini adalah sebagai berikut :

- Merancang informasi yang sesuai dengan tema yang ditawarkan oleh museum 3D Amazing Art Games.
- Merancang informasi untuk zona-zona di museum 3D Amazing Art Games untuk para pengunjung agar mengetahui nama-nama dari zona tersebut.
- Merancang informasi yang lebih terarah agar para pengunjung faham dan tidak mudah tersesat ketika berada di dalam museum.

I.5.2 Manfaat Perancangan

Manfaat dari perancangan ini adalah data digunakan untuk solusi perancangan terkait permasalahan yg ditemukan, dan untuk manfaat teoritis dan praktis akan dijabarkan sebagai berikut :

- **Manfaat Teoritis**
Hasil dari perancangan ini penulis mengharapkan perancangan ini dapat memberikan manfaat di bidang identitas khususnya adalah sistem tanda pada objek wisata museum seni 3D kepada para pengelola tempat ini dan juga pengunjungnya.
- **Manfaat Praktis**
 - Bagi penulis sendiri dapat mendapatkan pengalaman dalam merancang sebuah sistem tanda untuk tempat wisata.
 - Bagi pengelola dapat mengetahui penerapan sistem tanda yang sesuai dengan teori sistem tanda, dan juga tema zona dari museum tersebut.

- Bagi pengunjung dapat mengetahui pentingnya sistem tanda yang sesuai untuk memberikan informasi untuk para pengunjung, mengetahui informasi yang ada didalam museum, dan juga tidak tersesat dalam mengeksplor area museum 3D.