

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	xi
Bab I PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang Masalah.....		1
I.2 Fokus Permasalahan.....		2
I.3 Permasalahan Perancangan		2
I.4 Ide dan Gagasan Perancangan.....		3
I.5 Maksud dan Tujuan Perancangan		5
Bab II TINJAUAN TEORI DAN DATA PADA PERANCANGAN INTERIOR EDUWISATA ASTRONOMI DI KOTA BARU PARAHYANGAN		7
II.1 Definisi Eduwisata		7
II.1.1 Jenis-jenis Wisata Edukasi.....		7
II.1.2 Pengembangan Wisata Edukasi		8
II.1.3 Aktivitas Pariwisata Edukasi.....		9
II.1.4 Strategi Edukasi dan Metode Edukasi		9
II.2 Pokok-Pokok Pengertian Penyelenggaraan Museum.....		11
II.2.1 Persyaratan Berdirinya Sebuah Museum		12
II.2.2 Persyaratan Umum Arsitektur Museum.....		13
II.2.3 Patokan Tentang Perancangan Museum		14
II.2.4 Faktor Pertimbangan Dalam Perencanaan Ruang dan Bentuk Museum		15
II.3 Persyaratan Dan Standar Perancangan Ruang		16
II.4 Definisi Alam Semesta.....		17
II.5 Definisi Astronomi.....		18
II.6 Benda-benda Angkasa.....		18
II.7 Penarapan Teknologi.....		41
II.8 Storyline		46
II.9 Pengayaan		48
II.10 Pencahayaan dan Penghawaan Ruang		50

II.11	Studi Antropometri	52
II.12	Studi Image	57
II.13	Studi Preseden.....	59
II.13.1	Shanghai Astronomy Museum.....	60
II.13.2	Smithsonian's National Air and Space Museum Galleries	62
II.14	Studi Banding Fasilitas Sejenis.....	64
II.14.1	Skyworld TMII	64
II.15	Studi Site – Kota Baru Parahyangan.....	68
Bab III	KONSEP PERANCANGAN INTERIOR EDUWISATA ASTRONOMI DI KOTA BARU PARAHYAN	
		70
III.1	Deskripsi Proyek.....	70
III.1.1	Profil Proyek.....	70
III.2	Visi dan Misi.....	71
III.3	Struktur Organisasi	71
III.4	Sistem Kunjungan	72
III.5	Pengguna Fasilitas.....	74
III.6	Alur Sirkulasi	78
III.7	Tabel Aktivitas Fasilitas.....	79
III.8	Program Kedekatan Ruang	82
III.8.1	Diagram Pensil	82
III.8.2	Diagram Bubble.....	83
III.9	Zoning Blocking	84
III.9.1	Zoning.....	84
III.9.2	Blocking	84
Bab IV	KONSEP PERANCANGAN INTERIOR EDUWISATA ASTRONOMI DI KOTA BARU PARAHYANGAN	
		85
IV.1	Mind Mapping.....	85
IV.2	Tema Perancangan	85
IV.3	Konsep Storyline.....	86
IV.4	Konsep Citra	86

IV.5 Penggayaan Perancangan	87
IV.6 Konsep Audio	88
IV.7 Konsep Bentuk	88
IV.8 Konsep Material	89
IV.9 Konsep Warna	91
IV.10 Konsep Way Finding System	91
IV.11 Konsep Pola Lantai.....	92
IV.12 Konsep Pola Plafon	92
IV.13 Sistem Penghawaan	92
IV.14 Sistem Pencahayaan	93
IV.15 Sistem Keamanan	94
DAFTAR PUSTAKA	97