

DAFTAR ISI

BAB I PENDAHULUAN	20
I.1 Latar Belakang Masalah	20
I.2 Fokus Permasalahan	23
I.3 Permasalahan Perancangan.....	23
I.4 Ide dan Gagasan	23
I.5 Maksud dan Tujuan Perancangan	23
BAB II TINJAUAN TEORI DAN DATA	26
II.1 Studi Literatur.....	26
II.1.1 Pengertian Perancangan.....	26
II.1.2 Pengertian Padepokan	26
II.1.3 Pengertian Pencak Silat	27
II.1.4 Klasifikasi Pencak Silat	27
II.1.5 Pengertian Seni.....	28
II.2 Studi Antropometri.....	36
II.3 Studi Image	39
II.4 Studi Preseden	41
II.4.141	
II.5 Studi Lapangan	41
II.5.1 Padepokan Pusat Perguruan Silat Tadjimalela di Cibiru	42
II.5.2 Gor Padjajaran Bandung	44
II.6 Studi Site	47
II.6.1 Garut	47
BAB III KONSEP PERENCANAAN PADEPOKAN PENCAK SILAT DI GARUT	48
III.1 Deksripsi Perencanaan Proyek.....	48
III.1.1 Lokasi.....	48
III.1.2 Kepemilikan	48
III.1.3 Visi Misi	49
III.1.4 Struktur Organisasi.....	49
III.2 Data dan Karakteristik User Utama.....	51
III.3 Kompleksitas Alur Pengguna dan Barang.....	54
III.3.1 Pengunjung dan pengguna	54

III.3.2 Staf Kantor.....	55
III.3.3 Pelatih / Instruktur.....	55
III.3.4 Atlet.....	56
III.3.5 Alur Barang.....	56
III.4 Tabel Aktifitas Fasilitas	57
III.5 Tabel Koleksi	59
III.6 Program Kedekatan Ruang.....	60
III.7 Zoning Blocking.....	61
BAB IV Kesimpulan	63
IV1 Tema.....	63
IV2 Konsep Perancangan	63
IV21 Bentuk	63
IV22 Warna.....	64
IV23 Material.....	65
IV24 Cahaya	66
IV25 Penghawaan.....	66
IV26 Keamanan.....	67
DAFTAR PUSTAKA.....	69
Daftar Pustaka dari Situs Internet (<i>web site</i>).....	69

